

## АУКЦИОН № 50

*К 70-летию Победы  
в Великой Отечественной войне*

**РЕДКИЕ КНИГИ,  
РУКОПИСИ, АВТОГРАФЫ,  
ФОТОГРАФИИ  
И ПЛАКАТЫ**

16 апреля 2015 года, 19:00  
Москва, Никитский пер., д. 4а, стр. 1



Предаукционный показ с 3 по 15 апреля 2015 года (с 10:00 до 20:00, кроме понедельника)  
по адресу: Москва, Никитский пер., д. 4а, стр. 1 (м. «Охотный ряд»)

Справки, заказ печатных каталогов, телефонные и заочные ставки  
по тел. (495) 926 4114  
по электронной почте: [info@vnikitskom.ru](mailto:info@vnikitskom.ru)  
на сайте [www.vnikitskom.ru](http://www.vnikitskom.ru)  
или [www.вникитском.рф](http://www.вникитском.рф)

Участие в торгах в режиме реального времени,  
on-line трансляция аукциона  
<https://vnikitskom.bidspirit.com/>

Интернет-каталог  
[www.vnikitskom.ru](http://www.vnikitskom.ru)  
или  
[www.вникитском.рф](http://www.вникитском.рф)



Формирование коллекции аукциона:  
*С. Бурмистров*

Составление каталога:  
*С. Бардин, А. Бочарова, С. Бурмистров,  
Т. Елистратова, А. Кожанова, А. Михеева,  
Ю. Чистова, С. Чорбачиди*

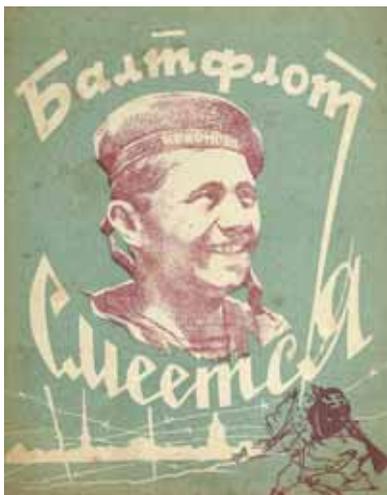
Фотографирование и дизайн каталога:  
*И. Филимонов*

В работе над каталогом принимал участие  
*А. Брызгалин*



**КНИГИ,  
РУКОПИСИ,  
АВТОГРАФЫ**

## КНИГИ, БРОШЮРЫ, ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЕ АЛЬБОМЫ



### Лот № 1. Балтфлот смеется. (Сборник краснофлотских шуток и поговорок).

Вып. 1. Л.: Ленинградское отделение Госуд. Военно-морское изд.-ва НКВМФ СССР, 1941. 28 с. 14 × 11 см. В издательской иллюстрированной обложке. В хорошем состоянии. «Лисьи» пятна.

В сборнике принимали участие О. Бергольц, Е. Шварц, В. Волженин и И. Меттер.

*«Финский офицер: „Господин генерал, дела на фронте идут блестяще: если вчера в вашем полку из 3000 было убито 2400, то сегодня из остающихся убито всего 500“».*

1 000 – 1 200 руб.

**Лот № 2. Фашистские зверства над пленными.** М.; Л.: Военмориздат, 1941. 12 с. 16,8 × 12,3 см. В издательской шрифтовой обложке. «Лисьи» пятна.

Главное политуправление с начала войны стремилось разжечь «непримиримую ненависть, ярость к врагу» и привить войскам «неутолимую жажду возмездия за зверства». Этой цели служило и выпущенное в 1941 г. пропагандистское издание «Фашистские зверства над военнопленными», содержащее в себе описание множества подобных случаев: *«Здесь людей заставляют облизывать избитые до крови ягоды их товарищей. По 3 часа заставляют вдыхать миазмы, держа лица над свежим калом итумфовиков».*

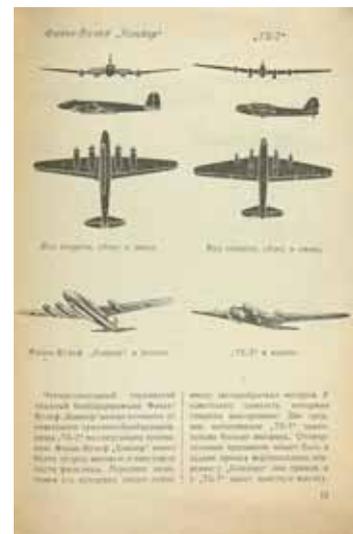
1 000 – 1 200 руб.



**Лот № 3. Ярославский, Е. Борьба славянских народов против германского фашизма.** М.; Л.: Военмориздат, 1941. 24 с. 16,5 × 12,7 см. В издательской шрифтовой обложке. Загрязнения обложки.

Емельян Михайлович Ярославский (наст. имя Миней Израилевич Губельман; 1878–1943) – советский партийный деятель, революционер, идеолог и руководитель антирелигиозной политики в СССР.

1 000 – 1 200 руб.



Лот № 4. Друг или враг? [Наглядное пособие для распознавания фашистских самолетов]. М.; Л.: Военмориздат, 1941. 12 с. 19,3 x 13 см. В издательской иллюстрированной обложке. Потертости, надрыв по корешку.

«Для успешной организации противовоздушной обороны очень важно, чтобы каждый советский гражданин мог быстро и безошибочно распознавать самолеты и уметь отличать вражеские машины от советских. Общеизвестно, что фашисты часто маскируют свои самолеты, помещая на крыльях советские опознавательные знаки. Поэтому необходимо научиться распознавать машины по внешним очертаниям». В брошюре опубликованы данные о наиболее распространенных типах самолетов. Слева расположены силуэты и фотографии фашистских самолетов, справа – советских.

1 000 – 1 200 руб.



Лот № 5. Памятка сестре-дружиннице партизанского отряда /сост. Беленький С.Ю. и др. М.: Молодая гвардия, 1941. 64 с., ил. 16,2 x 11,7 см. В издательской шрифтовой обложке. Утрата фрагмента обложки. В памятку вошло самое необходимое для оказания первой помощи и ухода за больными в обстановке партизанского отряда. В ней не говорится о тех видах медицинской помощи, которые требуют специальных медицинских знаний и соответствующей обстановки. Поэтому пользоваться памяткой может не только сестра-дружинница, получившая медицинскую подготовку, но и всякий грамотный партизан.

4 500 – 5 000 руб.



Лот № 6. **Ладыгин, Н. Уберем урожай до единого колоса!** [Горький]: ОГИЗ, Горьковское издательство, 1941. 32 с., ил., схемы. 19,2 × 13 см. В издательской иллюстрированной обложке. В хорошем состоянии.

4 000 – 4 500 руб.

Лот № 7. [Мандражицкий, М.] **Основные правила пользования противогазом. Утверждено ГУМПВО НКВД СССР.** М.: Госкиноиздат. 1941. [1] л., 13 л. ил. 9,6 × 14,7 см. В издательском конверте. Листы скреплены шелковой нитью. В хорошем состоянии. Надрыв конверта.

22 000 – 25 000 руб.



Лот № 8. **Заславский, Д. Коричневая Чума.** [М.; Л.]: Военмориздат, 1941. 18, [1] с. 16,5 × 12,3 см. В издательской шрифтовой обложке. Надрыв по нижнему краю с. 7–12.

Издание обличает фашизм, рассказывает о планах нацистской Германии и уничтожении наций.

*«Кривляясь и обезьянничая, Гитлер примеряет на себя перед зеркалом плащ Цезаря. Он создает новый рабовладельческий Рим».*

1 000 – 1 200 руб.

Лот № 9. Гидаш, А. Проект материального, правового и духовного укрепления Третьей Империи. М.; Л.: Военно-морское издательство НКВМФ Союза ССР, 1941. 24 с. 16,5 × 12,5 см. В издательской шрифтовой обложке. Выпадение с. 11–14.

Анатолий Гидаш перевел и обнаружил проект графа Курта фон-Эйхена, выдающейся, но действующей за кулисами фигуры немецкого фашизма. Сократив его и пропустив ряд «нецензурных мест». Проект представляет собой план, по ослеплению 50 000 000 рабочих и созданию утопического общества механизированных слепых, которые будут управляться высшей расой. В тексте есть цитаты из Гитлера и Ницше. Тех, кого

не ослепят, предлагается лишить слуха и использовать как обслугу. Также приводятся некоторые «возражения», через которые граф пытается объяснить выгоду данного проекта.

«Чумазье из бедных кварталов, звероподобный народ полей таятся, как чума, в теле Империи. Если вовремя не провести соответствующих мер, нельзя будет определить, когда эта язва вскрыется и распространит заразу на все здоровые организмы высшего порядка».

1 000 – 1 200 руб.



Лот № 10. Краснофлотский смех. М.: Молодая гвардия, 1941. 158 с., ил. 16,5 × 11 см. В издательской иллюстрированной обложке. Утрата фрагментов корешка, надрывы, загрязнения. Утрата титульного листа (?). Сборник юмористических рассказов, зарисовок и стихотворений. В книгу вошли произведения Гашека, И. Фейгина, И. Уткина, Л. Лагина и других.

«...Правители-грабители среди народных масс  
Внедряют заменители бифитексов и колбас.

И с важностью научно трактуют в рупора,  
Что пища наилучшая – древесная кора.

С бандитской ухмылкой к тому подводят речь,  
Что смешанный с отплками удобней хлеб сберечь.

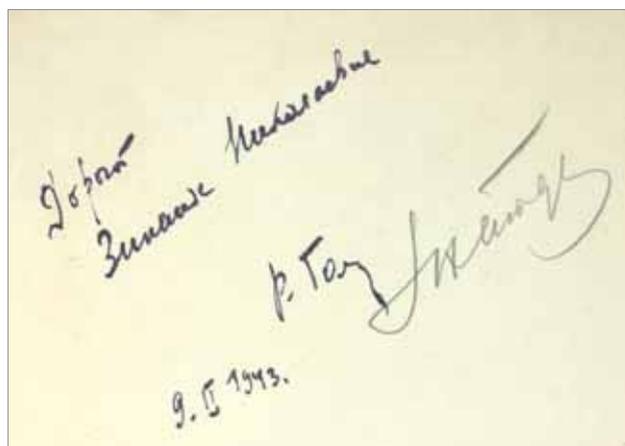
И с властью полномочною, с которой не шути,  
Питание заочное готовятся вести...

А в банки заграничные – народец деловой! –  
Суют доходы личные про черный день про свой.

Страну измучив голодом, войной, союз громил  
Уже стремится золотом свой обеспечить тыл.

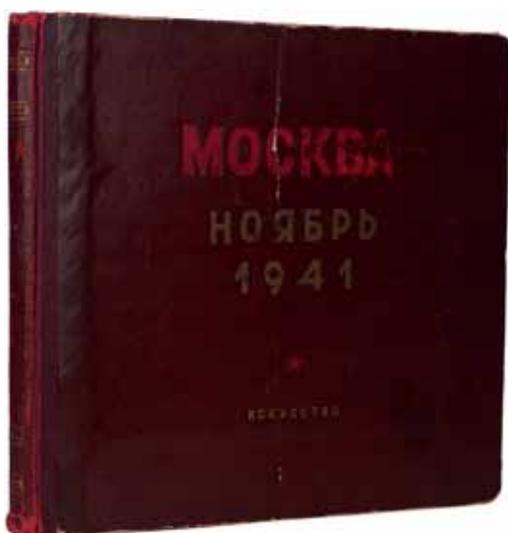
Видать, уже заранее почуяв близкий срок,  
Грабители Германии собрались наутек...».

4 000 – 4 500 руб.



Лот № 11. Голубева, Р. Иванов, А. [автографы] Листовки Гражданской войны в СССР 1918–1922 гг. М.: ОГИЗ; Госполитиздат, 1942. 128 с., ил. 21,5 × 14 см. В издательском картонажном переплете. В хорошем состоянии. Разлом блока в центре. На форзаце 16 дарственная надпись от авторов Зинаиде Николаевне.

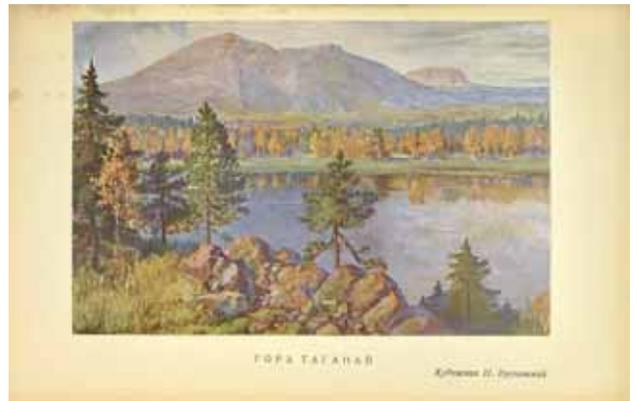
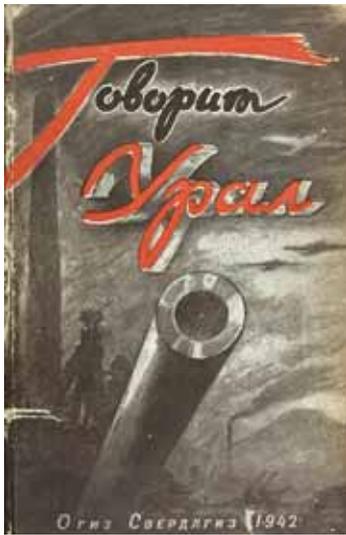
3 000 – 3 200 руб.



Лот № 12. Москва. Ноябрь 1941. М.; Л.: Госиздат «Искусство», 1942. 143 с., ил. 22,5 × 26 см. В издательском картонажном переплете. Блок распатан. Выпадение некоторых страниц. Повреждение с. 85. Книга содержит известные фотографии Д. Бальгерманца, Г. Зельмы периода обороны Москвы.

9 000 – 10 000 руб.

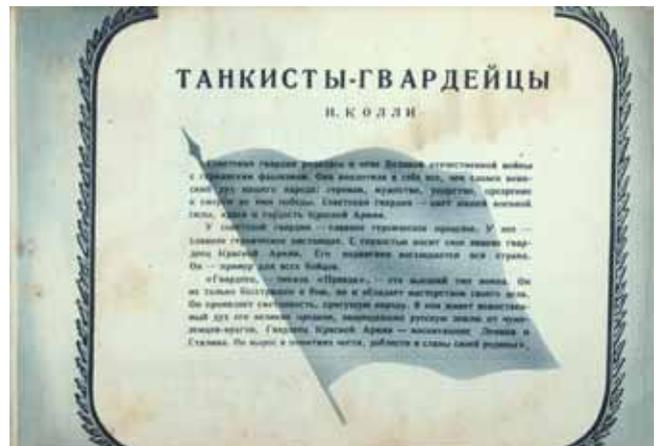




**Лот № 13. Говорит Урал: Литературно-художественный сборник** / обл. и заставки худ. В. Таубера. Свердловск: ОГИЗ; Свердлгиз, 1942. 318, [2] с. 22,5 × 15 см. В цветном издательском картонажном переплете. Надрывы, потертости. Владельческая надпись чернилами на авантитуле.

Издание литературно-художественного сборника «Говорит Урал» было приурочено к 25-летию Октябрьской революции силами писательской организации г. Свердловска и группы московских писателей. Сборник посвящен героическому советскому тылу, советским людям, превратившим Урал «в становой хребет обороны отечества». Знаковой для военного времени стала выполненная московским графиком Виктором Таубером обложка сборника «Говорит Урал». Иллюстрациями же к этому сборнику послужили рисунки другого московского художника. Один из создателей Ленинианы Петр Васильев, был командирован на Урал в октябре 1941 года. Работая на заводах и улицах Свердловска, он запечатлел быт и трудовые будни наших земляков в военные годы. Поскольку сборник был посвящен этой же теме, то документальные по сути своей первые рисунки («Сборка танка», «Литье стали», «На сборе авиабомб», «У памятника Я.М. Свердлову») оказались вполне уместны среди художественных текстов. В книгу в качестве «украшения» попали и не имеющие непосредственной связи с ней офорт украинского графика Михаила Дерегуса «Старо-Тагильский завод» и акварель Алисы Порет «Свердловск».

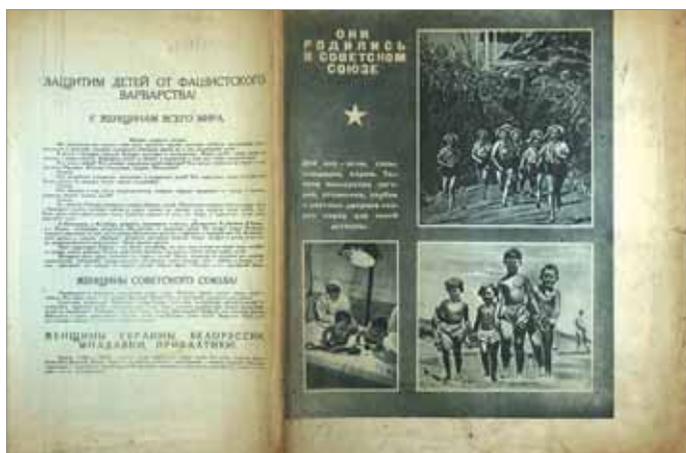
5 000 — 5 500 руб.



**Лот № 14. Колли, Н. Танкисты-гвардейцы.** М.: Госкиноиздат, 1942. 20 с., ил. 13 × 19,2 см. В издательской иллюстрированной обложке. В хорошем состоянии. Богато иллюстрированное издание, рассказывающее о суровых военных буднях гвардейцев танковых дивизий.

*«В жестоких боях на подступах к сердцу страны – любимой столице Москве – советская гвардия выдержала тяжелый боевой экзамен. В ее рядах выросли и сформировались бойцы, для которых нет ничего невозможного. Гвардейцы-танкисты покрыли себя неувядаемой славой. Имена их знает и помнит каждый советский патриот...».*

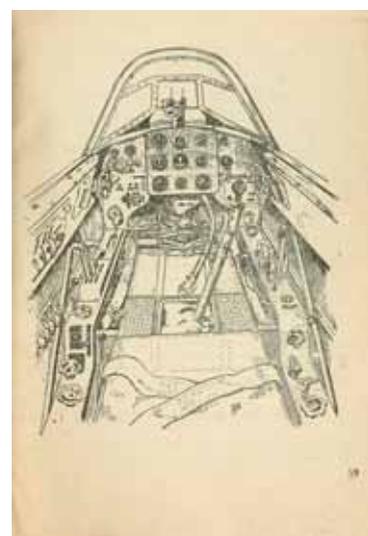
10 000 — 12 000 руб.



**Лот № 15. [В помощь агитаторам и пропагандистам. Раскладная книга]. Защитим детей от фашистского варварства! К женщинам всего мира.** [Казань, 1942 ?]. 30 x 29 см (в сложенном виде). Издание вышло без обложки. Возможны утраты.

*«В Югославии, в Жагубице, фашисты, ворвавшись в школу, расстреляли 70 учеников. В Крыму, в г. Керчи, гитлеровцы убили 245 русских и татарских детей. На улицах города Петракова изверги выхватили из рук учительницы Кустанович ребенка и бросили в горящий дом. На Ленинградском фронте, у совхоза «Выборы», фашисты выставили впереди солдат женщин и детей, чтоб под их прикрытием вести наступление. (...) Женщины всего мира, вставайте на защиту детей!»*

10 000 – 12 000 руб.



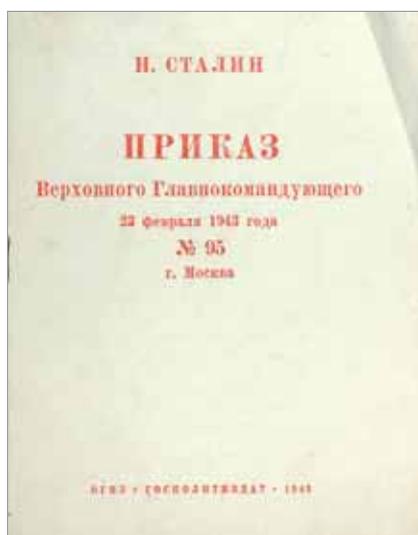
**Лот № 16. Самолет ЯК7-Б. Краткое техническое описание.** 2-е изд. М., 1943. 76 с., ил. 15,5 x 12,4 см. Экземпляр № 11. В издательской обложке. В хорошем состоянии. Надрыв по корешку. На титульном листе владельческая подпись. Издание для служебного пользования.

2 000 – 2 200 руб.



Лот № 17. **Боевой 1943 год.** [Карикатуры]. Иваново: Ивгиз, 1943. 48 с., ил. 24,5 × 19 см. В издательском картонажном иллюстрированном переплете. Загрязнения переплета, утрата небольших фрагментов бумаги с крышек. На переднем форзаце штамп «Разрешено к продаже» и след от библиотечного кармашка. На с. 1 и 17 печать библиотеки Высшей Партийной школы.

24 000 – 25 000 руб.



Лот № 18. **Сталин, И. Приказ Верховного Главнокомандующего 23 февраля 1943 года № 95.** М.: ОГИЗ, 1943. 16 с.

В приказе Сталин поздравляет красноармейцев и краснофлотцев с 25-й годовщиной Красной Армии и призывает усилить удары по вражеским войскам, не давать им закрепляться на оборонительных рубежах, не давать отдыха ни днем, ни ночью, окружать и уничтожать.

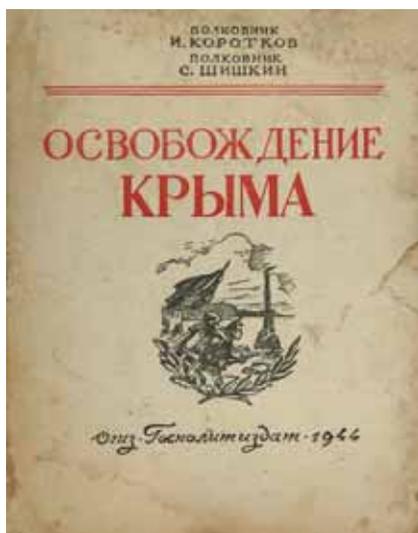
1 500 – 1 600 руб.

Лот № 19. **Мещеряков, Г. Борьба за Киев.** М.: ОГИЗ; Госполитиздат, 1944. 48 с. 16 × 13 см. В издательской иллюстрированной обложке. Незначительные загрязнения обложки.

Книга представляет собой пример агитационной литературы, рассчитанной на массового читателя. Здесь говорится о важности города Киева как стратегического объекта в ходе Великой Отечественной войны, о великом значении Киева для всего советского народа. Победа, одержанная под Киевом, — это не только пример смелости и решительности в военных действиях, это и залог победы над гитлеровской Германией. В брошюре описывается подготовка и ход операции по освобождению города от захватчиков. Издание иллюстрировано фотографиями военных лет.

1 000 – 1 200 руб.



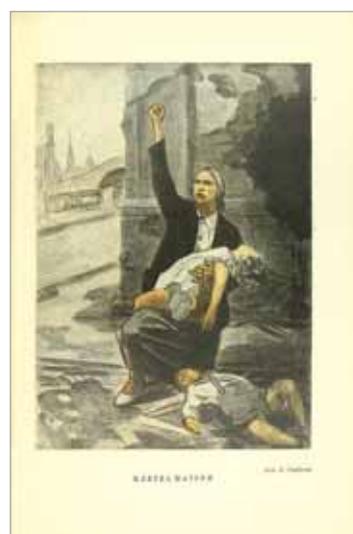


Лот № 20. Коротков, И., Шишкин, С. Освобождение Крыма. М.: ОГИЗ; Госполитиздат, 1944. 48 с. 16 x 12,6 см. В издательской иллюстрированной обложке. Загрязнения и надорывы обложки.

Издание является кратким военно-историческим очерком, в котором освещаются боевые действия советских войск по разгрому 17-й немецко-фашистской армии и освобождению Крыма в апреле–мае 1944 года. В книге рассказывается о подготовке к прорыву и прорыве сильных укреплений противника в северной части Крыма и на Керченском полуострове, о преследовании противника и боях на подступах к Севастополю, об

освобождении Севастополя и завершении разгрома немецко-фашистских войск на мысе Херсонес.

1 000 – 1 200 руб.



Лот № 21. Женщины города Ленина. Рассказы и очерки о женщинах Ленинграда в дни блокады / [ред. коллегия: А.Ф. Волкова, Т.В. Закржевская, В.М. Инбер и др.] Л.: Лениздат, 1944. 183 с., 15 л. ил. 25,3 x 17,5 см. В издательском коленкорном переплете. На титульном листе владельческий штамп: «Из собрания профессора В.В. Инчика», владельческая надпись на обороте форзаца 1б. Рисунки выполнены группой ленинградских художников (А. Пахомов, Н. Дормидонтов, П. Горбунов, С. Мочалов, В. Прошкин, А. Казанцев, Н. Павлов) под общим руководством В.А. Серова. Форзац – А.П. Остроумова-Лебедева, фронтиспис профессора К.И. Рудакова, переплет и титульный лист художника В.Д. Двораковского; заставки и концовки художника П.П. Григорьянца.

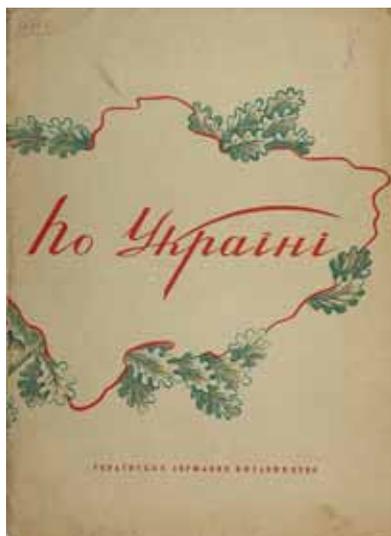
6 500 – 7 000 руб.



Лот № 22. Штейн, Б.Е. Уроки Версаля. [М.]: ОГИЗ, Госполитиздат, 1944. 38, [2] с. 19 × 12,8 см. В издательской шрифтовой обложке. Следы заливия по двум сторонам обложки, на задней части карандашные надписи. Издание выходило без титульного листа

Первое издание. Содержит условия Версальского мирного договора, историю вопроса о репарациях и систематических нарушениях Германией своих обязанностей, рассматриваются основные ошибки Версальского договора и послеверсальской политики.

1 000 – 1 200 руб.

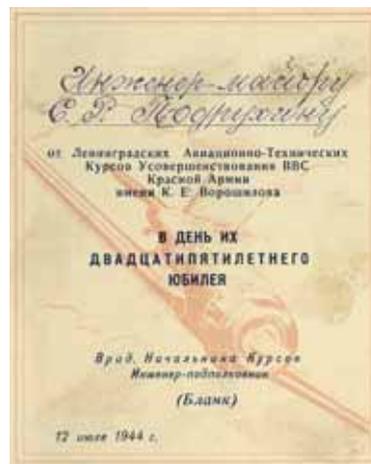


Лот № 23. По Украине. Альбом автолитографий украинских художников № 1. Посвящается Харькову. [На укр. яз.]. Харьков, 1944. 20 л. лит. 28,5 × 21 см. В издательской бумажной иллюстрированной папке. Надрывы клапанов. Литографии в отличной сохранности, полный комплект.

9 000 – 10 000 руб.

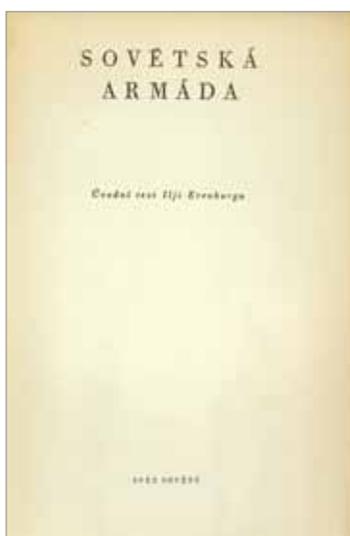
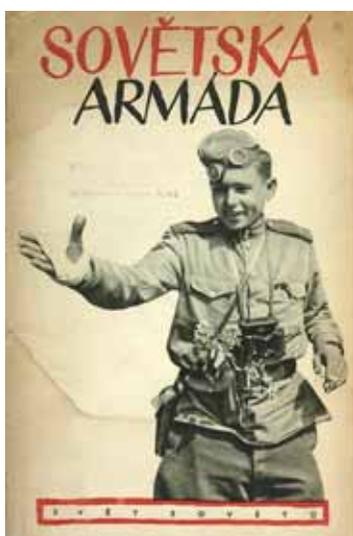


Лот № 24. [Ворошиловцы. Юбилейный сборник]. История Ленинградских Авиационно-технических курсов усовершенствования ВВС КА им. К.Е. Ворошилова. [Л.], 1944. 290 с. разд. паг.: ил, портр., нот. Тираж 350 экземпляров. 32 × 24 см. В издательском колленкоровом переплете. Потертости переплета, надрывы колленкора на уголках. Встречаются разломы, некоторые страницы выпадают. В книгу вложен дарственный бланк инженеру-майору С.Р. Подрухину от Ленинградских Авиационно-Технических курсов им. Ворошилова в день их 25-летнего юбилея, дат. июлем 1944 года.



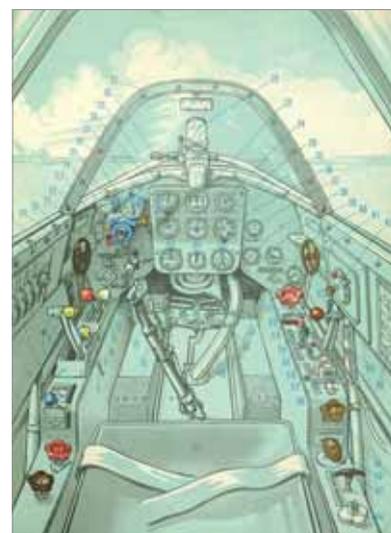
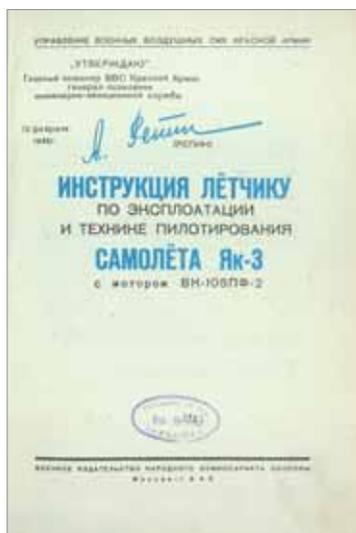
Издание включает в себя историю курсов, очерки об их работе, воспоминания ворошиловцев, художественные произведения, посвященные ворошиловцам и ноты маршей.

38 000 – 40 000 руб.



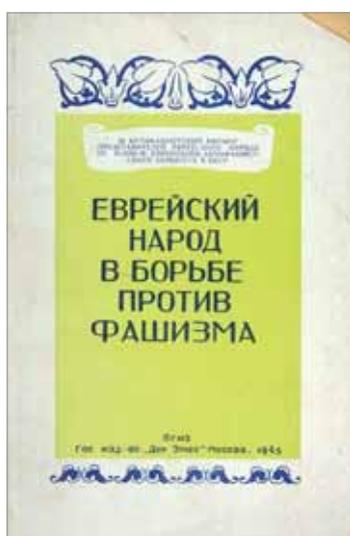
Лот № 25. [Фотоальбом] «Советская Армия» [на чешск. яз.] / текст И. Эренбург. [Б.м.], 1944. 23 л. 23,5 × 15,5 см. В издательской картонной папке. Загрязнения папки, разводы от воды. На лицевой стороне папки полустертый штамп.

20 000 – 25 000 руб.



**Лот № 26. Инструкция летчику по эксплуатации и технике пилотирования самолета Як-3 с мотором ВК-105ПФ-2.** М.: Воениздат Народного комиссариата обороны, 1945. 77, [3] с., ил. 22,7 × 17 см. В издательской иллюстрированной обложке. В хорошем состоянии. Незначительные загрязнения обложки. Печати библиотеки уч. отд. 1-й В.В.А.Ш.А.М.

12 000 – 15 000 руб.



**Лот № 27. Еврейский народ в борьбе против фашизма: Материалы III антифашистского митинга представителей еврейского народа и III пленума еврейского антифашистского комитета в СССР.** М.: ОГИЗ; Государственное издательство «Дер Эрмес», 1945. 150, [2] с., ил. 20 × 13 см. В издательской цветной обложке. Утрата уголка передней части обложки и фрагмента корешка, надрывы.

Еврейский антифашистский комитет — общественная организация в СССР, образованная органами НКВД в начале 1942 года при Совинформбюро из представителей советской еврейской интеллигенции для пропагандистских целей за рубежом. В ЕАК вошли политические деятели С.А. Лозовский (руководитель Совинформбюро) и М.М. Бородин, писатели И.Г. Эренбург и Д.Р. Бергельсон, поэты С.Я. Маршак и П.Д. Маркиш, кинорежиссер С.М. Эйзенштейн, музыкант Д.Ф. Ойстрах, актер В.Л. Зускин, генералы Я.Г. Крейзер и А.Д. Кац, Герой Советского Союза командир подводной лодки И.И. Фисанович, академики А.Н. Фрумкин, П.Л. Капица, Л.С. Штерн и др., создатель Камерного театра А.Я. Таиров, актер и главный режиссёр Московского государственного еврейского театра Соломон Михоэлс. Основная задача ЕАК — влиять на международное общественное мнение и организовывать политическую и материальную поддержку борьбы СССР против Германии.

5 500 – 6 000 руб.



**Лот № 28. Савин, М.В., Сидоров, В.И. Разгром немцев под Ленинградом (январь—февраль 1944 г.)** М.: ОГИЗ; Госполитиздат, 1945. 36 с. 16,4 × 12,7 см. В издательской иллюстрированной обложке. Загрязнения обложки.

1 000 – 1 200 руб.

**Лот № 29. Воробьев, Ф.Д. Освобождение правобережной Украины.** М.: ОГИЗ; Госполитиздат, 1945. 48 с., ил. (схем.) 16,5 × 12,5 см. В издательской иллюстрированной обложке. Загрязнения обложки.

1 000 – 1 200 руб.



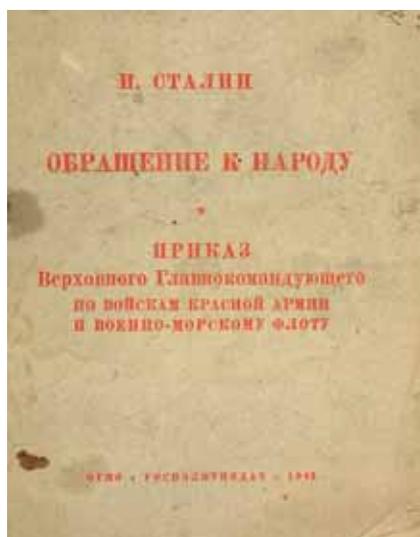
**Лот № 30. Памятный альбом «По земле врага» / Худ. Ю. Цишевский.** Германия.: Изд. Газеты «Красное знамя», 1945. [14] с., 35 л. ил. 26 × 33 см. В издательском тканевом переплете, на верхней переплетной крышке золототисненый сюжет. В хорошем состоянии, отсутствует одна из заклепок, скрепляющих альбом. Издание предваряет незаполненный наградной лист: «Товарищу.....воину Н-ской стрелковой Остро-



вской Краснознаменной ордена Суворова II степени дивизии в память о незабываемых днях великого наступления на Берлин. Февраль–май 1945». Каждую иллюстрацию снабжает защитная калька с названием рисунка и пояснительным текстом.

*«Альбом фронтовых рисунков и эскизов художника Ю.А. Цишевского „По земле врага“ воскрешает в памяти участников незабываемые дни последнего периода войны – похода на Берлин».*

18 000 – 20 000 руб.



**Лот № 31. Сталин, И. Обращение к народу. Приказ Верховного Главнокомандующего по войскам Красной армии и военно-морскому флоту.** М.: ОГИЗ, Политиздат, 1945. 12 с., ил. 16,5 × 12,7 см. В шрифтовой издательской обложке. В хорошем состоянии, загрязнение обложки, небольшие надрывы по краям страниц.

*«8 мая 1945 года в Берлине представителями германского верховного командования подписан акт о безоговорочной капитуляции германских вооруженных сил.*

*Великая Отечественная война, которую вел советский народ против немецко-фашистских захватчиков, победоносно завершена, Германия полностью разгромлена.*

*Товарищи красноармейцы, краснофлотцы, сержанты, старшины, офицеры армии и флота, генералы, адмиралы и маршалы, поздравляю вас с победоносным завершением Великой Отечественной войны.*

*В ознаменование полной победы над Германией сегодня, 9 мая, в День Победы, в 22 часа столица нашей Родины Москва от имени Родины салютует доблестным войскам Красной Армии, кораблям и частям Военно-Морского Флота, одержавшим эту блестящую победу, – тридцатью артиллерийскими залпами из тысячи орудий.*

*Вечная слава героям, павшим в боях за свободу и независимость нашей Родины!*

*Да здравствуют победоносные Красная Армия и Военно-Морской Флот!»*

1 000 – 1 200 руб.



Лот № 32. Красноармейский календарь на 1945 год. М., 1945. [50] с., ил. 11 x 8,5 см. В издательской иллюстрированной обложке. Потертости, загрязнения, надрывы обложки. 1 л. портр. выпадает из блока. Утрата с. 1–2, 5–6, 49–58 (листы для заметок).

3 000 – 3 200 руб.

Лот № 33. Выставка «Героическая оборона Ленинграда». Очерк-путеводитель. Л.; М.: Искусство, 1945. 132 с., ил. 18 x 13,5 см. В издательской иллюстрированной обложке. Небольшие надрывы обложки по краям. Блок чистый.

7 000 – 8 000 руб.



Лот № 34. Ленинград дважды орденосный. [Сборник материалов к первой годовщине освобождения от блокады и к награждению орденом Ленина] / сост. сборника Е.В. Алексеева, худ. оформ. П.П. Григорьянц. Л.: ОГИЗ, 1945. 2 л. фронт., 129 с., 7 л. ил.: ил. 27 x 18 см. В издательском ледериновом переплете, в суперобложке. Надрывы и утрата небольших фрагментов суперобложки. Блок чистый. Издание в отличной сохранности.

10 000 – 12 000 руб.

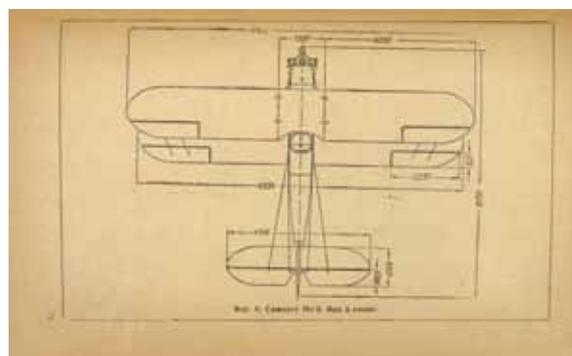


**Лот № 35. Палачи Европы. Портреты и памфлеты** / ред.-сост. И. Лежнев. М.: ОГИЗ. Государственное издательство политической литературы, 1945. 283, [1] с., 13 л. ил.: ил. 22 × 14,5 см. В издательском коленкорovém переплете. В хорошем состоянии, небольшие загрязнения переплета. На титульном листе и странице 17 владельческая подпись. Задняя крышка переплета частично отходит от блока. Блок преимущественно чистый, незначительные надрывы страниц.

Книга «Палачи Европы» – это сборник портретов и памфлетов. В портретной галерее палачей представлены: Гитлер, его ближайшие приспешники – Геринг, Геббельс, Гиммлер; его наместники на Украине и в Польше – Кох и Франк и другие.

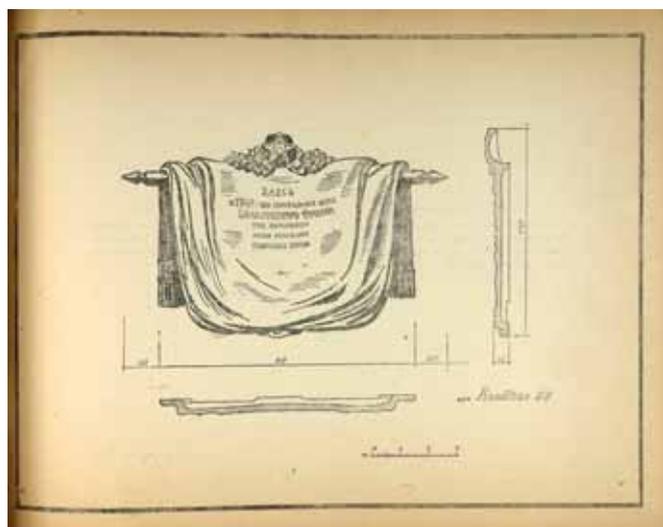
Перед авторами была поставлена задача изобразить врага в его предельной мерзости, внушить к нему не только ненависть, но и презрение, заклеить и выставить на всенародный позор еще до ожидающей его казни.

4 000 – 4 200 руб.



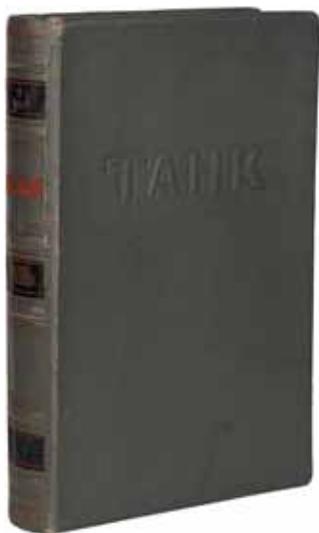
**Лот № 36. Самолет По-2ВС. Техническое описание.** М.: Оборонгиз, 1946. 112 с., ил., 2 л. схем. 21,7 × 14 см. Экземпляр № 27. В издательском картонном переплете. В хорошем состоянии. Издание для служебного пользования.

2 000 – 2 200 руб.



Лот № 37. Альбом эскизных проектов намогильных памятников воинам Красной Армии, партизанам и мирному населению, погибшим в Великую Отечественную войну 1941–1945 гг. и мемориальных досок. Минск, 1946. 70 с., ил. 29,5 x 22 см. В издательской шрифтовой обложке. Загрязнения обложки. Блок преимущественно чистый. Текст параллельно на русском и белорусском языках.

6 000 – 6 500 руб.



Лот № 38. Антонов, А.С., Магидович, Е.И., Артамонов, Б.А. Танк / под общ. ред. Генерал-полковника танковых войск Б.М. Коробкова. М., 1947. 588 с., 4 л. ил. 26,5 x 17,5 см. В издательском коленкорovém переплете. Потертости корешка, незначительные временные пятна.

Энциклопедическое иллюстрированное издание по истории, развитию и совершенствованию танковой техники. Одна из первых крупных работ, обобщающих технический опыт войны, предназначалась для офицеров-танкистов и для офицеров других родов войск, недавно вернувшихся с фронта, которые знали о танке не понаслышке, и которым тогда, по роду службы, необходимо было повысить свой теоретический уровень.

В книге рассмотрены устройство и принципы действия агрегатов и механизмов, условия движения боевой машины, броневая защита, огневая мощь, основы ведения боя.

Кроме этого, в книге показан приоритет русских изобретателей, инженеров и ученых в создании боевой гусеничной машины – танка, а также описано зарождение и развитие советской танковой техники.

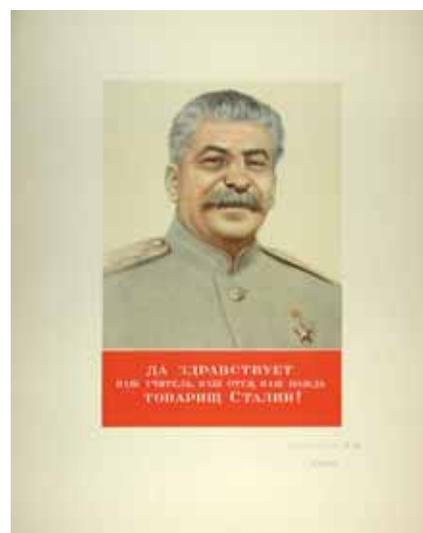
6 000 – 6 500 руб.



Лот № 39. Штурм Берлина. Воспоминания, письма, дневники участников боев за Берлин. [М.]: Военное издательство Министерства вооруженных сил Союза ССР, 1948. 484, [4] с., 1 л. карта, 17 л. ил.: ил. 26,5 × 21 см. В издательском иллюстрированном картоняже. В хорошей сохранности. Небольшой надрыв уголка переплета. Форзацы, с имитацией изображений надписей бойцов Красной Армии на рейхстаге. На форзаце 26 владельческие надписи и штамп: «Дом военной книги». Ляссе. Блок преимущественно чистый.

Берлинское сражение окончилось блестящей победой советских войск. В нем, как в зеркале, отразились вся зрелость и сила Советской Армии. Штурм Берлина показал всему миру гигантскую силу нашей армии. Об этом свидетельствует каждая строчка воспоминаний участников берлинского сражения, собранных в этой книге.

6 000 – 6 500 руб.



Лот № 40. Плакаты. Из работ военных художников в дни Великой Отечественной войны 1941–1945. М.: Воениздат, 1950. 8 л. 38,5 × 31 см. В издательской папке. В очень хорошем состоянии. Экслибрис В. Лаврова.

Штурм Берлина. Из работ военных художников в дни Великой Отечественной войны 1941–1945. М.: Воениздат, 1950. 8 л. 38,5 × 31 см. В издательской папке. В очень хорошем состоянии.

Издания содержат репродукции плакатов художников-лауреатов Сталинской премии – В. Климашина, Н. Жукова, Л. Голованова, Н. Аввакумова, В. Богаткина.

18 000 – 20 000 руб.



**Лот № 41. Великая Отечественная война в живописи, скульптуре, графике.** М.: Государственная Третьяковская галерея, 1950. 20 с., 109 л. ил. (живопись), 29 л. ил. (скульптура), 99 л. ил. (графика). 38 x 29 см. В издательской ледериновой папке с цветным тиснением. Указатель в издательской обложке и три блока иллюстраций, каждый из которых помещен в отдельную бумажную иллюстрированную папку. Надрывы по корешку папки. «Лисьи пятна» на папках «Живопись», «Графика». Дарственная надпись на внутренней стороне передней крышки папки.

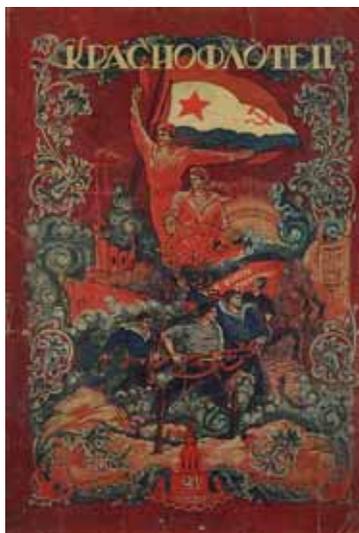
Редакционная коллегия: Лауреаты Сталинской премии художники: А.Н. Яр-Кравченко, Е.В. Вучетич, Д.А. Налбандян, М.Г. Манизер, П.М. Шухмин, художники Н.В. Ильин, В.С. Климашин, искусствовед М.Л. Нейман. Вступительное слово президента Академии Художеств СССР академика А. Герасимова.

10 000 – 12 000 руб.

# Периодические издания

Лот № 42. [Битва за Сталинград] Известия. № 27, 3 февраля 1943. 4 с. В хорошем состоянии. Статьи номера «Наши войска полностью закончили ликвидацию немецко-фашистских войск, окруженных в районе Сталинграда», «Раздавлен последний очаг сопротивления противника в районе Сталинграда».

1 000 – 1 200 руб.



Лот № 43. Краснофлотец. Литературно-художественный журнал Главного Политического Управления РКВМФ СССР. № 21 за ноябрь 1943 года. М.: Красный флот, 1943. 64 с., ил. 25,5 × 17 см. В издательской иллюстрированной обложке. Поперечные разломы корешка. Потертости, раскрашенные карандашами иллюстрации.

В журнал входят повесть Ю. Германа «Студеное море», стихотворение В. Лебедева-Кумача «Здравница», сообщение академика И. Орбели «Эрмитаж в дни войны» и многое другое.

2 800 – 3 000 руб.



Лот № 44. Сталинец. Орган партбюро, ректората профкома Свердловского госуниверситета имени А.М. Горького. № 10 от 1 мая 1942 года, № 4, № 5, № 8 за 1943 год. Загрязнения.

Газета освещает жизнь студентов в военное время, приводятся стихи, рассказы, лекции профессоров, «доска отличников», результаты экзаменов и итоги конкурсов. № 4 от 6 февраля 1943 года содержит приветствие университету от А.М. Горького.

«Университет – тоже военное предприятие. Он готовит самое важное для обороны – кадры».

1 000 – 1 200 руб.

Лот № 45. Журнал «Фронтовая иллюстрация. № 12». Журнал Главного политического управления Красной Армии. М.: Воениздат НКО СССР, 1943. 7, [1] с., ил. 30,5 x 23,5 см. В хорошем состоянии. Утраты незначительных фрагментов.

Журнал «Фронтовая иллюстрация» представляет собой насыщенный фотографиями, иллюстрациями, картами и статистическими данными альманах, рассказывающий о событиях прошедших войн, ходе боевых действий, использовавшемся вооружении и технике.

2 800 – 3 000 руб.



Лот № 46. Британский союзник. № 44, 29 октября 1944. М.: 3-я тип. «Красный пролетарий», 1944. 12 с. В хорошем состоянии. Неразрезанный экземпляр. Темы номера: «Сражение за Голландию», «Австралия – житница Тихого океана», «Кавалеры советских орденов».

1 000 – 1 200 руб.



**Лот № 47. Краснофлотец. Литературно-художественный журнал Главного Политического Управления ВМФ СССР. № 13–24 за 1945 год; № 1–24 за 1946 год, № 3 за 1947 год. М.: Воениздат НКО СССР, 1945–1947. № 13–24 за 1945 год. Подшивка [полугодовой комплект] в ледериновом переплете с тиснением. Содержит два обращения Сталина – о заслугах военно-морского флота и о капитуляции Японии. Из номера в номер идет освещение моряков, награжденных орденами. Фотографии парада победы 24 июня 1945 года. Художники обложек: Н. Ватолин, И. Струнников, Н. Бортников, П. Мальцев.**

№ 17–18, 1945. 24 с. В издательской иллюстрированной обложке. Загрязнения на с. 15.

№ 19–20, 1945. 22 с. В издательской иллюстрированной обложке работы И. Струнникова. Загрязнения на с. 7.

№ 1–24 за 1946 год. Подшивка [годовой комплект] в составном переплете. Майский номер содержит сведения о праздновании первой годовщины победы. Печатаются Лауреаты Сталинской премии. Художники обложек: П. Мальцев, И. Тоидзе. На задней части обложки воспроизводятся картины знаменитых художников

на морскую тематику: А. Боголюбов «Пристань», С. Щедрин «На острове Капри», И. Айвазовский «Буря на Черном море», А. Кольцов «Возвращение в базу» и многие другие.

№ 3 за 1947. 24 с. В издательской иллюстрированной обложке. Надрывы передней части обложки, утрата фрагмента задней части обложки. Залитие по краю, заломы.

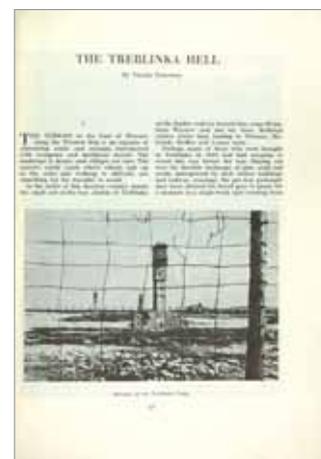
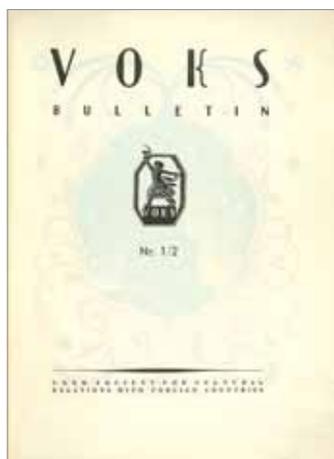
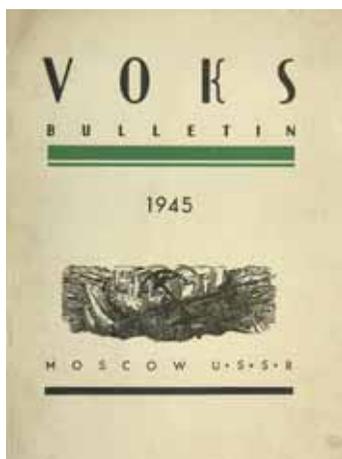
2 800 – 3 000 руб.

**Лот № 48. [Номер посвященный Параду Победы]. Красноармейская иллюстрированная газета. № 1 за июль 1945 года. М.: Воениздат НКО СССР. [8] с. Разрывы по сгибам.**

Издание содержит фотографии Парада Победы 24 июня 1945 года. Снимки сделаны М. Калашниковой, М. Ананьиным, И. Шагиным, С. Коршуновым, А. Шайхетом, А. Морозовым, В. Теминым, С. Коротковым. Газета содержит статьи о присвоении Сталину звания генералиссимуса и о торжественном награждении английскими орденами маршалов Г.К. Жукова и К.К. Рокоссовского, генерала армии В.Д. Соколовского и генерал-полковника М.С. Малинина.

1 800 – 2 000 руб.





Лот № 49. Журнал «Народный бюллетень» № 1/2 [на англ. яз]. М.: USSR Society for cultural relations with foreign countries, 1945. 79, [1] с., 1 л. ил.: ил. 28 × 22 см. В издательской обложке, в хорошем состоянии. Владельческие пометы в тексте.

В журнале напечатаны статьи: «Ад Трешлинки», «Трудотерапия в советском военном госпитале», «Заключенный № 4» и другие.

6 000 – 7 000 руб.

Лот № 50. Декада. Иллюстрированное приложение к газете «Вольность» [на польск. яз.] / рис. Л. Каплан, фото Б. Боровский. [Б.м.], 1945. [4] с., ил. 30,5 × 21,5 см. В хорошем состоянии, незначительные надрывы. Приложение посвящено подписанию акта о капитуляции Германии.

9 000 – 10 000 руб.



Лот № 51. Иллюстрированная газета. Издание Главного политического управления Вооруженных сил СССР. 1947–1949. № 1, 2, 4, 6, 11, 15, 17, 18, 19, 20, 22, 23, 24, 1947; 5–7, 10, 11, 12, 18, 19, 20, 22–24, 1948; 1, 2, 5, 7, 8, 10, 12, 1949. М.: Военное изд-во Министерства Вооруженных сил СССР, 1947–1949. 46,5 × 29,5 см. В тридцати двух издательских обложках. Надрывы обложек.

«Иллюстрированная газета» выходила в Москве с 1942 по 1960 годы. В 1938–1941 годах выходило одноименное издание, но на № 18 издание прекратилось. В газете участвовали художники А. Житомирский, Б. Шашков, фотограф А. Шайхет.

4 500 – 5 000 руб.

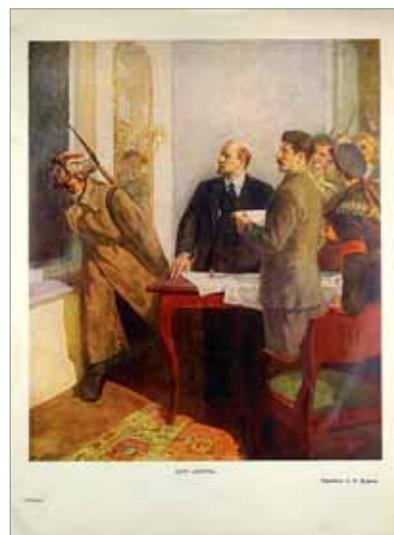
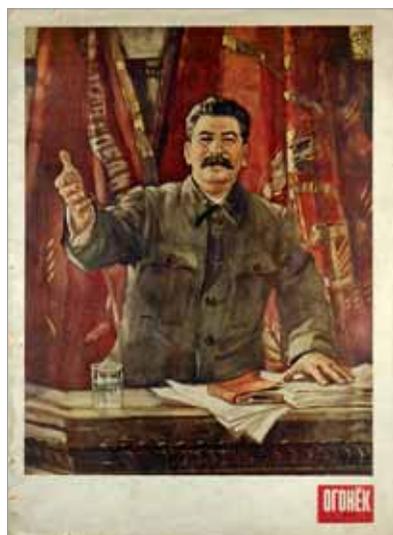


Лот № 52. Британский Союзник. № 25—30, 32, 33, 42, 49 за 1947 год; № 43 за 1948 год; 14 номеров без первых и последних полос [1948] / ответственный ред. Пресс-атташе Британского посольства в СССР. М.: 3-ая тип. Красный пролетарий, 1947—1948.

Подборка содержит статьи о жизни в Британских колониях, в большинстве в Индии, различных мероприятиях по лечению болезней, варианты проведения отдыха, спортивные достижения, театральные постановки русских писателей в Великобритании, например пьеса Горького «Враги». № 28 от 13 июля 1947 года речи министров в Париже (Молотов, Бидо, Бевин, Макнейл).

Газета издавалась с мая 1942 года министерством информации Великобритании по договоренности с советскими властями. Выходила еженедельно по воскресеньям. В 1949 году советское правительство решает закрыть газету из-за усугубляющихся политических отношений между СССР и Великобританией.

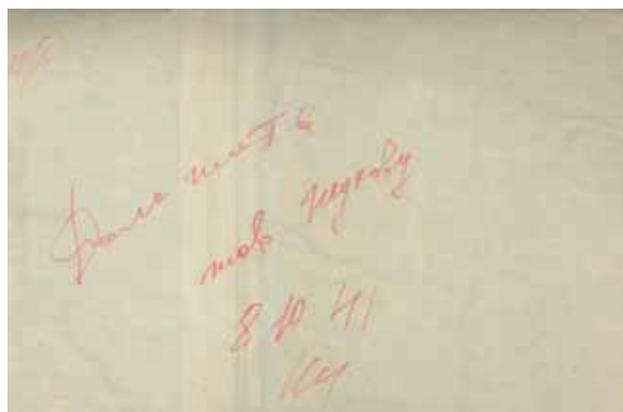
4 500 — 5 000 руб.



Лот № 53. Огонек. № 51, декабрь 1949. М.: Изд. «Правда», 1949. 32 с., ил. 8 л. ил. 33 × 25 см. В издательской иллюстрированной обложке. Надрыв по корешку. Надрывы и загрязнения обложки. Юбилейный номер, посвященный 70-летию со дня рождения Иосифа Сталина.

1 000 — 1 200 руб.

## Листовки, ДОКУМЕНТЫ, АВТОГРАФЫ, КАРТЫ



Лот № 54. Оперативная карта Генерального Штаба РККА Москвы и окрестностей. По грифом «Секретно», 1941. 82 × 42,5 см. Надрывы по сгибам. На обороте красным карандашом надпись: «Доложить тов. Жукову. 8.10.41». На карте красным карандашом обозначена линия обороны Москвы и направление наступления в разное время суток. Пометы «Арт. подготовка – 1 ч. 45 мин. Готовность 17.00 8.4».

Карта отражает критический момент в истории Великой Отечественной войны – оборону Москвы.

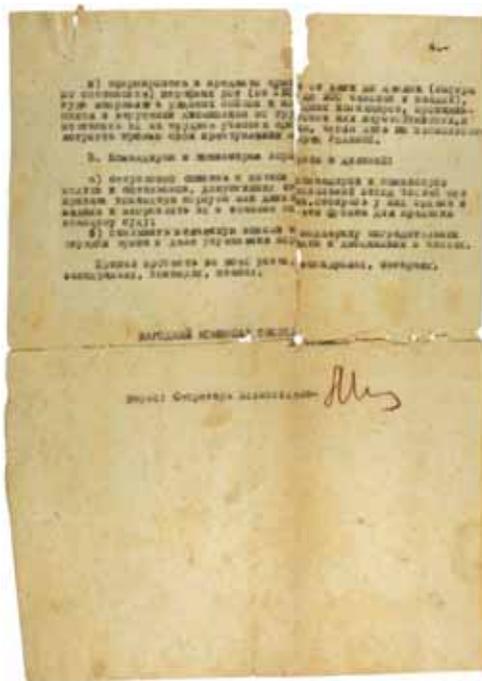
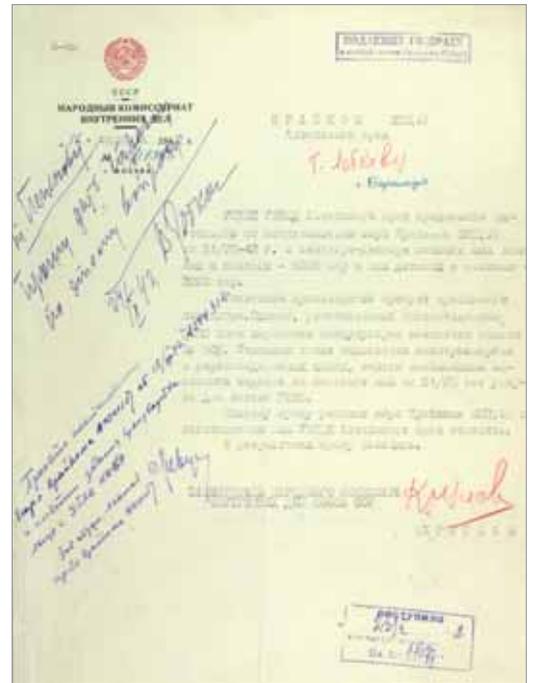
**Представляет коллекционный интерес.**

100 000 – 120 000 руб.

Лот № 55. [Автограф заместителя наркома Внутренних дел Сергея Круглова] Прошение об отмене заказа Крайкома ВКП(б) на изготовление лыж на бланке Народного Комиссариата Внутренних дел СССР. Дат. 16 октября 1942. [1] л. 29 × 21 см. В хорошем состоянии. Следы сгибов.

«Крайком ВКП (б) Алтайского края. УИТЛК УНКВД Алтайского края предложено изготовить по постановлению бюро Крайкома ВКП(б) от 31/VIII-42 г. в сентябре–декабре месяцах лыж военных с палками – 6000 пар и лыж детских с палками – 2000 пар. Указанное производство требует сушильного хозяйства. Однако, установленный постановлением ГОКО план выработки спецкупожки обеспечен только на 30%. Учитывая также недостаток электроэнергии в деревообделочных цехах, считаю невозможным выполнить задание по поставке лыж от 31/VIII без ущерба для заказа ГОКО. Поэтому прошу решение бюро Крайкома ВКП(б) об изготовлении лыж УИТЛК Алтайского края отменить. О результатах прошу сообщить. Заместитель Народного комиссара внутренних дел Союза ССР Круглов».

4 500 – 5 000 руб.



Лот № 56. [Машинопись с грифом «Копия без опубликования»] Приказ Народного Комиссара Обороны Союза СССР № 227. М., 1942. 4 с. Загрязнения, заломы, надрывы. Владельческие пометы.

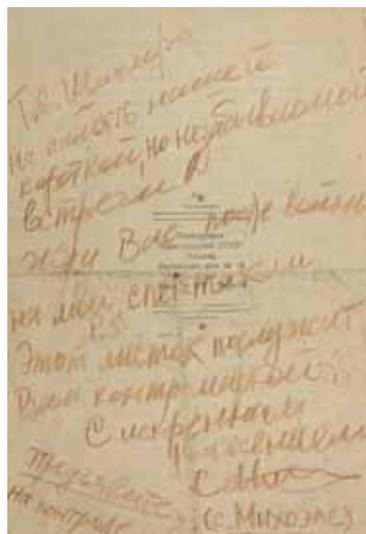
Приказ вышел 28 июля 1942 года и был ответом на ход войны, в которой на тот момент советские войска отступали. После потери Украины, Белоруссии, Донбасса, Прибалтики и других территорий, приказ № 227 сыграл свою историческую роль в самый критический момент Сталинградской битвы, и эта роль была безусловно положительной.

«Ни шагу назад! Таким теперь должен быть наш главный призыв.

Надо упорно, до последней капли крови защищать каждую позицию, каждый метр советской территории, цепляться за каждый клочок советской земли и отстаивать его до последней возможности».

В приказной части документа в категорической форме требовалось «ликвидировать отступательские построения». С этой целью предложено сформировать в пределах фронта от одного до трех штрафных батальонов численностью 800 человек каждый. Аналогичные дисциплинарные подразделения, только меньшей численности – штрафные роты, организовывали в составе армий. «Паникеры и трусы должны истребляться на месте».

9 000 – 10 000 руб.



Лот № 57. [Автограф С. Михоэлса]. Листовка. Приказ по Народному Комиссариату Здравоохранения Союза ССР № 90-н. М.: Тип. Наркомздрава СССР, 1944. 4 с. 20 × 14 см. Загрязнения по сгибам. Владычельская надпись на 1 с.

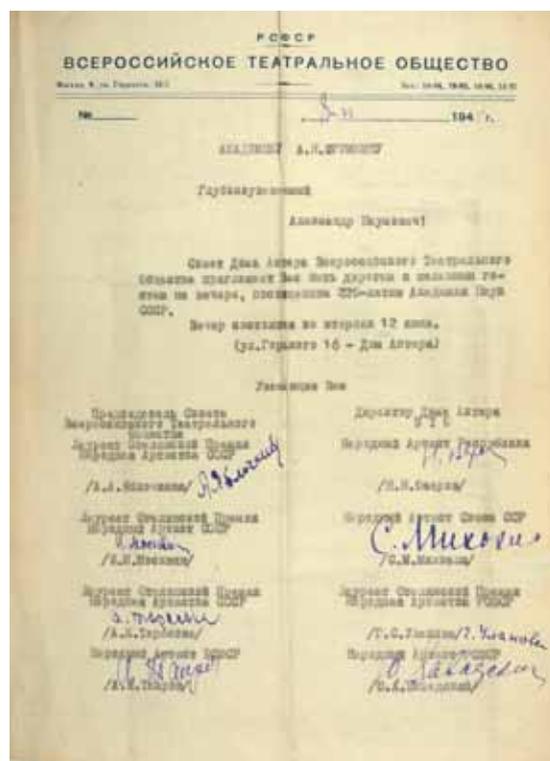
На 4 с. дарственная надпись: «Тов. Шапиро на память нашей короткой, но незабываемой встречи! Жду Вас после войны на мои спектакли. P.S. Этот листок послужит Вам контрамаркой. С искренним уважением С. Михоэлс. Предъявите на контроле».

Анатолий Павлович Шапиро (1913–2005) – советский военный деятель, командир батальона освободившего узников Освенцима.

35 000 – 40 000 руб.

Лот № 58. [Автографы А. Таирова, С. Михоэлса, Г. Улановой, А. Яблочкиной, И. Москвина, Н. Озерова, Ю. Завадского]. Приглашение на вечер в честь 220-летия Академии Наук СССР, адресованное академику А.Н. Фрумкину. На бланке Всероссийского театрального общества. 8 июня 1945 года. 1 л. 29,5 × 22 см. В хорошем состоянии, следы от сгибов.

9 000 – 10 000 руб.





## ФОТОГРАФИИ

## ФОТОГРАФИИ ИЗ АРХИВА ГЕОРГИЯ ЗЕЛЬМЫ

*Георгий Анатольевич Зельма (наст. фам. – Зельманович; 1906–1984) – советский фотограф и фоторепортер. Занимался фотографией более 60 лет. Фотокорреспондент «Известий», «Огонька», «Красной Звезды» и других изданий в 1920–1930-х годах, военный фотокорреспондент на полях боевых действий в Великую Отечественную войну. Его самые известные фотографии сделаны во время битвы за Сталинград, где он воевал зимой 1942–1943 годов. Создатель хроники боев за город.*



**Лот № 59. Фотография «Встреча»** / фот. Г. Зельма. 1940-е гг. 22,5 × 29,8 см. В хорошем состоянии. На обороте печать «Собственность художника Георгия Зельмы. При жизни – 1984».

6 500 – 7 000 руб.

**Лот № 60. Фотография «Клятва перед боем»** / фот. Г. Зельма. 1940-е гг. 30,2 × 23,2 см. В хорошем состоянии. На обороте несколько печатей, в том числе личная печать Г. Зельмы.

9 000 – 10 000 руб.



**Лот № 61. Фотография «Военный совет»** / фот. Г. Зельма. 1940-е гг. 21,5 × 29 см. В хорошем состоянии. На обороте печать «Собственность художника Георгия Зельмы. При жизни – 1984».

7 000 – 8 000 руб.



**Лот № 62. Фотография «Станковый пулемет»** / фот. Г. Зельма. 1940-е гг. 30,3 × 19,2 см. В хорошем состоянии. На обороте печать «Собственность художника Георгия Зельмы. При жизни – 1984».

5 000 – 5 500 руб.



**Лот № 63. Фотография «Военнопленные»** / фот. Г. Зельма. Одесса, 1940-е гг. 30,3 × 19,2 см. В хорошем состоянии. На обороте печать «Собственность художника Георгия Зельмы. При жизни – 1984».

5 000 – 5 500 руб.



**Лот № 64. Снимок реки Ахгуба, сделанный с воздуха** / фот. Г. Зельма. 1940-е гг. 22,7 × 29,7 см. В хорошем состоянии. На обороте печать «Собственность художника Георгия Зельмы. При жизни – 1984».

Во времена военных действий под Сталинградом по мосту через реку Ахгуба были переправлены тяжелые гаубицы-пушки, которые поддерживали советские войска с левого берега Волги.

7 500 – 8 000 руб.



**Лот № 65. Фотография «Разговор»** / фот. Г. Зельма. 1940-е гг. 29,2 × 18,7 см. В хорошем состоянии. На обороте печать «Собственность художника Георгия Зельмы. При жизни – 1984».

5 500 – 6 000 руб.



**Лот № 66. Фотография «Бой за Одессу. Командир корабля «Фрунзе» П.А. Бобровников»** / фот. Г. Зельма. 1941. 15,4 × 10,7 см. В хорошем состоянии.

Павел Александрович Бобровников – капитан-лейтенант, участник обороны Севастополя, командир эсминца «Фрунзе», принимавшего активное участие в обороне Одессы. Бобровников являлся кавалером семи боевых орденов, один из них – Орден Британской империи 4-й степени. Награжден медалями «За оборону Одессы» и «За оборону Севастополя». 22 августа в Одессу из Севастополя для поддержки артиллерийским огнем защитников города прибыли крейсер «Красный Крым» и эскадренные миноносцы «Фрунзе» и «Дзержинский». В этот же день эсминец «Фрунзе» получил приказание обстрелять противника в районе селений Свердловка и Чебанка вблизи Одессы. По расположению вражеских войск было выпущено 140 снарядов. 28 августа в ходе борьбы один снаряд попал в эсминец «Фрунзе». Осколками снаряда был убит один и ранено четыре моряка, в том числе командир корабля П.А. Бобровников. П.А. Бобровников оказался в госпитале.

7 000 – 8 000 руб.



**Лот № 67. Фотография «Оборона Одессы. Корабельная артиллерия»** / фот. Г. Зельма. 1941. 14,5 × 20 см. В хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы.

7 000 – 8 000 руб.

**Лот № 68. Фотография «Оборона Одессы с моря»** / фот. Г. Зельма. 1941. 22,7 x 30 см. В хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы.

7 000 – 8 000 руб.



**Лот № 69. Фотография «Летчик»** / фот. Г. Зельма. [1941 ?]. 39,8 x 30,5 см. В хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы.

7 000 – 8 000 руб.

**Лот № 70. Негатив и контрольный отпечаток «Бомбежка»** / фот. Г. Зельма. [Июль 1941 г.] Размер отпечатка 7 x 4,8 см. Фотография наклеена на конверт.

14 000 – 15 000 руб.



**Лот № 71. Фотография «Политрук Золкин проводит беседу на эсминце „Фрунзе“»** / фот. Г. Зельма. Одесса, 1941. 22,5 x 15 см. В хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы.

В годы Великой Отечественной войны эсминец «Фрунзе» осуществлял артиллерийскую поддержку частей Одесского оборонительного района, доставку воинских пополнений в Одессу. 21 сентября 1941 года потерпел поражение от фашистской авиации. Из команды спаслось 110 человек, погибло около 50.

7 000 – 8 000 руб.



Лот № 72. Фотография «На Эсминце „Фрунзе“» / фот. Г. Зельма. Одесса, 1941. 22,3 x 15 см. Залом по нижнему краю. На обороте штамп Г. Зельмы.

5 000 – 5 500 руб.

Лот № 73. Фотография «Корабли в походе» / фот. Г. Зельма. Одесса, 1941. 20 x 13,8 см. В хорошем состоянии.

5 500 – 6 000 руб.



Лот № 74. Фотография «Южный фронт. Военный корреспондент газеты „Известия“ Э.С. Виленский беседует с защитниками Одессы на эсминце „Фрунзовец“» / фот. Г. Зельма. Сентябрь, 1941. 29 x 22 см. Название и подпись с оборотной стороны. Там же штамп «Собственность художника» Георгия Зельмы.

7 500 – 8 000 руб.



Лот № 75. Фотография «Рота солдат» / фот. Г. Зельмы. [Одесса, 1941 ?]. 39,5 x 30 см. С оборотной стороны штамп Георгия Зельмы.

9 000 – 10 000 руб.

**Лот № 76. Фотография «На эсминце „Фрунзе“»** / фото Г. Зельма. [1941]. 18,3 × 13,5 см. На обороте надпись: «Беседу с краснофлотцами ведет военный корреспондент „Известий“ Эзра Виленский».

Эзра Самойлович Виленский (1902–1944). В 1924 г. Виленский поступил в Московский архитектурный институт, но закончил всего три курса. Инженерная специальность не привлекала – тянуло в журналистику. Начал работать на Всесоюзном радио и в газетах «Кино», «Известия» (1934–1944 гг. – в мирное время специальный корреспондент «Известий», с началом Второй мировой войны – военный корреспондент). Активно участвовал в ежедневной репортерской работе – писал репортажи, судебные очерки. 22 июня 1941 года, находясь в командировке в Кишиневе, вступил в ряды Красной Армии, участвовал в обороне Одессы.

6 000 – 6 500 руб.



**Лот № 77. Фотография «Командующий 62 армией Василий Иванович Чуйков и член Военного совета Кузьма Акимович Гуров осматривают боевую винтовку Героя Советского Союза снайпера Василия Зайцева»** / фот. Г. Зельма. Декабрь 1942. 20,8 × 23,8 см. В хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы.

9 000 – 10 000 руб.

**Лот № 78. Фотография «Бьет тяжелая артиллерия»** / фот. Г. Зельма. 1942. 23,2 × 29,9 см. В хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы.

7 500 – 8 000 руб.





**Лот № 79. Фотография «Братский перекур»** / фот. Г. Зельма. [1942]. 23,7 × 30 см. В хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы. В руинах города одна сигарета – минутная радость солдата.

7 500 – 8 000 руб.

**Лот № 80. Фотография «Обсуждение тактики»** / фот. Г. Зельма. Б.г. 30 × 23,7 см. В хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы.

7 000 – 7 500 руб.



**Лот № 81. Фотография «Стоят насмерть!»** / фот. Г. Зельма. 1942. 22,8 × 29,2 см. В хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы.

14 000 – 15 000 руб.

**Лот № 82. Фотография «Замаскированный советский танк Т-34 на восточном берегу Дона»** / фот. Г. Зельма. Август 1942. 22,5 × 30,7 см. В хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы.

7 500 – 8 000 руб.



**Лот № 83. Фотография «В засаде»** / фот. Г. Зельма. Август 1942. 22 x 29,3 см. В хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы.

9 000 – 10 000 руб.



**Лот № 84. Негатив, фотография и контрольный отпечаток «По вражескому танку»** / фот. Г. Зельма. 1942. 29 x 23 см (фотография); 6,4 x 5 см (отпечаток). В хорошем состоянии. Отпечаток наклеен на конверт. На обороте фотографии штамп Г. Зельмы.

32 000 – 35 000 руб.

**Лот № 85. Фотография «Клятва танкистов перед боем»** / фот. Г. Зельма. Апрель 1942. 22 x 26,5 см. 130-я танковая бригада 21-го танкового корпуса. Район Харькова. В хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы.

9 000 – 10 000 руб.



**Лот № 86. Фотография «Замаскированные солдаты на заводе „Красный Октябрь“»** / фот. Г. Зельма. 1942. 22 x 29,5 см. В хорошем состоянии. На обороте печать Г. Зельмы.

7 500 – 8 000 руб.



Лот № 87. Фотография «Военный корреспондент» / фот. Г. Зельма. 1942. 19,5 × 29 см. В хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы.

6 000 – 6 500 руб.

Лот № 88. Фотография «Советские солдаты перемещают 76-мм полковую пушку образца 1927 года на огневой рубеж» / фот. Г. Зельма. 1942. 21 × 29 см. В хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы.

9 000 – 10 000 руб.



Лот № 89. Фотография «Сансестра Олечка выводит раненого бойца» / фот. Г. Зельма. 1942. 30 × 23,8 см. В хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы.

7 500 – 8 000 руб.

Лот № 90. Фотография «Вести родным» / фот. Г. Зельма. 1942. 30 × 22,8 см. В хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы.

9 000 – 10 000 руб.



**Лот № 91. Фотография «Красноармейцы в разрушенном доме»** / фот. Г. Зельма. 1942. 30 x 20 см. В хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы.

7 500 – 8 000 руб.



**Лот № 92. Фотография «Связистка 138-й гвардейской дивизии Анна Коваль передает донесение»** / фот. Г. Зельма. Декабрь 1942. 24 x 16,3 см. В хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы.

7 500 – 8 000 руб.

**Лот № 93. Фотография «Жизнь остается жизнью»** / фот. Г. Зельма. Декабрь 1942. 16,5 x 23 см. В хорошем состоянии.

6 000 – 6 500 руб.



**Лот № 94. Фотография «Друзья-однополчане»** / фот. Г. Зельма. Юго-западный фронт. 1942. 10,8 x 16 см. Залом левого нижнего угла.

6 000 – 6 500 руб.



**Лот № 95. Фотография «В минуту затишья!»** / фот. Г. Зельма. Октябрь 1942. 23,5 × 16 см. В хорошем состоянии.

7 000 – 7 500 руб.



**Лот № 96. Негатив, фотография и контрольный отпечаток «Штурм дома»** / фот. Г. Зельма. 1942. 23,5 × 28,7 см (фотография); 5,7 × 9 см (отпечаток). В хорошем состоянии. Контрольный отпечаток приклеен на конверт. На обороте фотографии штамп Г. Зельмы.

32 000 – 35 000 руб.



**Лот № 97. Негатив, фотография и контрольный отпечаток «Русский солдат»** / фот. Г. Зельма. Декабрь 1942. 30 × 24 см (фотография); 10,5 × 8,5 см. В хорошем состоянии. Отпечаток приклеена на конверт. На обороте фотографии штамп Г. Зельмы и цензорский штамп.

28 000 – 30 000 руб.

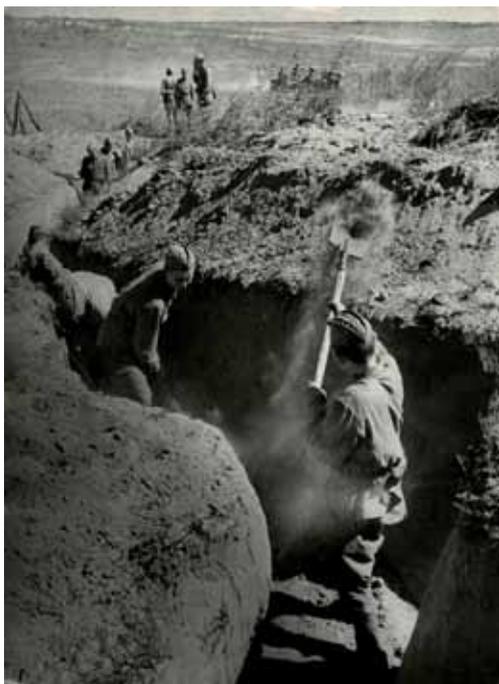
**Лот № 98. Фотография и контрольный отпечаток «Стреляли из каждого пролома»** / фот. Г. Зельма. 1942. 25,2 × 42,7 см (фотография); 7 × 11,6 см (отпечаток). В хорошем состоянии. Отпечаток наклеена на конверт. На обороте фотографии штамп Г. Зельмы.

18 000 – 20 000 руб.



**Лот № 99. Фотопортрет командующего легендарной 62 армии Василия Ивановича Чуйкова / фот. Г. Зельма. 1942. 23,8 × 30,5 см. В хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы.**

7 000 – 7 500 руб.



**Лот № 100. Фотография «На переднем крае» / фот. Г. Зельма. 1942. 29,5 × 21,8 см. В хорошем состоянии.**

7 000 – 7 500 руб.



**Лот № 101. Два негатива и контрольных отпечатка фотографии начальника Штаба 62-ой армии генерал-майора Крылова Николая Ивановича / фот. Г. Зельма. Ноябрь 1942. Размер отпечатков 7 × 10,5 см; 11,3 × 8,6 см. Одна фотография наклеена на конверт. В хорошем состоянии.**

18 000 – 20 000 руб.



**Лот № 102. Негатив и контрольный отпечаток «Раненый. На заводе „Баррикады“» / фот. Г. Зельма. 1942. Размер отпечатка 2,5 × 3,9 см. Фотография наклеена на конверт. В хорошем состоянии.**

18 000 – 20 000 руб.



Лот № 103. Контрольный отпечаток «Ополченцы Сталинградского тракторного завода идут мимо полуразрушенного цеха к месту боев» / фот. Г. Зельма. 1942. Размер отпечатка 4,2 × 6,3 см. Наклеен на конверт. В хорошем состоянии.

9 000 – 10 000 руб.

Лот № 104. Контрольный отпечаток «Герой Советского Союза танкист Хазов» / фот. Г. Зельма. 1942. 6,5 × 4,6 см. Отпечаток наклеен на конверт. В хорошем состоянии.

Владимир Петрович Хазов – танкист, участник Сталинградской битвы. На его личном счету было 27 уничтоженных танков. 14–15 июня 1942 года рота Хазова уничтожила тридцать один вражеский танк из засады. В результате боев в районе Ольховатки противник потерял 157 танков и прекратил свои атаки на этом направлении. Сам Хазов погиб в сентябре 1942 года, похоронен в братской могиле на Мамаевом кургане. Звание Героя Советского Союза было присвоено посмертно.

7 500 – 8 000 руб.



Лот № 105. Фотография «На командном пункте комдива И. Людникова» / фот. Г. Зельма. Декабрь 1942. 20,3 × 13,4 см. В хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы.

9 000 – 10 000 руб.



Лот № 106. Фотография «Ополченцы-рабочие Сталинградского тракторного завода» / фот. Г. Зельма. Сентябрь 1942. 16,5 × 23,3 см. В хорошем состоянии.

5 500 – 6 000 руб.

**Лот № 107. Фотография «Командующий фронтом генерал А. Еременко и члены Военного совета Сталинградского фронта Н. Хрущев и А. Чуйнов у карты»** / фот. Г. Зельма. 1942. 21,3 × 30,5 см. В хорошем состоянии. На обороте печать Г. Зельмы.

10 000 – 12 000 руб.



**Лот № 108. Фотография «Высадка войск под Сталинградом»** / фот. Г. Зельма. [1942]. 27 × 41,3 см. В хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы.

7 500 – 8 000 руб.



**Лот № 109. Фотография «Саперы на передовой»** / фот. Г. Зельма. 1942. 23,3 × 29,5 см. В хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы.

4 500 – 5 000 руб.



**Лот № 110. Фотография «Солдаты переправляют снаряды»** / фот. Г. Зельма. [1942]. 23,2 × 29,7 см. В хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы.

4 000 – 4 500 руб.



Лот № 111. Фотография «С горячей пищей на передний край» / фот. Г. Зельма. Сталинград. Ноябрь 1942 года. 13,5 × 8 см. В хорошем состоянии. Надписи на оборотной стороне фотографии.

5 500 – 6 000 руб.

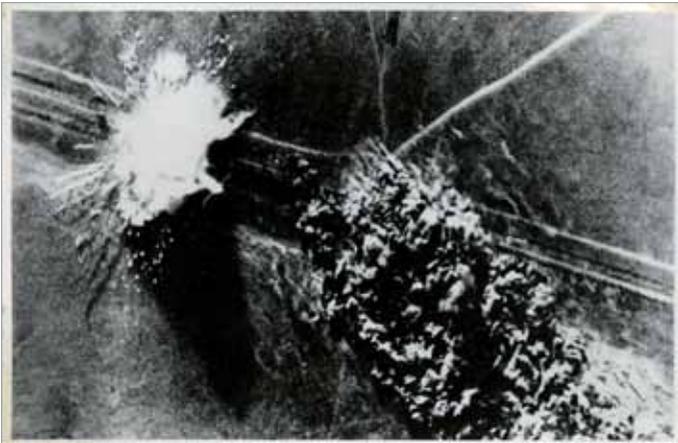
Лот № 112. Фотография «С горячей пищей для защитников города» / фот. Г. Зельма. Сталинград. Декабрь 1942 года. 18,5 × 14,5 см. В хорошем состоянии. На оборотной стороне надписи и штамп Г. Зельмы.

5 500 – 6 000 руб.



Лот № 113. Негатив и контрольный отпечаток «Сталинград. Воздушная атака» / фот. Г. Зельма. Сталинград. [1942–1943]. Размер отпечатка 8 × 5,4 см. Фотография наклеена на конверт.

10 000 – 12 000 руб.



Лот № 114. Контрольный отпечаток «На подступах к городу» / фот. Г. Зельма. Сталинград. Август 1942 года. Размер отпечатка 6,8 × 4,7 см. Фотография наклеена на конверт.

7 500 – 8 000 руб.



Лот № 115. Негатив и контрольный отпечаток «Убитые» / фот. Г. Зельма. [1940-е гг.] Размер отпечатка 12,2 × 9,7 см. Фотография наклеена на конверт.

18 000 – 20 000 руб.



Лот № 116. Негатив и контрольный отпечаток «Сталинград. Штурм дома. Автоматчик нашел удобную огневую точку» / фот. Г. Зельма. Сталинград. [1940-е гг.] Размер отпечатка 11 × 7,4 см. Фотография наклеена на конверт.

18 000 – 20 000 руб.



Лот № 117. Негатив и контрольный отпечаток «Сталинград. Подбитый фашистский самолет» / фот. Г. Зельма. Сталинград. [1942–1943 гг.] Размер отпечатка 6,3 × 3,4 см. Фотография наклеена на конверт.

22 000 – 25 000 руб.



Лот № 118. Два негатива и два контрольных отпечатка «Сталинград. Можно погреться!» / фот. Г. Зельма. Сталинград. [Январь 1942 г.] Размер отпечатков 3,8 × 2,4 см. Одна фотография наклеена на конверт.

18 000 – 20 000 руб.



**Лот № 119. Фотография «Танки в Сталинграде»** / фот. Г. Зельма. [1942–1943 гг.] Размер отпечатка 35,3 × 24,5 см. На обороте фотографии штамп Г. Зельмы.

10 000 – 12 000 руб.



**Лот № 120. Фотография «Стыдно!»** / фот. Г. Зельма. 1942. 20,3 × 14,5 см. В хорошем состоянии.

6 000 – 6 500 руб.



**Лот № 121. Фотография «Оборона завода „Красный Октябрь“»** / фот. Г. Зельма. 1942–1943 гг. 27,8 × 30,7 см. В хорошем состоянии. На обороте печать «Собственность художника Георгия Зельмы. При жизни – 1984».

8 000 – 8 500 руб.



**Лот № 122. Фотография «Штурм»** / фот. Г. Зельма. 1942–1943 гг. 27 × 27,7 см. В хорошем состоянии. На обороте печать «Собственность художника Георгия Зельмы. При жизни – 1984».

9 000 – 10 000 руб.



**Лот № 123. Фотография «Сталинград. На подступах к городу»** / фот. Г. Зельма. Август 1942. 53 x 17 см. Склейка двух снимков. На обороте штамп Г. Зельмы.

9 000 – 10 000 руб.



**Лот № 124. Фотография «Солдаты в поле»** / фот. Г. Зельма. Сталинград, март 1942. 29,5 x 19,5 см. Надрыв по нижнему краю. На обороте штамп Г. Зельмы.

8 000 – 8 500 руб.

**Лот № 125. Фотография «Танк на подступах к Сталинграду»** / фот. Г. Зельма. Сталинград, август 1942. 29,5 x 19,5 см. Замятие верхнего правого уголка. На обороте штамп Г. Зельмы.

7 000 – 7 500 руб.



**Лот № 126. Фотография «Знатный пулеметчик Пчельницев»** / фот. Г. Зельма. Сталинград, октябрь 1942. 23,5 x 16 см. В хорошем состоянии.

7 000 – 7 500 руб.



**Лот № 127. Фотография «Оборона Одессы»** / фот. Г. Зельма. Август 1942. 23,3 × 15,5 см. В хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы.

7 000 – 7 500 руб.

**Лот № 128. Фотография «Бой в рабочем поселке»** / фот. Г. Зельма. Сталинград, август 1942. 20,5 × 14 см. В хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы.

7 000 – 7 500 руб.



**Лот № 129. Фотография «Сталинград. Бои на подступах к городу»** / фот. Г. Зельма. Август 1942. 29 × 18,3 см. В хорошем состоянии. На обороте снимка две печати издательства.

9 000 – 10 000 руб.

**Лот № 130. Фотография «Павший за Родину»** / фот. Г. Зельма. [1942]. 37,5 × 26,5 см. Надрывы по краям. На обороте штамп Г. Зельмы.

9 000 – 10 000 руб.



**Лот № 131. Фотография «Сталинград. Пулеметное отделение дивизии Радимцева в уличных боях»** / фот. Г. Зельма. Декабрь 1942. 13,5 × 8 см. Название и подпись чернилами с оборотной стороны.

7 000 – 7 500 руб.



**Лот № 132. Фотография «Сталинград. Награждение лейтенанта»** / фот. Г. Зельма. [1942]. 29,5 × 22 см. С оборотной стороны подпись чернилами и штамп Георгия Зельмы.

8 000 – 8 500 руб.

**Лот № 133. Фотография «Сталинград. Взвод матросов»** / фот. Г. Зельма. Лето 1942 года. 20 × 14 см. Подписи карандашом с оборотной стороны.

6 000 – 6 500 руб.



**Лот № 134. Фотография «Минометчик»** / фот. Г. Зельма. [1942]. Фото на паспорту. 39,5 × 30 см (паспорту); 23,5 × 11,5 см (фото). С оборотной стороны штамп Георгия Зельмы.

8 000 – 8 500 руб.



Лот № 135. Фотография «Сталинград. Двое у лодки, считая собаку» / фот. Г. Зельма. [1942]. 34,5 x 28 см. С оборотной стороны штамп Георгия Зельмы.

9 000 – 10 000 руб.

Лот № 136. Фотография «Вид на Сталинград с воздуха» / фот. Г. Зельма. [1942]. 40 x 30 см. С оборотной стороны штамп Георгия Зельмы.

8 000 – 8 500 руб.



Лот № 137. Фотография «Сталинград. Немецкие могилы» / фот. Г. Зельма. [1942]. 26 x 19 см. Подпись с оборотной стороны.

4 000 – 4 200 руб.



Лот № 138. Фотография «Жители Сталинграда» / фот. Г. Зельма. [1942]. 30 x 21 см. Штамп Георгия Зельмы с оборотной стороны.

7 000 – 7 500 руб.



**Лот № 139. Фотография. «Сталинград. В бой»** / фот. Г. Зельма. [1942]. 31,5 × 27 см. С оборотной стороны штамп Георгия Зельмы.

8 000 – 8 500 руб.



**Лот № 140. Фотография «Автоматчик»** / фот. Г. Зельма. [1940-е гг.] 29 × 22,5 см. С оборотной стороны штамп Георгия Зельмы.

7 000 – 7 500 руб.



**Лот № 141. Фотография «Сталинград. Бойцы у Волги»** / фот. Г. Зельма. [1942]. 49,5 × 30 см. С оборотной стороны штамп Георгия Зельмы.

7 000 – 7 500 руб.



**Лот № 142. Фотография «Мальчишки бегут навстречу танку Т-34»** / фот. Г. Зельма. [Сталинград, 1942]. 40,5 × 27 см. С оборотной стороны штамп Г. Зельмы.

8 000 – 8 500 руб.





Лот № 143. Фотография «Сталинград под прицелом» / фот. Г. Зельма. [1942]. 37,5 x 25,5 см. С оборотной стороны штамп Г. Зельмы.

9 000 – 10 000 руб.

Лот № 144. Фотография «Сталинград. Бойцы у Волги» / фот. Г. Зельма. [1942]. 44,5 x 30 см. С оборотной стороны штамп Г. Зельмы.

10 000 – 12 000 руб.



Лот № 145. Негатив и контрольный отпечаток «Сталинград. Пришла техника» / фот. Г. Зельма. 1942. Размер отпечатка 6,4 x 4,8 см. Фотография наклеена на конверт.

24 000 – 25 000 руб.

Лот № 146. Негатив и контрольный отпечаток «Оператор Валентин Орлянкин» / фот. Г. Зельма. Сталинград, 1942. Размер отпечатка 3,9 x 2,5 см. Фотография наклеена на конверт.

18 000 – 20 000 руб.



Лот № 147. Негатив и контрольный отпечаток «Сталинград. Вид из укрытия» / фот. Г. Зельма. 1942. Размер отпечатка 8,5 × 5,5 см. Фотография наклеена на конверт.

14 000 – 15 000 руб.



Лот № 148. Негатив и контрольный отпечаток «На улицах Сталинграда» / фот. Г. Зельма. 1942. Размер отпечатка 10,5 × 7 см. Фотография наклеена на конверт.

14 000 – 15 000 руб.



Лот № 149. Негатив и контрольный отпечаток «Минометчики» / фот. Г. Зельма. Сталинград, [1942]. Размер отпечатка 11 × 8 см. Фотография наклеена на конверт.

18 000 – 20 000 руб.

Лот № 150. Негатив и контрольный отпечаток «Присяга» / фот. Г. Зельма. Сталинград, 1942. Размер отпечатка 11 × 8,5 см. Фотография наклеена на конверт.

28 000 – 30 000 руб.



**Лот № 151. Негатив и контрольный отпечаток двух снимков «Немецкий танк» / фот. Г. Зельма. Сталинград, 1942. Размер отпечатка 7,5 × 2,5 см. Фотография наклеена на конверт.**

18 000 – 20 000 руб.

**Лот № 152. Негатив и контрольный отпечаток «Фотограф у Волги» / фот. Г. Зельма. [1942]. Размер отпечатка 3,6 × 2,5 см. Фотография наклеена на конверт.**

18 000 – 20 000 руб.



**Лот № 153. Негатив и контрольный отпечаток «Минеры идут закрывать подходы к городу» / фот. [Г. Зельма ?]. [1942]. Размер отпечатка 12,5 × 9 см. Фотография наклеена на конверт.**

18 000 – 20 000 руб.



**Лот № 154. Фотография «Привал» / фот. Г. Зельма. Январь 1943. 21,7 × 28,7 см. В очень хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы.**

7 500 – 8 000 руб.



**Лот № 155. Фотография «Пленные немцы в Сталинграде» / фот. Г. Зельма. 1943. 23,3 × 29 см. В хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы.**

7 500 – 8 000 руб.

**Лот № 156. Фотография «Первый флаг»** / фот. Г. Зельмы. 1 января 1943. 29,8 x 22,6 см. В хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы. Советские солдаты устанавливают первый флаг на здании в центре Сталинграда.

9 000 – 10 000 руб.



**Лот № 157. Фотография «Расчет советской 76-мм дивизионной пушки ЗиС-3. Оборона завода „Красный Октябрь“»** / фот. Г. Зельма. Декабрь 1942. 23 x 30,7 см. В хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы.

Завод «Красный Октябрь» был важным стратегическим объектом в битве за Сталинград. 1 октября 1942 года на защиту завода была переброшена 39-я гвардейская стрелковая дивизия. Уже 12 октября немецкие части пробili оборону завода в нескольких местах. Штурм «Красного Октября» советскими войсками начался 15 декабря. Полностью завод был освобожден только к 11 января 1943 года.

9 000 – 10 000 руб.



**Лот № 158. Фотография «Артиллерийские залпы»** / фот. Г. Зельма. 1943. 22,2 x 29,5 см. В хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы.

6 000 – 6 500 руб.

**Лот № 159. Фотография «Вручение гвардейского знамени командиру 39-й стрелковой дивизии»** / фот. Г. Зельма. 3 января 1943. 16 x 21,4 см. В хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы. На коленях у знамени командир дивизии С.С. Гурье, стоят член Военного совета К.А. Гуров и командующий Армией В.И. Чуйков.

7 000 – 7 500 руб.



**Лот № 160. Фотография «В тыл»** / фот. Г. Зельма. 1943. 15 × 23,3 см. В хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы.

5 000 – 5 500 руб.

**Лот № 161. Панорама из двух фотографий «Советские солдаты ликуют в ознаменование победы в Сталинградской битве. Дивизия В. Горишнего»** / фот. Г. Зельма. 2 февраля 1943. 16 × 34 см. В хорошем состоянии. Следы заливания по левому краю. На обороте штамп Г. Зельмы.

Лучшие бойцы 95-й стрелковой дивизии (62-я армия) после освобождения завода «Баррикады» сфотографированы у цеха, который еще горел. Солдаты радуются полученной благодарности Верховного Главнокомандующего И.В. Сталина частям Донского фронта. В первом ряду справа стоит командир дивизии полковник Василий Акимович Горишный.

10 000 – 12 000 руб.



**Лот № 162. Фотография «Командующий 62 армией генерал-лейтенант В. Чуйков, член военного совета Сталинградского фронта генерал-лейтенант К.А. Гуров осматривают завод „Красный Октябрь“»** / фот. Г. Зельма. 1943. 21,7 × 28,8 см. В хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы.

8 000 – 8 500 руб.



**Лот № 163. Фотография «Бои у завода»** / фот. Г. Зельма. 1943. 23,4 × 28,8 см. В хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы.

8 000 – 8 500 руб.



**Лот № 164. Фотография «Проезда нет. Минные поля»** / фот. Г. Зельма. 1943. 21,5 x 30 см. Надрыв правого верхнего уголка. На обороте штамп Г. Зельмы.

8 000 – 8 500 руб.



**Лот № 165. Фотография «Осмотр позиций»** / фот. Г. Зельма. 1943. 22 x 28,5 см. В хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы.

9 000 – 10 000 руб.



**Лот № 166. Фотография «Советские солдаты в камуфляже»** / фот. Г. Зельма. 1943. 21,5 x 29,5 см. В хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы.

8 000 – 8 500 руб.



**Лот № 167. Фотография «Советские самолеты»** / фот. Г. Зельма. 1943. 24 x 30,5 см. В хорошем состоянии.

8 000 – 8 500 руб.





Лот № 168. Фотография «Под Никополем. Дорога отступления гитлеровцев» / фот. Г. Зельма. 1943. 16,8 × 25,5 см. В хорошем состоянии.

6 000 – 6 500 руб.

Лот № 169. Фотография «Клянемся уничтожить фашизм в 1943 г.» / фот. Г. Зельма. 1943. 17,3 × 23 см. В центре командир пультроты 13-й гвардейской дивизии Магомедов.

7 000 – 7 500 руб.



Лот № 170. Негатив, фотография и контрольный отпечаток «В эрзац-валенках» / фот. Г. Зельмы. 2 февраля 1943. 17,8 × 13,4 см (фотография); 6,5 × 4,7 см (отпечаток). В хорошем состоянии. Отпечаток наклеен на конверт. На обороте фотографии штамп Г. Зельмы.

32 000 – 35 000 руб.

Лот № 171. Негатив и контрольный отпечаток «Награждение участников обороны Сталинграда» / фот. Г. Зельма. Май 1943. Размер отпечатка 6,9 × 4,7 см. Фотография наклеена на конверт. В хорошем состоянии.

Слева матрос Борис Константинович Сафонов, справа — капитан буксира «Громобой» Павел Иванович Колшенский.

18 000 – 20 000 руб.



**Лот № 172. Два негатива и панорамный контрольный отпечаток «Пленные гитлеровцы» / фот. Г. Зельма. 1943. Размер отпечатка 2,5 × 7 см. Фотография наклеена на конверт. В хорошем состоянии.**

24 000 – 25 000 руб.



**Лот № 173. Три негатива и контрольный отпечаток «Сталинград свободен» / фот. Г. Зельма. 31 января 1943. Размер отпечатка 2,6 × 11,4 см. Фотография наклеена на конверт. В хорошем состоянии.**

28 000 – 30 000 руб.

**Лот № 174. Негатив и контрольный отпечаток «Салют» / фот. Г. Зельма. Сталинград. 1 мая 1943. Размер отпечатка 8,3 × 11,6 см. Фотография наклеена на конверт. В хорошем состоянии.**

18 000 – 20 000 руб.



**Лот № 175. Негатив и контрольный отпечаток «Расчистка здания театра» / фот. Г. Зельма. Сталинград. Апрель 1943. Размер отпечатка 11,6 × 7,8 см. Фотография наклеена на конверт. В хорошем состоянии.**

18 000 – 20 000 руб.

**Лот № 176. Негатив и контрольный отпечаток «Мамаев курган» / фот. Г. Зельма. Сталинград. 1 февраля 1943. Размер отпечатка 3,7 × 6,2 см. Фотография наклеена на конверт. В хорошем состоянии.**

24 000 – 25 000 руб.





**Лот № 177. Негатив и контрольный отпечаток «Флаг над городом-героем» / фот. Г. Зельмы. [31 января, 2 февраля ?] 1943. 4,4 x 7 см. Фотография наклеена на конверт. В хорошем состоянии. Знаменитая фотография победы в сталинградской битве. На заднем плане – здание универмага, где был взят в плен штаб окруженной 6-й армии вермахта во главе с командующим армией фельдмаршалом Паулюсом. На площади – захваченные советскими войсками немецкие грузовики. Представляет коллекционный интерес.**

32 000 – 35 000 руб.

**Лот № 178. Фотография «Братская могила советских солдат на берегу Волги. Оградка сделана из спинок кроватей» / фот. Г. Зельма. 1943. 28 x 41 см. В хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы.**

8 000 – 8 500 руб.



**Лот № 179. Фотография «Командующий 62-й армией Василий Иванович Чуйков осматривает завод «Красный октябрь» / фот. Г. Зельма. 1943. 27,3 x 40 см. В хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы.**

9 000 – 10 000 руб.



**Лот № 180. Фотография «Дон взят!» / фот. Г. Зельма. [1943]. 29,3 x 23,3 см. В хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы.**

9 000 – 10 000 руб.

**Лот № 181. Негатив и контрольный отпечаток «Сансестры дивизии Горишнего: Катя Рогова и Сима Барина» / фот. Г. Зельма. Сталинград. Февраль 1943. Размер отпечатка 11,6 × 8,6 см. Фотография наклеена на конверт.**

18 000 – 20 000 руб.



**Лот № 182. Фотография «Немецкие составы» / фот. Г. Зельма. [1943?]. 17,5 × 23,5 см. В хорошем состоянии.**

6 000 – 6 500 руб.

**Лот № 183. Фотография «Командир штурмовой группы морской пехоты П. Гольберг в одном из цехов разрушенного завода „Баррикады“» / фот. Г. Зельма. Сталинград. 1943. 40 × 30 см. В хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы.**

9 000 – 10 000 руб.



**Лот № 184. Фотография «Замаскированный танк на фоне пашни» / фот. Г. Зельма. [1943]. 27,8 × 41,3 см. В хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы.**

8 000 – 8 500 руб.



Лот № 185. Фотография «В Сталинграде» / фот. Г. Зельма. [1943]. 28,5 × 33,5 см. В хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы.

6 000 – 6 500 руб.



Лот № 186. Фотография «Генерал-полковник» / фот. Г. Зельма. Сталинград, 1943. 26,2 × 20,2 см. В хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы.

5 000 – 5 500 руб.



Лот № 187. Фотография «Кот-разведчик» / фот. Г. Зельма. Сталинград. Декабрь 1943 года. 21,8 × 14 см. В хорошем состоянии. Надписи на оборотной стороне фотографии.

6 000 – 6 500 руб.



Лот № 188. Фотография «В минуту затишья» / фот. Г. Зельма. Сталинград. Январь 1943 года. 28,2 × 21 см. В хорошем состоянии. Надписи на оборотной стороне фотографии.

8 000 – 8 500 руб.

Лот № 189. Контрольный отпечаток «Надписи на стенах» / фот. Г. Зельма. Сталинград. Февраль 1943 г. Размер отпечатка 11,3 x 8 см. Фотография наклеена на конверт. Утраты фрагментов отпечатка.

8 000 – 8 500 руб.



Лот № 190. Негатив и контрольный отпечаток «Немецкое солдатское кладбище в селе под Сталинградом» / фот. Г. Зельма. Январь 1943 года. Размер отпечатка 4,8 x 2,9 см. Фотография наклеена на конверт.

14 000 – 15 000 руб.



Лот № 191. Лот из 4 фотографий Георгия Зельмы «Присяга при гвардейском знамени 39-й гвардейской стрелковой дивизии комдива С.С. Гурьева». 1943. В хорошем состоянии.

18 000 – 20 000 руб.





Лот № 192. Фотография «Сталинград. 13-я Гвардейская дивизия. Бои за дом Павлова» / фот. Г. Зельма. 1943. 17 × 23 см. В хорошем состоянии.

9 000 – 10 000 руб.

Лот № 193. Фотография «В засаде» / фот. Г. Зельма. 1943. 34,5 × 23 см. В хорошем состоянии, небольшой надрез по левому краю. На обороте печать «Собственность художника Георгия Зельмы. При жизни – 1984».

8 000 – 8 500 руб.



Лот № 194. Фотография «Вид на Сталинград с воздуха» / фот. Г. Зельма. 1942–1943 гг. 25,8 × 39,5 см. В хорошем состоянии. На обороте печать «Собственность художника Георгия Зельмы. При жизни – 1984».

9 000 – 10 000 руб.

Лот № 195. Негатив и контрольный отпечаток «Сталинград. Сгоревшие дома» / фот. Г. Зельма. Январь 1943. Размер отпечатка 12 × 8,7 см. Фотография наклеена на конверт. В хорошем состоянии.

18 000 – 20 000 руб.



**Лот № 196. Негатив и контрольный отпечаток «Солдат устанавливает знамя на крыше здания» / фот. Г. Зельма. Сталинград, 2 февраля 1943. Размер отпечатка 11 x 8 см. Фотография наклеена на конверт. В хорошем состоянии.**

24 000 – 25 000 руб.



**Лот № 197. Фотография «Саперы готовы» / фот. Г. Зельма. Сталинград, 1943. 23 x 16 см. В хорошем состоянии.**

6 000 – 6 500 руб.

**Лот № 198. Фотография «В 39-ю стрелковую гвардейскую дивизию С. Гурьева пришло пополнение» / фот. Г. Зельма. Сталинград, 3 января 1943. 24 x 15,5 см. В хорошем состоянии.**

8 000 – 8 500 руб.



**Лот № 199. Фотография «После удара гитлеровцев» / фот. Г. Зельма. Укр. ССР Генический район, 1943. 16 x 9,8 см. В хорошем состоянии.**

6 000 – 6 500 руб.



**Лот № 200. Фотография «Сталинград. Наблюдатели»** / фот. Г. Зельма. [1943]. 29,5 x 22,5 см. Подпись чернилами и штамп Георгия Зельмы с оборотной стороны.

8 000 – 8 500 руб.



**Лот № 201. Фотография «Сталинград. Бой в Заводском районе»** / фот. Г. Зельма. [1943]. 42 x 26 см. Подпись и штамп Георгия Зельмы с оборотной стороны.

8 000 – 8 500 руб.



**Лот № 202. Фотография «Руины Сталинграда»** / фот. Г. Зельма. [1943]. 40 x 30 см. С оборотной стороны штамп Георгия Зельмы.

10 000 – 12 000 руб.

**Лот № 203. Фотография «Селяне у сбитого немецкого истребителя „Фокке-Вульф“»** / фот. Г. Зельма. [194?]. 35 x 25 см. Штамп Георгия Зельмы с оборотной стороны.

10 000 – 12 000 руб.



**Лот № 204. Фотография «Сталинград. Салют»** / фот. Г. Зельма. 1943. 29 × 23,5 см. С оборотной стороны подпись и штамп Георгия Зельмы.

9 000 – 10 000 руб.



**Лот № 205. Негатив и контрольный отпечаток «Трофей»** / фот. Г. Зельма. Сталинград, 1943. Размер отпечатка 9 × 6 см. Фотография наклеена на конверт.

24 000 – 25 000 руб.



**Лот № 206. Негатив и контрольный отпечаток «Встреча Нового года»** / [фот. Г. Зельма ?]. Сталинград, 1943. Размер отпечатка 10,4 × 7,2 см. Фотография наклеена на конверт.

18 000 – 20 000 руб.



**Лот № 207. Негатив и контрольный отпечаток «Пехотинец»** / фот. Г. Зельма. Сталинград, январь 1943 г. Размер отпечатка 11,5 × 8,5 см. Фотография наклеена на конверт.

18 000 – 20 000 руб.

**Лот № 208. СНЯТ.**





**Лот № 209. Негатив и контрольный отпечаток «Сталинград. Разрушенный центр» / фот. Г. Зельма. 2 февраля 1943. Размер отпечатка 4 x 2,5 см. Фотография наклеена на конверт. В хорошем состоянии.**

14 000 – 15 000 руб.

**Лот № 210. Фотография «Замаскированная баржа» / фот. Г. Зельма. 32 x 24,3 см. Следы от клея на обороте снимка. На обороте штамп Г. Зельмы.**

6 000 – 6 500 руб.



**Лот № 211. Фотография «Криворожский металлургический завод. Брошенная гитлеровцами техника» / фот. Г. Зельма. [1944]. 17,5 x 11,8 см. В хорошем состоянии.**

6 000 – 6 500 руб.

**Лот № 212. Фотография «Для них война окончена» / фот. Г. Зельма. Одесса. 10 апреля 1944. 13,5 x 23,2 см. В хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы.**

7 000 – 7 500 руб.



**Лот № 213. Фотография «Люблин»** / фот. Г. Зельма. 1944. 16 x 23,7 см. В хорошем состоянии.

6 000 – 6 500 руб.



**Лот № 214. Фотография «Жители возвращаются в родной город после его освобождения»** / фот. Г. Зельма. Под Варшавой. 1944. 12,5 x 21,8 см. В хорошем состоянии.

7 000 – 7 500 руб.



**Лот № 215. Фотография «Восстановление»** / фот. Г. Зельма. Люблин, 1944. 16,3 x 22,3 см. В хорошем состоянии.

6 000 – 6 500 руб.



**Лот № 216. Фотография «Красноармейцы в Польше»** / фот. Г. Зельма. 1944. 15,2 x 24 см. В хорошем состоянии.

6 000 – 6 500 руб.



**Лот № 217. Фотография «Перед вылетом»** / фот. Г. Зельма. Варшава, октябрь 1944. 17 x 23 см. В хорошем состоянии.

5 000 – 5 500 руб.





Лот № 218. Фотография «Местные жители встречают красноармейцев» / фот. Г. Зельма. Варшава, 1944. 16,5 × 21,5 см. В хорошем состоянии.

5 000 – 5 500 руб.

Лот № 219. Фотография «Население тушит зерно, подожженное гитлеровцами» / фот. Г. Зельмы. 1944. 22,5 × 29,5 см. Реставрация краев. На обороте штамп Г. Зельмы.

8 000 – 8 500 руб.



Лот № 220. Фотография «Одесса — город-герой!» / фот. Г. Зельма. 10 апреля 1944. 22,5 × 30,5 см. В хорошем состоянии. Утрата правого верхнего уголка. На обороте штамп Г. Зельмы.

10 000 – 12 000 руб.

Лот № 221. Фотография «Пулеметный расчет. Наводчик Познер Натан и Банковский Ян» / фот. Г. Зельма. Варшава, 1944. 15,8 × 23,4 см. В хорошем состоянии.

8 000 – 8 500 руб.



**Лот № 222. Фотография «Бронепоезд „Илья Муромец“ поддерживает наступление огнем»** / фот. Г. Зельма. 1944. 19,2 × 29 см. В хорошем состоянии. Бронепоезд «Илья Муромец» — бронепоезд, построенный в 1942 году. Был защищён броней толщиной 45 миллиметров и за всю войну не получил ни одной пробоины. Бронепоезд прошел путь от Мурома до Франкфурга-на-Одере. За время войны он уничтожил немецкий бронепоезд «Адольф Гитлер», 7 самолетов, 14 орудий и минометных батарей, 36 огневых точек противника, 875 солдат и офицеров.

9 000 — 10 000 руб.



**Лот № 223. Фотография «Идут резервы»** / фот. Г. Зельма. Ноябрь 1944. 18,1 × 24 см. В хорошем состоянии.

8 000 — 8 500 руб.



**Лот № 224. Фотография «Польский патриот и хорунжий командир взвода разведки Константин Пошталенец»** / фот. Г. Зельма. 1944. 14,7 × 18,7 см. В хорошем состоянии.

4 000 — 4 200 руб.



**Лот № 225. Фотография «Регулировщица. На улицах освобожденного Люблина»** / фот. Г. Зельма. 1944. 23,5 × 15,5 см. В хорошем состоянии.

7 000 — 7 500 руб.



**Лот № 226. Фотография «Перед наступлением»** / фот. Г. Зельма. 1944. 14,7 × 21,5 см. В хорошем состоянии.

На фотографии слева направо: зам. командира полка по п/ч Юрий Бенгом, подполковник Юзеф Казан, подполковник Казимир Сикорский, подполковник Леон Арлинович, капитан Фирко.

6 000 – 6 500 руб.

**Лот № 227. Фотография «На окраине города»** / фот. Г. Зельма. 1944. 15,7 × 23,2 см. В хорошем состоянии.

6 000 – 6 500 руб.



**Лот № 228. Фотография «Хорунжий командир взвода разведки Константин Пошталенец встретился с родными»** / фот. Г. Зельма. 1944. 16,3 × 22 см. В хорошем состоянии.

5 000 – 5 500 руб.

**Лот № 229. Негатив, фотография и контрольный отпечаток «На Одессу. На подступах к Кривому Рогу».** 1944. 2,5 × 3,2 см (контрольный отпечаток); 7,5 × 11 см (позитив). Контрольный отпечаток наклеен на конверт. В хорошем состоянии.

24 000 – 25 000 руб.



**Лот № 230. Фотография «Подразделение хорунжего Лютика ведет бой у р. Вислы»** / фот. Г. Зельмы. Польша, 1944. 16,9 × 23,3 см. В хорошем состоянии.

8 000 – 8 500 руб.



**Лот № 231. Фотография «Матросы читают газету»** / фот. Г. Зельма. Одесса, 1944. 16 × 23 см. В хорошем состоянии. На обороте штамп Г. Зельмы.

5 000 – 5 500 руб.

**Лот № 232. Контрольный отпечаток «Награда патриоту»** / фот. Г. Зельма. Сталинград, март 1944 г. Размер отпечатка 11,3 × 8 см. Фотография наклеена на конверт.

На фотографии запечатлен генерал-лейтенант, Герой Советского Союза Афанасий Дмитриевич Шенков (1896–1972), награждающий медалью «За боевые заслуги» колхозника села Широкое Днепропетровской области Григория Ивановича Помпика, который помог 52-й гвардейской стрелковой дивизии переправиться без потерь.

8 000 – 8 500 руб.



**Лот № 233. Фотография «Летчик на фоне своего самолета»** / фото Г. Зельма. [Одесса, 1944]. 28,5 × 22 см. Надрыв левом верхнего уголка. На обороте штамп Г. Зельмы.

9 000 – 10 000 руб.



Лот № 234. Негатив и контрольный отпечаток «Сталинград. Восстановление дома Я.Ф. Павлова» / фот. Г. Зельма. Сталинград. [1942–1943 гг.] Размер отпечатка 11,5 × 8,2 см. Фотография наклеена на конверт.

Дом Павлова в Сталинграде сыграл немаловажную роль во время контратак немецких войск. Во время бомбардировки города на площади все здания были разрушены и только один 4-этажный дом чудом уцелел. С его верхних этажей можно было наблюдать и держать под обстрелом занятую противником часть города (на запад до 1 км, а в северном и южном направлениях еще дальше). Таким образом, дом приобретал важное тактическое значение в полосе обороны 42-го полка. Умелая организация обороны дома, героизм воинов позволили маленькому гарнизону в течение 58 дней успешно отби-

вать вражеские атаки. Дом Павлова считается первым восстановленным зданием Сталинграда.

14 000 – 15 000 руб.

Лот № 235. Негатив и контрольный отпечаток «На пути в Польшу» / фот. Г. Зельма. [1945] Размер отпечатка 14,3 × 9,6 см. Фотография наклеена на конверт.

24 000 – 25 000 руб.



Лот № 236. Негатив и контрольный отпечаток «Дом принял» / фот. Г. Зельма. Сталинград, 1946. Размер отпечатка 11 × 7 см. Фотография наклеена на конверт. «Дом принял от тов. Черкавовой, пригодный для жилья. Я.Ф. Павлов. 11 VII 46».

14 000 – 15 000 руб.

Лот № 237. Фотография «Памятник павшим» / фото Г. Зельма. [Польша], 1961. 29 × 19,3 см.

6 000 – 6 500 руб.



## ФОТОГРАФИИ ИЗ АРХИВА ДМИТРИЯ БАЛЬТЕРМАНЦА

*Дмитрий Николаевич Бальтерманц (1912–1990) – советский фотокорреспондент, в годы Великой Отечественной войны военкор газет «Известия» и «На разгром врага». По оценке ответственного редактора газеты «На разгром врага» подполковника И. Волкова, представившего 17 сентября 1944 года Д.Н. Бальтерманца к ордену Красной Звезды, «в наступательных боях и в период боевой учебы нашей армии работал с полным напряжением сил, отображая в фотоснимках наступательные действия наших бойцов и офицеров, показывая героев боев. Нередко работа Д. Бальтерманца была связана с риском, фотосъемки происходили в обстановке жестоких боев, но тем не менее задания выполнялись в срок и полностью».*

**Лот № 238. Негатив и контрольный отпечаток «Парад на Красной площади» / фот. Д. Бальтерманц, 7 ноября 1941. Размер отпечатка 7,4 x 11,1 см. Фотография наклеена на конверт. В хорошем состоянии.**

28 000 – 30 000 руб.



**Лот № 239. Негатив и контрольный отпечаток «Парад на Красной площади. Смотр танков» / фот. Д. Бальтерманц, 7 ноября 1941. Размер отпечатка 6,5 x 11,1 см. Фотография наклеена на конверт. В хорошем состоянии.**

24 000 – 25 000 руб.



**Лот № 240. Негатив и контрольный отпечаток «Парад на Красной Площади в Москве» / фот. Д. Бальтерманц, 7 ноября 1941. Размер отпечатка 4,5 x 12,1 см. Фотография наклеена на конверт. В хорошем состоянии. На конверте штамп «Фото Дм. Бальтерманца».**

28 000 – 30 000 руб.





Лот № 241. Негатив и контрольный отпечаток знаменитой фотографии «Атака» / фот. Д. Бальтерманц. Ноябрь 1941. Размер отпечатка 6,3 × 9,4 см. Фотография наклеена на конверт. В хорошем состоянии. На конверте штамп «Фото Дм. Бальтерманца».

28 000 – 30 000 руб.

Лот № 242. Негатив и контрольный отпечаток «Бои за деревню» / фот. Д. Бальтерманц. Каменка. 1941. Размер отпечатка 6,5 × 10,4 см. Фотография наклеена на конверт. В хорошем состоянии. На конверте штамп «Фото Дм. Бальтерманца».

24 000 – 25 000 руб.



Лот № 243. Негатив и контрольный отпечаток «Бои за деревню» / фот. Д. Бальтерманц. Каменка. 1941. Размер отпечатка 5,9 × 4,4 см. Фотография наклеена на конверт. В хорошем состоянии.

24 000 – 25 000 руб.



Лот № 244. Негатив и контрольный отпечаток «Парад на Красной площади в Москве. Конница» / фот. Д. Бальтерманц. 7 ноября 1941. Размер отпечатка 6,5 × 11 см. В хорошем состоянии. Фотография наклеена на конверт.

28 000 – 30 000 руб.



Лот № 245. Негатив и контрольный отпечаток «Парад на Красной площади в Москве. Пехота» / фот. Д. Бальтерманц, 7 ноября 1941. Размер отпечатка 7 × 11,2 см. Фотография наклеена на конверт.

28 000 – 30 000 руб.



Лот № 246. Негатив и контрольный отпечаток «Парад на Красной площади в Москве. Пехота» / фот. Д. Бальтерманц, 7 ноября 1941. Размер отпечатка 7,3 × 11 см. Фотография наклеена на конверт.

28 000 – 30 000 руб.

Лот № 247. Негатив и контрольный отпечаток «Часовой. (Разъезд взят)» / фот. Д. Бальтерманц, 1941. Размер отпечатка 5,5 × 8 см. Фотография наклеена на конверт. На конверте штамп «Фото Дм. Бальтерманца».

18 000 – 20 000 руб.



Лот № 248. Негатив и контрольный отпечаток «Парад на Красной площади» / фот. Д. Бальтерманца. Москва. [Ноябрь 1941 года]. Размер отпечатка 11,4 × 7,1 см. Фотография наклеена на конверт.

28 000 – 30 000 руб.



**Лот № 249. Негатив и контрольный отпечаток «Сталин, Берия, Микоян, Маленков и Молотов на Красной площади» / фот. Д. Бальгерманца. [1941] Размер отпечатка 10,8 × 6,7 см. Фотография наклеена на конверт. На конверте штамп «Фото Дм. Бальгерманца».**

32 000 – 35 000 руб.

**Лот № 250. Негатив и контрольный отпечаток «Марш по Красной площади 7 ноября 1941 г.» / фот. Д. Бальгерманца. Москва, 1941. Размер отпечатка 11 × 6,5 см. Фотография наклеена на конверт.**

28 000 – 30 000 руб.



**Лот № 251. Негатив и контрольный отпечаток «Танки на Красной площади 7 ноября 1941 г.» / фот. Д. Бальгерманца. Москва, 1941. Размер отпечатка 11 × 7 см. Фотография наклеена на конверт.**

28 000 – 30 000 руб.

**Лот № 252. Негатив, фотография и контрольный отпечаток «Саперы» / фот. Д. Бальгерманца. Брянский фронт. Июль 1942. 27,7 × 35 см (фотография); 5,2 × 8,1 см (отпечаток). В хорошем состоянии. Отпечаток наклеен на конверт. На конверте и обороте фотографии штамп Д. Бальгерманца.**

Подразделение саперов младшего лейтенанта В. Поливоды восстанавливает разрушенный при отступлении немцами мост.

28 000 – 30 000 руб.



**Лот № 253. Негатив и контрольный отпечаток из серии «Так это было...» / фот. Д. Бальтерманц. Керчь, 1942. Размер отпечатка 10,3 × 6,6 см. Фотография наклеена на конверт. В хорошем состоянии. На конверте штамп «Фото Дм. Бальтерманца».**

«Так это было...» – серия фотографий 1942 года, изображающих место расстрела немецкими оккупантами мирных жителей: люди разыскивают родных среди лежащих в снегу трупов. В декабре 1941 года несколько тысяч евреев, живших в Керчи, были расстреляны в противотанковом рву у поселка Багерovo. Затем, 29 декабря, в том же противотанковом рву в связи с тем, что советской разведгруппой был убит немецкий офицер, оккупанты расстреляли несколько сот жителей поселка Самострой около Камыш-Буруна. Советские войска первого эшелона высадки десанта в район Керчи увидели Багеровский ров 30 декабря 1941 года; в начале января на это место прибыли следователи и фотожурналисты. Среди них были Дмитрий Бальтерманц и Евгений Халдей.

24 000 – 25 000 руб.



**Лот № 254. Негатив и контрольный отпечаток «Беженцы. Возвращение в родное село после освобождения от немцев» / фот. Д. Бальтерманц. 1942. Размер отпечатка 5,9 × 9 см. Фотография наклеена на конверт. В хорошем состоянии. На конверте штамп «Фото Дм. Бальтерманца».**

18 000 – 20 000 руб.

**Лот № 255. Негатив и контрольный отпечаток из серии «Так это было...» / фот. Д. Бальтерманц. Керчь, январь 1942. Размер отпечатка 6,7 × 10,4 см. Фотография наклеена на конверт. В хорошем состоянии. На конверте штамп «Фото Дм. Бальтерманца».**

24 000 – 25 000 руб.





**Лот № 256. Негатив и контрольный отпечаток «Горе» из серии «Так это было...» / фот. Д. Бальгерманц. Керчь, январь 1942. Размер отпечатка 9,8 × 11,8 см. Фотография наклеена на конверт. В хорошем состоянии. На конверте штамп «Фото Дм. Бальгерманца». В СССР фотография впервые была показана в 1975 году во время празднования 30-летия Победы. Позже неоднократно экспонировалась на зарубежных выставках.**

32 000 – 35 000 руб.

**Лот № 257. Два негатива и пробных снимка из серии «Так это было...» / фот. Д. Бальгерманц. Керчь, январь 1942. Размеры отпечатков 10,8 × 7,2 см; 10,9 × 7,2 см. Фотографии наклеены на конверт. В хорошем состоянии. На конверте штамп «Фото Дм. Бальгерманца».**

28 000 – 30 000 руб.



**Лот № 258. Контрольный отпечаток «Так это было...» / фот. Д. Бальгерманц. Керчь, 1942. 7,2 × 10,8 см. Фотография наклеена на конверт. В хорошем состоянии. На конверте штамп «Фото Дм. Бальгерманца».**

9 000 – 10 000 руб.

**Лот № 259.** Два негатива и контрольных отпечатка из серии «Так это было...» / фот. Д. Бальтерманц. Керчь, январь 1942. Размер отпечатков 11 × 7,2 см; 11 × 7,2 см. Фотографии наклеены на конверт. В хорошем состоянии. На конверте штамп «Фото Дм. Бальтерманца».

28 000 – 30 000 руб.



**Лот № 260.** Негатив и контрольный отпечаток из серии «Так это было...» / фот. Д. Бальтерманц. Керчь, январь 1942. Размер отпечатка 8,3 × 12,3 см. Фотография наклеена на конверт. В хорошем состоянии.

24 000 – 25 000 руб.

**Лот № 261.** Негатив и контрольный отпечаток «По тылам врага» / фот. Д. Бальтерманц. 1942. Размер отпечатка 3,8 × 10,2 см. Фотография наклеена на конверт. В хорошем состоянии. На конверте штамп «Фото Дм. Бальтерманца».

18 000 – 20 000 руб.



**Лот № 262.** Негатив и контрольный отпечаток «Ночной бой» / фот. Д. Бальтерманц, 1942. Размер отпечатка 6 × 8,8 см. Фотография наклеена на конверт. В хорошем состоянии.

14 000 – 15 000 руб.



**Лот № 263. Негатив и контрольный отпечаток «Представление для солдат» / фот. Д. Бальтерманц. [1942].** Размер отпечатка 7,7 × 11,5 см. Фотография наклеена на конверт. В хорошем состоянии. На конверте штамп «Фото Дм. Бальтерманца».

24 000 – 25 000 руб.

**Лот № 264. Негатив и контрольный отпечаток «Советская механизированная часть во время наступления под Сталинградом» / фот. Д. Бальтерманц. 19 ноября 1942.** Размер отпечатка 5,7 × 19,8 см. Фотография наклеена на конверт. На конверте штамп «Фото Дм. Бальтерманца».

28 000 – 30 000 руб.



**Лот № 265. Негатив и контрольный отпечаток «Солдаты заряжают снаряд» / фот. Д. Бальтерманц. [1942].** Размер отпечатка 6 × 8,6 см. Фотография наклеена на конверт.

18 000 – 20 000 руб.



**Лот № 266. Негатив и контрольный отпечаток «Первые военнопленные из-под Сталинграда» / фот. Д. Бальтерманца. Сталинград, [ноябрь 1942 г.].** Размер отпечатка 8,6 × 5,3 см. Фотография наклеена на конверт. На конверте штамп: «Фото Дм. Бальтерманца».

По всей видимости, на фотографии запечатлены события 19–24 ноября 1942 г., когда в ходе операции «Уран» под Сталинградом была окружена и капитулировала 3-я Румынская армия.

28 000 – 30 000 руб.



**Лот № 267. Контрольный отпечаток «Рота пленных румын» / фот. Д. Бальгерманца. Сталинград, [1942].** Размер отпечатка 11,3 × 4,9 см. Фотография наклеена на конверт.

8 000 – 8 500 руб.



**Лот № 268. Негатив и контрольный отпечаток «Солдаты в зимнем камуфляже пробираются через лес» / фот. Д. Бальгерманца. [1940-е гг.]** Размер отпечатка 8,5 × 6 см. Фотография наклеена на конверт.

14 000 – 15 000 руб.



**Лот № 269. Негатив и контрольный отпечаток «Солдаты в зимнем камуфляже пробираются через лес» / фот. Д. Бальгерманца. [1940-е гг.]** Размер отпечатка 8,7 × 5,9 см. Фотография наклеена на конверт.

14 000 – 15 000 руб.



**Лот № 270. Два негатива и панорамный контрольный отпечаток «Группа улыбающихся солдат» / фот. Д. Бальгерманца. [1940-е гг.]** Размер отпечатка 17 × 6,9 см. Фотографии склеены между собой и наклеены на конверт. На конверте штамп: «Фото Дм. Бальгерманца». Потертости и утрата уголков отпечатка.

24 000 – 25 000 руб.



**Лот № 271. Контрольный отпечаток «Военная дорога» / фот. Д. Бальгерманца. [1940-е гг.]** Размер отпечатка 7,9 × 4,8 см. Фотография наклеена на конверт. На конверте штамп «Фото Дм. Бальгерманца».

9 000 – 10 000 руб.

**Лот № 272. Негатив и контрольный отпечаток «Танки Т-34, пересекающие поле боя» / фот. Д. Бальгерманца. [1940-е гг.]** Размер отпечатка 7,9 × 4,8 см. Фотография наклеена на конверт.

14 000 – 15 000 руб.



**Лот № 273. Негатив и контрольный отпечаток «Советский солдат, смотрящий в бинокль, и группа солдат с противотанковой пушкой 76-мм ЗиС-3» / фот. Д. Бальгерманца. [1940-е гг.]** Размер отпечатка 9 × 6 см. Фотография наклеена на конверт.

14 000 – 15 000 руб.

**Лот № 274. Негатив и контрольный отпечаток «Солдаты и офицеры изучают карту местности» / фот. Д. Бальгерманца. [1940-е гг.]** Размер отпечатка 11,5 × 7,6 см. Фотография наклеена на конверт.

18 000 – 20 000 руб.



Лот № 275. Два негатива и панорамный контрольный отпечаток «Встреча красноармейцев с жителями освобожденной деревни» / фот. Д. Бальгерманца. [1940-е гг.] Размер отпечатка 12,5 × 5 см. Фотографии склеены между собой и наклеены на конверт.

24 000 – 25 000 руб.



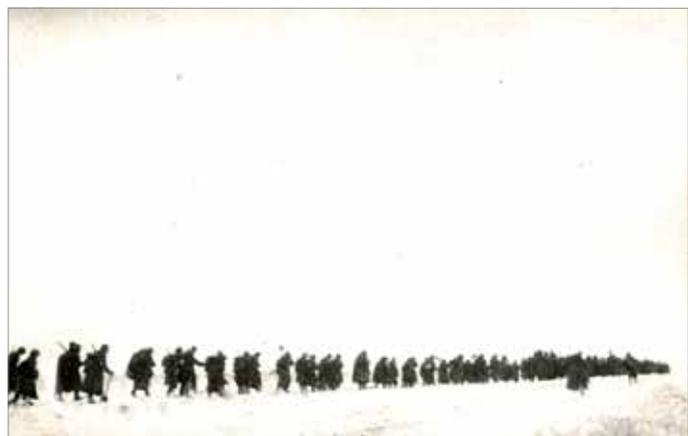
Лот № 276. Негатив и контрольный отпечаток «Танк Т-34 в лесу» / фот. Д. Бальгерманца. [1940-е гг.] Размер отпечатка 8,7 × 6 см. Фотография наклеена на конверт.

18 000 – 20 000 руб.



Лот № 277. Негатив и контрольный отпечаток «Зимняя дорога» / фот. Д. Бальгерманца. [1940-е гг.] Размер отпечатка 10,3 × 6,7 см. Фотография наклеена на конверт.

18 000 – 20 000 руб.



Лот № 278. Негатив и контрольный отпечаток «Подписание воззвания на заводе „Калибр“ работницей цеха микрометростроения О.С. Орищенко» / фот. Д. Бальгерманца. [1940-е гг.] Размер отпечатка 9 × 7,7 см. Фотография наклеена на конверт.

18 000 – 20 000 руб.



**Лот № 279. Негатив и контрольный отпечаток «Могилы фашистов» / фот. Дм. Бальгерманца. [1940-е гг.].** Размер отпечатка 8,7 × 6 см. Фотография наклеена на конверт. На конверте штамп Дм. Бальгерманца.

18 000 – 20 000 руб.

**Лот № 280. Негатив и контрольный отпечаток «19 ноября под Сталинградом» / фот. Д. Бальгерманц. 1942.** Размер отпечатка 11,5 × 5 см. Фотография наклеена на конверт. На конверте штамп Дм. Бальгерманца.

28 000 – 30 000 руб.



**Лот № 281. Негатив и контрольный отпечаток «Уличный бой» / фот. Д. Бальгерманц. [1940-е гг.].** Размер отпечатка 6 × 4,5 см. Фотография наклеена на конверт. На конверте штамп Дм. Бальгерманца.

24 000 – 25 000 руб.

**Лот № 282. Два негатива и контрольный отпечаток панорамы «Танкисты» / фот. Д. Бальгерманц. [1940-е гг.].** Размер отпечатка 13 × 5 см. Фотография наклеена на конверт.

24 000 – 25 000 руб.



**Лот № 283. Негатив и контрольный отпечаток «Дорога обстреливается...» / фот. Д. Бальгерманц. [1940-е гг.]. Размер отпечатка 6,8 × 6,3 см. Фотография наклеена на конверт.**

24 000 – 25 000 руб.



**Лот № 284. Негатив и контрольный отпечаток «Бои в городе» / фот. Д. Бальгерманц. [1940-е гг.]. Размер отпечатка 11,5 × 7,5 см. Фотография наклеена на конверт. На конверте штамп Дм. Бальгерманца.**

24 000 – 25 000 руб.

**Лот № 285. Негатив и контрольный отпечаток фотографии «Гаубичный залп» / фот. Д. Бальгерманц. [1940-е гг.]. Размер отпечатка 8,3 × 5,4 см.**

14 000 – 15 000 руб.



**Лот № 286. Негатив и контрольный отпечаток «Мотоциклетная часть. Брянский фронт» / фот. Д. Бальгерманц. [1940-е гг.]. Размер отпечатка 8,5 × 6 см. Фотография наклеена на конверт.**

24 000 – 25 000 руб.



Лот № 287. Негатив и контрольный отпечаток «Кавалерия» / фот. Д. Бальтерманц. [1940-е гг.]. Размер отпечатка 8,5 × 6 см. Фотография наклеена на конверт.

18 000 – 20 000 руб.

Лот № 288. Негатив и контрольный отпечаток «Пулеметчик» / фот. [Д. Бальтерманц ?]. [1940-е гг.]. Размер отпечатка 8,5 × 6 см. Фотография наклеена на конверт.

18 000 – 20 000 руб.



Лот № 289. Негатив и контрольный отпечаток «Артиллерист» / фот. Д. Бальтерманц. [1940-е гг.]. Размер отпечатка 8,5 × 6 см. Фотография наклеена на конверт.

18 000 – 20 000 руб.



Лот № 290. Негатив и контрольный отпечаток «Артиллеристы за противотанковой пушкой 76-мм ЗИС-3» / фот. [Д. Бальтерманц ?]. [1940-е гг.]. Размер отпечатка 12 × 9 см. Фотография наклеена на конверт.

18 000 – 20 000 руб.



**Лот № 291. Негатив и контрольный отпечаток «Штурмовик»** / фот. Д. Бальгерманц. [1940-е гг.]. Размер отпечатка 8,5 x 6 см. Фотография наклеена на конверт.

18 000 – 20 000 руб.



**Лот № 292. Негатив и контрольный отпечаток «Зенитчики»** / фот. Д. Бальгерманц. [1940-е гг.] Размер отпечатка 8,5 x 6 см. Фотография наклеена на конверт.

24 000 – 25 000 руб.



**Лот № 293. Негатив и контрольный отпечаток «Артиллерийский залп»** / фот. Д. Бальгерманц. [1940-е гг.]. Размер отпечатка 9 x 6 см. Фотография наклеена на конверт.

14 000 – 15 000 руб.



**Лот № 294. Негатив и контрольный отпечаток «Город в огне»** / фот. Д. Бальгерманц. [1940-е гг.]. Размер отпечатка 8 x 5,5 см. Фотография наклеена на конверт. На конверте штамп Дм. Бальгерманца.

24 000 – 25 000 руб.



**Лот № 295. Негатив и контрольный отпечаток «Бойцы на автомобиле „Виллис“» / фот. Д. Бальгерманц. [1940-е гг.]. Размер отпечатка 9 × 6 см. Фотография наклеена на конверт.**

18 000 – 20 000 руб.

**Лот № 296. Негатив и контрольный отпечаток «Зенитчики за орудием» / фот. Д. Бальгерманц. [1940-е гг.]. Размер отпечатка 9 × 6 см. Фотография наклеена на конверт.**

24 000 – 25 000 руб.



**Лот № 297. Негатив и контрольный отпечаток «Артиллерист у орудия» / фот. Д. Бальгерманц. [1940-е гг.]. Размер отпечатка 8,7 × 6 см. Фотография наклеена на конверт.**

18 000 – 20 000 руб.

**Лот № 298. Негатив и контрольный отпечаток «Колонна танков Т-34 с пехотой на броне» / фот. Д. Бальгерманц. [1940-е гг.]. Размер отпечатка 9 × 5,5 см. Фотография наклеена на конверт.**

24 000 – 25 000 руб.



**Лот № 299. Негатив и контрольный отпечаток «Колонна военной техники» / фот. Д. Бальгерманц. [1940-е гг.].** Размер отпечатка 8,7 × 6 см. Фотография наклеена на конверт. Штамп фотографа на конверте.

18 000 – 20 000 руб.



**Лот № 300. Негатив и контрольный отпечаток «Артиллерист у пушки 76-мм ЗИС-3» / фот. Д. Бальгерманц. [1940-е гг.].** Размер отпечатка 8,7 × 6 см. Фотография наклеена на конверт, с росчерками чернилами по отпечатку. Штамп фотографа на конверте.

18 000 – 20 000 руб.

**Лот № 301. Негатив и контрольный отпечаток «Уличный бой. Вид из арки» / фот. Д. Бальгерманц. [1940-е гг.].** Размер отпечатка 8 × 5,3 см. Фотография наклеена на конверт. На конверте штамп Дм. Бальгерманца.

18 000 – 20 000 руб.



**Лот № 302. Негатив и контрольный отпечаток «Пехотинец. Зима» / фот. Д. Бальгерманц. [1940-е гг.].** Размер отпечатка 9 × 6 см. Фотография наклеена на конверт.

18 000 – 20 000 руб.



**Лот № 303. Негатив и контрольный отпечаток «За колючей проволокой» / фот. Д. Бальгерманц. [1940-е гг.]. Размер отпечатка 7 × 5,5 см. Фотография наклеена на конверт.**

18 000 – 20 000 руб.

**Лот № 304. Контрольный отпечаток «Солдаты на конях мчатся в бой» / фот. Д. Бальгерманц. 11,5 × 6,5 см. Фотография наклеена на конверт. По бокам чернилами очерчены поля.**

8 000 – 8 500 руб.



**Лот № 305. Негатив, фотография и контрольный отпечаток «Бой» / фот. Д. Бальгерманц. 1943. 27,7 × 35 см (фотография); 5,1 × 6,4 см (отпечаток). В хорошем состоянии. Отпечаток приклеена на конверт. На конверте и обороте фотографии штамп Д. Бальгерманца.**

28 000 – 30 000 руб.



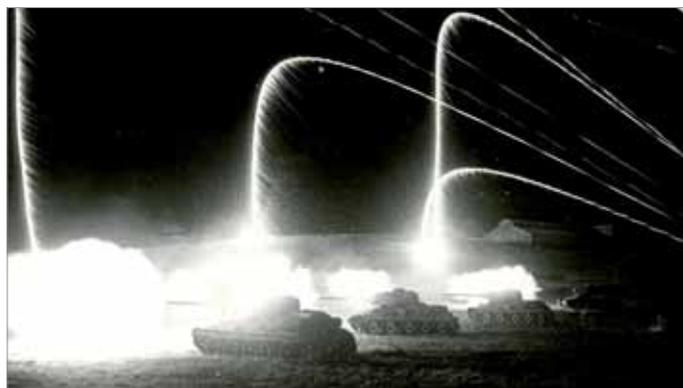
**Лот № 306. Негатив и контрольный отпечаток «Вперед!» / фот. Д. Бальгерманц. 1943. Размер отпечатка 6,8 × 6 см. Фотография наклеена на конверт. В хорошем состоянии. На конверте штамп «Фото Дм. Бальгерманца».**

14 000 – 15 000 руб.



**Лот № 307. Негатив и контрольный отпечаток «Огонь ведут танки»** / фот. Д. Бальтерманц. 1943. Размер отпечатка 6,1 × 10,5 см. фотография наклеена на конверт. В хорошем состоянии. На конверте штамп «Фото Дм. Бальтерманца».

18 000 – 20 000 руб.



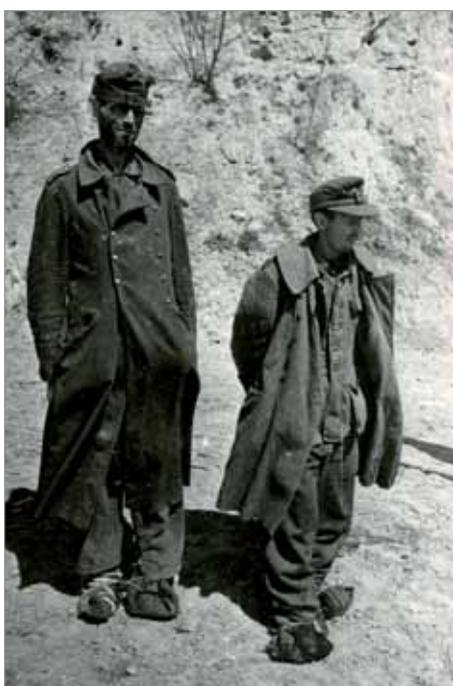
**Лот № 308. Негатив и контрольный отпечаток «В сельской школе»** / фот. Д. Бальтерманц. 1943. Размер отпечатка 10 × 7,2 см. Фотография наклеена на конверт. В хорошем состоянии. На конверте штамп «Фото Дм. Бальтерманца».

18 000 – 20 000 руб.



**Лот № 309. Негатив и контрольный отпечаток «Штрафной батальон»** / фот. Д. Бальтерманц. 1943. Размер отпечатка 6 × 8,6 см. Фотография наклеена на конверт. В хорошем состоянии.

24 000 – 25 000 руб.



**Лот № 310. Негатив и контрольный отпечаток «Пленные»** / фот. Д. Бальтерманц. 1943. Размер отпечатка 11,2 × 7,5 см. Фотография наклеена на конверт. В хорошем состоянии. На конверте штамп «Фото Дм. Бальтерманца».

24 000 – 25 000 руб.



Лот № 311. Негатив и контрольный отпечаток «Вперед!» / фот. Д. Бальгерманц, 1943. Размер отпечатка 7,8 × 9,3 см. Фотография наклеена на конверт. В хорошем состоянии.

18 000 – 20 000 руб.

Лот № 312. Негатив и контрольный отпечаток «Солдаты-десантники в американском грузовике Studebaker со знаменем „За нашу Советскую Родину!“» / фот. Д. Бальгерманца. [Не ранее 1943 года]. Размер отпечатка 8,4 × 5,8 см. Фотография наклеена на конверт.

18 000 – 20 000 руб.



Лот № 313. Негатив и контрольный отпечаток «Три советских солдата» / фот. Д. Бальгерманца. [1940-е гг.]. Размер отпечатка 8,5 × 5,5 см. Фотография наклеена на конверт.

18 000 – 20 000 руб.

Лот № 314. Фотография «Советские солдаты с ребенком в освобожденной Одессе» / фот. Д. Бальгерманц, 1944. 30 × 39,8 см. В хорошем состоянии. На обороте штамп собственности Г. Зельмы.

9 000 – 10 000 руб.



**Лот № 315. Негатив и контрольный отпечаток «Война пришла в Германию»** / фот. Д. Бальтерманц. 1945. Размер отпечатка 10,8 × 6,7 см. Фотография наклеена на конверт. В хорошем состоянии. На конверте штамп «Фото Дм. Бальтерманца».

24 000 – 25 000 руб.



**Лот № 316. Негатив и контрольный отпечаток «Советская регулировщица на фоне горящего здания»** / фот. Д. Бальтерманц. Берлин. 1945. Размер отпечатка 5,5 × 8 см. Фотография наклеена на конверт. В хорошем состоянии. На конверте штамп «Фото Дм. Бальтерманца».

24 000 – 25 000 руб.

**Лот № 317. Контрольный отпечаток «К Берлину»** / фот. Д. Бальтерманц. 1945. 5,9 × 9 см. Отпечаток наклеен на конверт. В хорошем состоянии. На конверте штамп «Фото Дм. Бальтерманца».

9 000 – 10 000 руб.



**Лот № 318. Негатив и контрольный отпечаток «Колонна танков проходит по улице»** / фот. Д. Бальтерманц. 1945. Размер отпечатка 5,5 × 7,8 см. Фотография наклеена на конверт. В хорошем состоянии. На конверте штамп «Фото Дм. Бальтерманца».

24 000 – 25 000 руб.



**Лот № 319. Негатив пяти фотографий и контрольный отпечаток «После рукопашной» / фот. Д. Бальтерманц. 1945. 6,5 × 4,1 см. Фотография наклеена на конверт. В хорошем состоянии. На конверте штамп «Фото Дм. Бальтерманца».**

24 000 – 25 000 руб.



**Лот № 320. Негатив и контрольный отпечаток «Бой на улице Берлина» / фот. Д. Бальтерманц. 1945. Размер отпечатка 5,1 × 7 см. В хорошем состоянии. Фотография наклеена на конверт. На конверте штамп «Фото Дм. Бальтерманца».**

18 000 – 20 000 руб.

**Лот № 321. Негатив и контрольный отпечаток «Советские солдаты играют на пианино в разбитой гостиной» / фот. Д. Бальтерманца. Берлин. 1945 год. Размер отпечатка 11,2 × 8 см. Фотография наклеена на конверт. На конверте штамп: «Фото Дм. Бальтерманца».**

32 000 – 35 000 руб.

**Лот № 322. Панорамный контрольный отпечаток «На подступах к Берлину» / фот. Д. Бальтерманца. [1945]. Размер отпечатка 14,2 × 6,1 см. Фотографии склеены между собой и наклеены на конверт.**

9 000 – 10 000 руб.



**Лот № 323. Негатив и контрольный отпечаток «Советские солдаты в разбитой гостиниой» / фот. Д. Бальгерманца. Берлин. 1945 год. Размер отпечатка 8,5 × 5,8 см. Фотография наклеена на конверт.**

18 000 – 20 000 руб.



**Лот № 324. Негатив и контрольный отпечаток «Парад 9 мая 1946 года. Сталин, Жуков и др.» / фот. Д. Бальгерманца. Москва. 1946 год. Размер отпечатка 9,2 × 6 см. Фотография наклеена на конверт.**

32 000 – 35 000 руб.



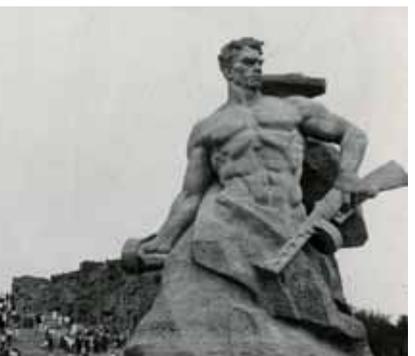
**Лот № 325. Негатив и контрольный отпечаток «Маршал Советского Союза С.М. Буденный» / фот. Д. Бальгерманца. [1950-е гг.]. Размер отпечатка 10,5 × 6,9 см. Фотография наклеена на конверт.**

32 000 – 35 000 руб.



**Лот № 326. Негатив и контрольный отпечаток «Советские офицеры на фоне памятника «Родина-мать зовет!» в Волгограде» / фот. Д. Бальгерманца. Волгоград. [Не ранее 1967 г.] Размер отпечатка 10 × 6,3 см. Фотография наклеена на конверт.**

14 000 – 15 000 руб.



**Лот № 327. Контрольный отпечаток «На Мамаевом кургане. Вид со стороны площади „Стоявших на смерть“» / фот. Д. Бальгерманца. Волгоград. [Не ранее 1967 г.]. Размер отпечатка 8,7 × 5,2 см. Фотография наклеена на конверт. На конверте штамп: «Фото Дм. Бальгерманца». На фотографии запечатлен Памятник-ансамбль героям Сталинградской битвы.**

8 000 – 8 500 руб.

## ФОТОГРАФИИ НИКОЛАЯ ФИНИКОВА

*Николай Федорович Фиников (1908–1986) – первый и единственный фотокорреспондент из Куйбышева, прошедший всю Великую Отечественную войну. С 1941 по 1944 годы воевал в составе Куйбышевской 21-й армии. Работал фотокором в газете «Боевой натиск», выходившей при этом армейском подразделении. Участвовал в битве за Сталинград, в Курской битве, сражении под Прохоровкой, прошел Орел, Белгород, Харьков, Прибалтику. В 1944 году был переведен в главную газету Советского Союза – «Правду». Совершая поездки по разным фронтам, встречался с такими известными ныне писателями и журналистами как Борис Полевой, Константин Симонов, Алексей Сурков и многими другими.*



**Лот № 328. Фотография «Районы боевых действий на Орловско-Курской дуге» / фот. Н. Фиников. Июль–август 1943 года. 23,5 × 14,5 см.**

*На обороте снимка подпись: «Наши гвардейцы – доблестные штурмовики перед боевым вылетом с передового полевого аэродрома на штурм живой силы и военной техники гитлеровцев».*

3 000 – 3 200 руб.

**Лот № 329. Фотография «Бои на Курской дуге с гитлеровцами» / фот. Н. Фиников. Июль–август 1943 года. 23,5 × 14,5 см.**

*На обороте снимка подпись: «Наши доблестные герои – гвардейцы мотомехдесанта при поддержке танковых частей атакуют фашистские укрепленные позиции, после огневого налета реактивной артиллерии и штурмовой и бомбардировочной авиации».*

3 000 – 3 200 руб.



**Лот № 330. Фотография «Район боев на Орловско-Курской дуге»** / фот. Н. Фиников. Действующая армия 1943 год. 24 x 17,5 см.  
На обороте снимка подпись: *«Вот один из уцелевших от гитлеровских злодеяний житель села Кочетовки близь Прохоровки крестьянин Захаров Тихон Трофимович – 71 год, у которого 3 сына дрались на войне с фашистами. (Снято сейчас же после боя наших войск с гитлеровцами в районе самых ожесточенных танковых битв)».*

3 000 – 3 200 руб.



**Лот № 331. Фотография «Заявление»** / фот. Н. Фиников. Действующая армия, июль–август 1943 года. 24 x 17,5 см.

На обороте снимка подпись: *«Раненый в тяжелых боях с гитлеровскими захватчиками герой-танкист М. Орлов из 6-й гвардейской армии. Не уходя с передовых позиций боя пишет заявление о приеме его в Коммунистическую партию».*

3 000 – 3 200 руб.

**Лот № 332. Фотография «Наши доблестные героические воины после ожесточенных сражений на Орловско-Курской дуге»** / фот. Н. Фиников. Действующая армия, 1943 год. 23,5 x 17,5 см.  
На обороте снимка подпись: *«Воины разведчики части Либерова – дважды орденоносной Харьковской дивизии одними из первых вошедшие с боями в освобожденный Харьков. Старший сержант Н. Самощенко, боец Х. Каюмов, медсестра К. Белова и сержант П. Дмитриев».*

3 000 – 3 200 руб.





**Лот № 333. Фотография «Так закончилось величайшее сражение на берегах Волги, у стен героического города-героя Сталинграда» / фот. Н. Фиников. 1942–1943. 23,5 × 17,5 см. Следы от клея по краям снимка.**

На обороте снимка подпись: *«А десятки тысяч уцелевших фрицев по морозным, вьюжным, снежным просторам поползли в русский плен».*

3 000 – 3 200 руб.

**Лот № 334. Фотография «Слава и гордость всех гвардейцев части которой командует гвардии майор Г.Ф. Шляпин» / фот. Н. Фиников. Действующая армия – Прибалтийский фронт, 1944 год. 24 × 13,3 см. Разрыв снимка по верхнему краю.**

На обороте снимка подпись: *«Кавалеры ордена Славы – бойцы автоматчики (Слева на право в первом ряду: Б. Сафаров, И. Надеин, М. Клейшенов, А. Гуменюк, А. Грицин. Стоят сзади – Н. Остроухов, Л. Растворов, И. Тимошкин и В. Яковлев».*

3 000 – 3 200 руб.



**Лот № 335. Фотография «Изгоняя фашистских оккупантов из пределов нашей Родины» / фот. Н. Фиников. Белоруссия-Прибалтика, 1944 год. 23,5 × 14,5 см.**

На обороте снимка подпись: *«Бойцы пехотинцы героического батальона капитана П. Морозова с передовых позиций, по окопным ходам сообщения сближаются для атаки врага».*

3 000 – 3 200 руб.



**Лот № 336. Фотография «Районы боевых действий наших войск против гитлеровцев у Великих Лук, Невеля, Новосокольники и многих других мест» / фот. Н. Фиников. Действующая армия 1943–1944 год. 24 × 17,5 см.**

На обороте снимка подпись: *«Наши гвардейцы – разведчики лейтенанта М. Гузина на пути движения к вражеским транспортным коммуникациям».*

3 000 – 3 200 руб.



**Лот № 337. Фотография «Вот он бесславыный конец гитлеровской гросс-верхушки»** / фот. газеты «Правда» Н. Фиников. Берлин 2–3 мая 1945 год. 24 × 15 см. На обороте снимка подпись: *«Гейббельс отравившийся сам в бомбоубежище рейхсканцелярии, и отравивший всю свою сеть, и крайний справа – ген. Кретс застрелившийся вслед за Гитлером и Гейббельсом».* По последнему приказу Гейббельса, охранник должен был сжечь всю верхушку. Корреспонденты присутствовали при опознании тел.

9 000 – 10 000 руб.



**Лот № 338. Фотография «Бои в Восточной Пруссии в районе Кенигсберга»** / фот. Н. Фиников. Действующая армия – 3-й Белорусский фронт, январь–апрель 1945 год. 23,5 × 18 см. На обороте снимка подпись: *«Стреляющий наводчик орудия, сержант И.В. Пархоиенко готовит орудия к бою».*

3 000 – 3 200 руб.

**Лот № 339. Фотография «Торжественная встреча»** / фот. Н. Фиников. Май 1945 года. 23,5 × 15 см. На обороте снимка подпись: *«Торжественная встреча представителей американского командования с группой советских генералов и офицеров на Лейпцигском аэродроме перед вручением командующим 1-м Украинским фронтом маршалом Советского Союза И.С. Коневым Ордена Суворова 1-й степени американскому командующему генералу О. Бреди».*

3 000 – 3 200 руб.



**Лот № 340. Фотография «Открытое партийное собрание перед боем»** / фот. Н. Фиников. Действующая армия – 3-й Белорусский фронт, март 1945 года. 24 × 17,5 см. На обороте снимка подпись: *«Артиллерийский полк орудий особой мощности резерва Главного Командования Красной Армии...».*

3 000 – 3 200 руб.

## ФОТОГРАФИИ ВЛАДИМИРА МУСАЭЛЬЯНА

*Владимир Гургенович Мусаэльян (род. 1939) – советский и российский фотожурналист, фотохудожник, личный фотограф Генерального секретаря ЦК КПСС Леонида Брежнева на протяжении 15 лет. Сопровождал Генсека на официальных мероприятиях, в командировках, во время неформальных встреч с политическими лидерами других стран. После смерти Брежнева работал с Андроповым, Черненко, Горбачевым.*



**Лот № 341. Фотография «Леонид Брежнев госпитале после контузии на Малой Земле». 1942. 20,2 × 30 см. Из архива В. Мусаэльяна. В хорошем состоянии. На обороте подпись и штамп В. Мусаэльяна.**

9 000 – 10 000 руб.

**Лот № 342. Автопортрет Леонида Ильича Брежнева / фот. Л. Брежнев. 1944. 20,2 × 30 м. В хорошем состоянии. Из архива В. Мусаэльяна. На обороте подпись и штамп В. Мусаэльяна.**

9 000 – 10 000 руб.



**Лот № 343. Фотография «Манеж. Фотовыставка, посвященная 50-летию Советской армии. Министр культуры СССР Е. Фурцева во время открытия» / фот. В. Мусаэльян. Москва. 1968. 20,2 × 30 см. В хорошем состоянии. На обороте подпись и штамп В. Мусаэльяна.**

5 000 – 5 500 руб.



**Лот № 344. Фотография «Михаил Егоров. Водрузивший Знамя Победы над Рейхстагом, и летчик-космонавт Георгий Шонин»** / фот. В. Мусаэльян. 1 мая 1970. 20,2 x 30 см. В хорошем состоянии. На обороте подпись и штамп В. Мусаэльяна.

5 000 – 5 500 руб.



**Лот № 345. Фотография «75-летие маршала Георгия Жукова»** / фот. В. Мусаэльян. Москва. 2 декабря 1971. 20,2 x 30 см. В хорошем состоянии. На обороте подпись и штамп В. Мусаэльяна. Слева направо – первый секретарь ЦК Монгольской народно-революционной партии Ю. Цэдэмбал, маршал СССР Георгий Жуков и министр внешней торговли СССР Н. Патоличев.

5 000 – 5 500 руб.



**Лот № 346. Фотография «Маршал Советского Союза Семен Михайлович Буденный с женой»** / фот. В. Мусаэльян. 10 сентября 1972. 20,2 x 30 см. В хорошем состоянии. На обороте подпись и штамп В. Мусаэльяна.

9 000 – 10 000 руб.



**Лот № 347. Фотография «Маршал Советского Союза Иван Христофорович Баграмян с супругой»** / фот. В. Мусаэльян. 10 сентября 1972. 20,2 x 30 см. В хорошем состоянии. На обороте подпись и штамп В. Мусаэльяна.

5 000 – 5 500 руб.





Лот № 348. Фотография «62-я годовщина Великой Октябрьской социалистической революции» / фот. В. Мусаэльян. Москва. 7 ноября 1979. 20,2 x 30 см. В хорошем состоянии. На обороте подпись и штамп В. Мусаэльяна. Снято с гостиницы «Москва».

5 000 – 5 500 руб.

Лот № 349. Фотография «Официальный визит канцлера ФРГ Гельмута Шмидта в СССР. Леонид Брежнев показывает канцлеру свою фотографию, где он снят во время Парада Победы на Красной Площади в 1945 году» / фот. Г. Мусаэльян. Москва, 1980. 20,2 x 30 см. В хорошем состоянии. На обороте подпись и штамп В. Мусаэльяна.

9 000 – 10 000 руб.



Лот № 350. Фотография «Могила неизвестного солдата у Кремлевской стены» / фот. В. Мусаэльян. Москва. 8 мая 1985. 20,2 x 30 см. В хорошем состоянии. На обороте подпись и штамп В. Мусаэльяна.

3 000 – 3 200 руб.

Лот № 351. Фотография «Кремлевский дворец съездов. Торжественное заседание, посвященное 40-летию Победы» / фот. В. Мусаэльян. Москва. 8 мая 1985. 20,2 x 30 см. В хорошем состоянии. На обороте подпись и штамп В. Мусаэльяна.

3 000 – 3 200 руб.



Лот № 352. Фотография «Танки на Параде в честь 40-летия со дня Победы» / фот. В. Мусаэльян. Москва. 8 мая 1985. 20,2 x 30 см. В хорошем состоянии. На обороте подпись и штамп В. Мусаэльяна.

3 000 – 3 200 руб.



Лот № 353. Фотография «Во время торжественного марша на Красной площади в честь 40-летия со дня Победы» / фот. В. Мусаэльян. Москва. 8 мая 1985. 20,2 x 30 см. В хорошем состоянии. На обороте подпись и штамп В. Мусаэльяна.

3 000 – 3 200 руб.



Лот № 354. Фотография «Танки во время парада на Красной площади в честь 40-летия со дня Победы» / фот. В. Мусаэльян. Москва. 8 мая 1985. 20,2 x 30 см. В хорошем состоянии. На обороте подпись и штамп В. Мусаэльяна.

3 000 – 3 200 руб.



Лот № 355. Фотография «Танки во время парада на Красной площади в честь 40-летия Победы» / фот. В. Мусаэльян. Москва. 8 мая 1985. 20,2 x 30 см. В хорошем состоянии. На обороте подпись и штамп В. Мусаэльяна.

3 000 – 3 200 руб.





Лот № 356. Фотография «Курсанты мореходного училища на Красной площади во время торжественного марша в честь 40-летия Победы» / фот. В. Мусаэльян. Москва. 8 мая 1985. 20,2 x 30 см. В хорошем состоянии. На обороте подпись и штамп В. Мусаэльяна.

3 000 – 3 200 руб.



Лот № 357. Фотография «Кремлевский дворец съездов. Торжественное заседание, посвященное 40-летию Победы» / фот. В. Мусаэльян. Москва. 8 мая 1985. 20,2 x 30 см. В хорошем состоянии. На обороте подпись и штамп В. Мусаэльяна.

3 000 – 3 200 руб.



Лот № 358. Фотография «Представители войска польского во время торжественного марша в честь 40-летия Победы» / фот. В. Мусаэльян. Москва. 8 мая 1985. 20,2 x 30 см. В хорошем состоянии. На обороте подпись и штамп В. Мусаэльяна.

3 000 – 3 200 руб.



Лот № 359. Фотография «Моряки на параде в честь 40-летия Победы» / фот. В. Мусаэльян. Москва. 8 мая 1985. 30 x 20,2 см. В хорошем состоянии. На обороте подпись и штамп В. Мусаэльяна.

3 000 – 3 200 руб.

Лот № 360. Фотография «Оркестр Советской армии на Красной площади» / фот. В. Мусаэльян. Москва. 8 мая 1985. 20,2 x 30 см. В хорошем состоянии. На обороте подпись и штамп В. Мусаэльяна.

3 000 – 3 200 руб.



Лот № 361. Фотография «Войска стратегического назначения в торжественном марше в честь 40-летия Победы» / фот. В. Мусаэльян. Москва. 8 мая 1985. 20,2 x 30 см. В хорошем состоянии. На обороте подпись и штамп В. Мусаэльяна.

3 000 – 3 200 руб.



Лот № 362. Фотография «Летчики на параде Победы» / фот. В. Мусаэльян. Москва. 8 мая 1985. 30 x 20,2 см. В хорошем состоянии. На обороте подпись и штамп В. Мусаэльяна.

3 000 – 3 200 руб.



Лот № 363. Фотография «Кремлевский дворец съездов. Торжественное заседание, посвященное 40-летию Победы» / фот. В. Мусаэльян. Москва. 8 мая 1985. 20,2 x 30 см. В хорошем состоянии. На обороте подпись и штамп В. Мусаэльяна.

3 000 – 3 200 руб.



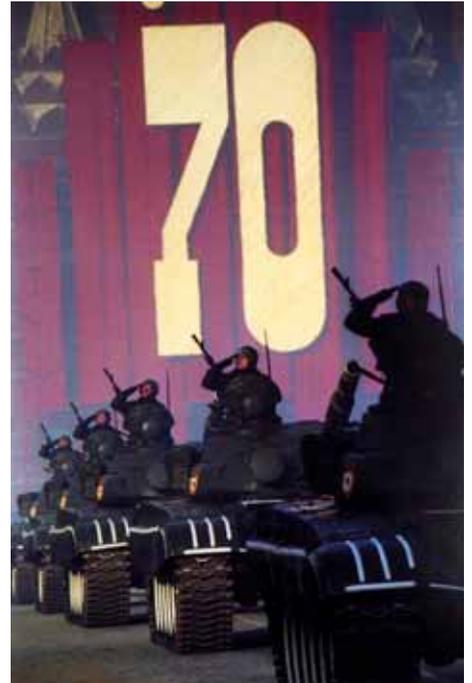


**Лот № 364. Фотография «Ракеты стратегического назначения готовятся к торжественному маршу в честь 40-летия Победы» / фот. В. Мусаэльян. Москва. 8 мая 1985. 20,2 x 30 см. В хорошем состоянии. На обороте подпись и штамп В. Мусаэльяна.**

3 000 – 3 200 руб.

**Лот № 365. Фотография «Танки на параде в честь 70-летия Великой Октябрьской Социалистической революции» / фот. В. Мусаэльян. Москва. 1987. 30 x 20,2 см. В хорошем состоянии. На обороте подпись и штамп В. Мусаэльяна.**

3 000 – 3 200 руб.



**Лот № 366. Фотография «Министр обороны СССР Дмитрий Язов на прогулке с любимым псом» / фот. В. Мусаэльян. Москва. [1990-е гг.]. 20,2 x 30 см. В хорошем состоянии. На обороте подпись и штамп В. Мусаэльяна.**

3 000 – 3 200 руб.

## ФОТОГРАФИИ РАЗНЫХ АВТОРОВ

Раздел включает в себя работы фотокорреспондента газеты Северо-Западного фронта «За Родину!», газеты Военно-воздушных сил Советской Армии «Сталинский сокол» Тимофея Мельника (1911–1985); работы фотокорреспондента «Правды», обладателя наград, участника выставок Александра Васильевича Устинова (1909–1995) и других авторов.

**Лот № 367. Фотография «Пулеметчик в бою».** 1940-е гг. 23,6 × 30 см. В хорошем состоянии, утрата фрагмента в верхней части фото.

5 000 – 5 500 руб.



**Лот № 368. Фотография «Награждение бойца».** 1940-е гг. 17,6 × 23,8 см. Утрата нескольких фрагментов по краям фотографии.

5 000 – 5 500 руб.

**Лот № 369. Фотография «Бойцы огневой позиции»** / фот. А. Секретарев. 1940-е гг. 24 × 18 см. В хорошем состоянии, небольшой надрыв в верхней части фотографии, на обороте владельческая надпись чернилами.

5 000 – 5 500 руб.





**Лот № 370. Фотография «Бойцы у орудия».** 1940-е гг. 16 × 22,6 см. В хорошем состоянии.

5 000 – 5 500 руб.

**Лот № 371. Фотография «Бездорожье войны».** 1940-е гг. 16 × 23,6 см. В хорошем состоянии.

5 000 – 5 500 руб.



**Лот № 372. Фотография «Бойцы у захваченного немецкого орудия».** 1940-е гг. 17,8 × 23,8 см. В хорошем состоянии, утрата фрагментов в левой части фото. На обороте владельческая надпись чернилами «№ 3 для монтажа».

5 000 – 5 500 руб.

**Лот № 373. Фотография «Раненый боец на коне».** 1940-е гг. 11,3 × 20,5 см. В хорошем состоянии.

3 000 – 3 200 руб.



**Лот № 374. Фотография «Командующий армией на позиции».** 1940-е гг. 12 x 17,5 см. В хорошем состоянии.

3 000 – 3 200 руб.



**Лот № 375. Фотография «Бойцы у гаубицы».** 1940-е гг. 12 x 23 см. В хорошем состоянии.

3 000 – 3 200 руб.

**Лот № 376. Фотография «Бойцы в поле».** 1940-е гг. 11,4 x 20,1 см. В хорошем состоянии.

3 000 – 3 200 руб.



**Лот № 377. Фотография «Бойцы у станкового пулемета».** 1940-е гг. 14,2 x 21,7 см. В хорошем состоянии. На обороте владельческая надпись карандашом: «Расчет ручного пулемета мл. с. И. Симонова на обороне военного рубежа. Фот. Дм. Козлова(?)»

3 000 – 3 200 руб.



**Лот № 378. Фотография «Бой у моста».** 1940-е гг. 11,7 × 17 см. В хорошем состоянии.

3 000 – 3 200 руб.

**Лот № 379. Фотография «Замаскированное тяжелое орудие в поле».** 1940-е гг. 15,5 × 23,3 см. В хорошем состоянии, на обороте присутствуют владельческие надписи.

3 000 – 3 200 руб.



**Лот № 380. Фотография «Телефонист».** Кон. 1930-х – нач. 1940-х гг. 8 × 10,8 см. На фото изображены члены Школы усовершенствованного командного состава (ШУКС).

3 000 – 3 200 руб.

**Лот № 381. Фотография «Телефонисты».** Кон. 1930-х – нач. 1940-х гг. 11,5 × 17 см. В хорошем состоянии.

3 000 – 3 200 руб.



**Лот № 382. Фотография «Бойцы ведут огонь из пулемета «Максим».** Кон. 1930-х гг. 11 × 17 см. В хорошем состоянии, утрата небольшого фрагмента. На фото изображены члены Школы усовершенствованного командного состава (ШУКС).

3 000 – 3 200 руб.



**Лот № 383. Фотография «Раздача подарков».** Кон. 1930-х – нач. 1940-х гг. 12,8 × 17,5 см. В хорошем состоянии.

3 000 – 3 200 руб.

**Лот № 384. Фотография «Комбриг с биноклем на стрельбище».** Кон. 1930-х гг. 10,3 × 13,8 см.

3 000 – 3 200 руб.



**Лот № 385. Фотография «Телефонист в поле».** Кон. 1930-х – нач. 1940-х гг. 10,5 × 14,9 см.

3 000 – 3 200 руб.



**Лот № 386. Фотография «Боец и наглядная агитация».** Кон. 1930-х – нач. 1940-х гг. 11,1 × 8,2 см. В хорошем состоянии.

3 000 – 3 200 руб.

**Лот № 387. Фотография «Бойцы на позиции».** Кон. 1930-х – нач. 1940-х гг. 15,5 × 20,7 см. В хорошем состоянии.

3 000 – 3 200 руб.



**Лот № 388. Фотография «Привал».** Кон. 1930-х – нач. 1940-х гг. 17,7 × 23,5 см. В хорошем состоянии, следы загибов.

3 000 – 3 200 руб.



**Лот № 389. Фотография «Боец чистит ружье».** Кон. 1930-х – нач. 1940-х гг. 23,7 × 17,7 см. В хорошем состоянии.

3 000 – 3 200 руб.



**Лот № 390. Фотография «Бойцы на перекуре в поле».** Кон. 1930-х — нач. 1940-х гг. 17,9 × 23,7 см. В хорошем состоянии, небольшие надрывы по краям.

3 000 — 3 200 руб.



**Лот № 391. Фотография «Бойцы ШУКС у пулемета „Максим“».** Кон. 1930-х — нач. 1940-х гг. 17,7 × 23,6 см. В хорошем состоянии, небольшие надрывы.

3 000 — 3 200 руб.



**Лот № 392. Фотография «Бойцы читают письма».** Кон. 1930-х — нач. 1940-х гг. 17,7 × 23,6 см. В хорошем состоянии, небольшие надрывы.

3 000 — 3 200 руб.

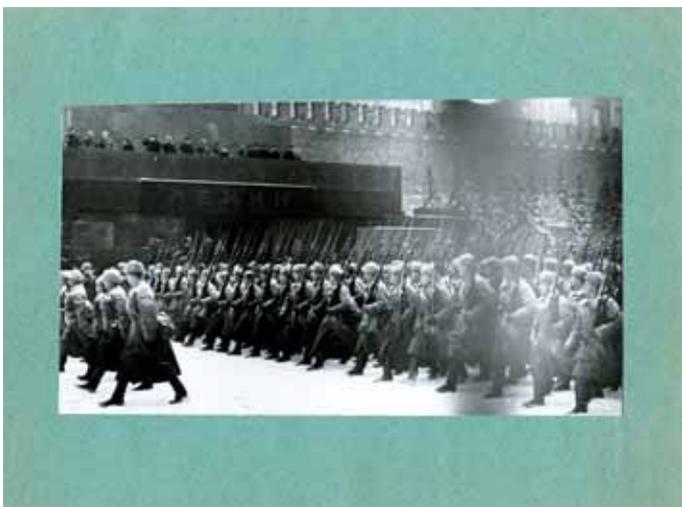


**Лот № 393. Фотография Командира Волховского фронта, генерала Кирилла Афанасьевича Мерцкова.** 1940-е гг. 8,1 × 11,4 см. В хорошем состоянии.

3 000 — 3 200 руб.

**Лот № 394. СНЯТ.**





Лот № 395. Фотография «Парад на Красной площади в Москве» / фот. Т. Мельник. 7 ноября 1941. 12,7 × 22,5 см. Наклеена на картон. В хорошем состоянии.

9 000 – 10 000 руб.

Лот № 396. Фотография «Первые дни войны. Так отражали налет фашистских самолетов» / фот. Т. Мельник. Июнь 1941. 28,3 × 20,4 см. В хорошем состоянии.

8 000 – 8 500 руб.



Лот № 397. Фотография «В тылу врага» / фот. М. Трахман. Фотохроника ТАСС. 1942. 15,5 × 23,2 см. В хорошем состоянии. На обороте приклеена машинописная карточка с указанием имени фотографа и пояснением сюжета фотографии: «*Опасаясь возможной засады, партизаны скрытно подходят к самолету.*».

5 000 – 5 500 руб.



Лот № 398. Фотография «Работница завода „Кировский металлист“ Нонна Митягина» / фот. Л. Шишкин. 1942. 23 × 14,8 см. В хорошем состоянии.

Снимок фото корреспондента Л. Шишкина для газеты «Кировская правда»

2 000 – 2 200 руб.



**Лот № 399. Фотография «Встречный марш советской пехоты»** / фот. В. Темин. 1942. 24,7 × 17,4 см. В хорошем состоянии.

Виктор Анатольевич Темин (1908–1987) – советский фотокорреспондент, снимал на фронтах четырех войн, а также на Нюрнбергском процессе. С августа 1941 года корреспондент «Красной звезды». Удостоен многочисленных наград.

2 000 – 2 200 руб.



**Лот № 400. Фотография «Аппараты БОДО на одном из армейских пунктов связи»** / фот. В. Руйкович. [1942]. 23,8 × 18,2 см. В хорошем состоянии.

Аппарат БОДО – буквопечатающий телеграфный аппарат, допускающий передачу по одному проводу одновременно нескольких телеграмм в обоих направлениях, в котором текст принимаемой телеграммы печатается на бумажной ленте.

2 000 – 2 200 руб.

**Лот № 401. Фотография «Малая толика фашистских мин, извлеченных из русской земли под Москвой»** / фот. В. Руйкович. [1942]. 24,3 × 18 см. В хорошем состоянии.

Виктор Авксеньевич Руйкович (1907–2003) – советский фотограф. С ноября 1941 года работал фотокорреспондентом в газете «За честь Родины!» (20-я армия под командованием генерала Власова).

2 000 – 2 200 руб.



**Лот № 402. Фотография взятого в плен командующего группой немецких войск под Сталинградом генерал-фельдмаршала Паулуса** / фот. Е. Копыта. Фотохроника ТАСС. 1943. 11,3 × 16,6 см. В хорошем состоянии, на обороте снимка приклеена машинописная карточка с пояснением сюжета фото: «Взятый в плен командующий группой немецких войск под Сталинградом, состоящей из 6-й армии и 4-й танковой армии генерал-фельдмаршал Паулос в штабе Н-ской Армии. Слева генерал-лейтенант Трубииков».

3 000 – 3 200 руб.



**Лот № 403. Фотография «Занимали город Бердичев»** / фот. А. Устинов. 1944. 17,8 × 24,7 см. В хорошем состоянии.

9 000 – 10 000 руб.

**Лот № 404. Фотография «Воины Югославской армии в бою»** / фот. Т. Мельник. 1944. 11,6 × 23,2 см. В хорошем состоянии.

8 000 – 8 500 руб.



**Лот № 405. Снимок работы фотокорреспондента газеты «В бой за Родину» В. Киселева.** Май 1944. 17,5 × 27 см. В хорошем состоянии. На обороте присутствует дарственная надпись: *«Ярославу Викторовичу Титову – в память о далеком Севере и Великой отечественной войне, – от В. Киселева, фотокорреспондента нашей газеты „В бой за Родину“. Май 1944 г. Карельский фронт.»*

5 000 – 5 500 руб.

**Лот № 406. Фотография «Большой Петергофский дворец, варварски разрушенный немцами»** / фот. С. Сучатова и Гр. Чертова. Фотохроника ЛенТАСС. 1944. 11,6 × 17,4 см. В хорошем состоянии. На обороте приклеена машинописная карточка с указанием имен фотографов и пояснением сюжета фотографии.

3 000 – 3 200 руб.



**Лот № 407. Фотография «Колхоз „18 марта“»** / фот. Л. Шишкин. Свечинский район, 1944 23,5 x 15 см. В хорошем состоянии.  
Снимок фото корреспондента Л. Шишкина для газеты «Кировская правда»

2 000 – 2 200 руб.



**Лот № 408. Фотография «Уничтоженная фашистская техника»** / фот. В. Темин. 1944 23,7 x 17,7 см. В хорошем состоянии.

2 000 – 2 200 руб.



**Лот № 409. Фотография «Парад в Берлине»** / фот. Т. Мельник. Май 1945. 14,5 x 19,6 см. В хорошем состоянии.

14 000 – 15 000 руб.



**Лот № 410. Фотография «На подписании капитуляции Германии»** / фот. Т. Мельник. 8 мая 1945 года. 24 x 18 см.

9 000 – 10 000 руб.



Лот № 411. Фотография «Верховный Главнокомандующий Вермахта Вильгельм Кейтель подписывает акт о капитуляции Германии» / фот. Т. Мельник. Карлсхорст, 8 мая 1945 года. 26 x 17,5 см.

10 000 – 12 000 руб.

Лот № 412. Фотография «Война окончена. Советские танкисты возвращаются на Родину» / фот. В. Темин. 1945 17,5 x 11,7 см. Надрыв снимка по сгибу.

2 000 – 2 200 руб.





## ПЛАКАТЫ



Лот № 413. Плакат «Схема закона об обязательной военной службе» / составил и вычертил А. Никитин. [Баку, 1928]. 106,5 × 70 см. Следы сгибов, надрывы краев, небольшие утраты фрагментов, реставрация с обратной стороны.

24 000 – 25 000 руб.



Лот № 414. Плакат «Фашизм» [на испан. яз] / худ.-монограммист I.O. [Б.м.]: Лига немецкой культуры в Мексике, [1936]. 64,7 × 46,5 см. Следы сгибов. Неровный срез по правому полю плаката, надрывы, утраты небольших фрагментов.

«4-я конференция: „Антисемитизм в качестве оружия фашистов“, докладчик – профессор Энрике Бельтран. 4 мая, четверг, Дворец изящных искусств, в 20 часов. Вход свободный».

18 000 – 20 000 руб.



Лот № 415. Плакат «Если завтра война» / худ. М. Нестерова, текст В. Лебедев-Кумач. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1939. 61,5 × 46 см. Дублирован на бумагу. Восстановлены и заново покрашены утраченные фрагменты плаката.

*«Если завтра война, если враг нападет,  
Если темная сила нагрянет, –  
Как один человек, весь советский народ  
За свободную Родину встанет».*

35 000 – 40 000 руб.

Лот № 416. Плакат «Военная присяга рабоче-крестьянского военно-морского флота» / худ. Г. Фишер. М.: Государственное издательство «Искусство», 1940. 60 x 44,5 см. В хорошем состоянии. Следы сгибов.

15 000 – 16 000 руб.



Лот № 417. Плакат «Слава сталинским соколам!» / худ. В. Дени, В. Догоруков. М.: Государственное военное издательство НКО СССР, 1940. 82,5 x 56 см. Следы сгибов, небольшие надрывы краев, незначительная реставрация с обратной стороны.

80 000 – 90 000 руб.

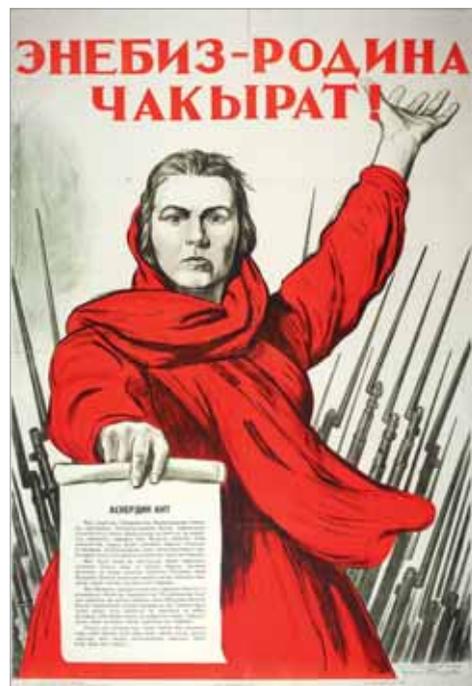


Лот № 418. Плакат «Родина-мать зовет!» [на кирг. яз.] / худ. И. Тоидзе. Фрунзе: Киргизгосиздат, 1941. 105,5 x 71,5 см. Тираж 2080 экз. В хорошем состоянии. Незначительные надрывы краев, следы сгибов. Редкость!

«Родина-мать зовет!» — знаменитый плакат времен Великой Отечественной войны, созданный художником Ираклием Тоидзе в конце июня 1941 года.

По собственному признанию художника, идея создания собирательного образа матери, призывающей на помощь своих сыновей, пришла ему в голову совершенно случайно. Услышав первое сообщение Совинформбюро о нападении фашистской Германии на СССР, супруга Тоидзе вбежала к нему в мастерскую с криком «Война!». Пораженный выражением ее лица, художник приказал жене замереть и тут же принялся делать наброски будущего шедевра.

180 000 – 200 000 руб.



Лот № 419. Плакат «Смерть фашизму» / худ. В. Власов, Т. Певзнер, Т. Шишмарев. Л.: Государственное издательство «Искусство», 1941. 91,5 x 61,5 см. В хорошем состоянии. Следы сгибов, небольшие надрывы краев. Плакат был выпущен 29 июня 1941 г.

80 000 – 90 000 руб.



Лот № 420. Плакат «Славна богатырями земля наша» / худ. В. Говорков. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1941. 90 x 60 см. В хорошем состоянии, следы сгибов.

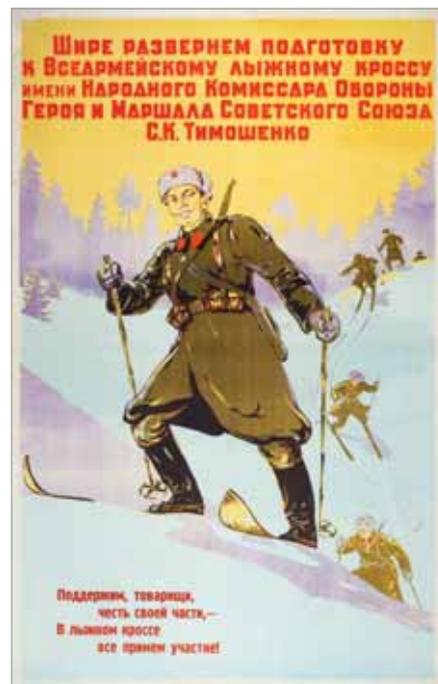
С первых дней войны в СССР получил широкий прокат фильм Сергея Эйзенштейна «Александр Невский». Включились в работу и художники-плакатысты. Одно из центральных мест в их творчестве заняли герои русской истории – Александр Невский, Дмитрий Донской, а также былинные богатыри. Образ богатыря мог появиться как бы «за кадром», как на этом плакате 1941.

80 000 – 90 000 руб.

Лот № 421. Плакат «Шире развернем подготовку к Всеармейскому лыжному кроссу имени Народного Комиссара Обороны Героя и Маршала Советского Союза С.К. Тимошенко». М.: Главное управление политической пропаганды Красной Армии. Воениздат НКО СССР, 1941. 90 x 57,5 см. В хорошем состоянии, следы сгибов.

«Поддержим, товарищи,  
честь своей части, –  
В лыжном кроссе все примем участие!».

35 000 – 40 000 руб.



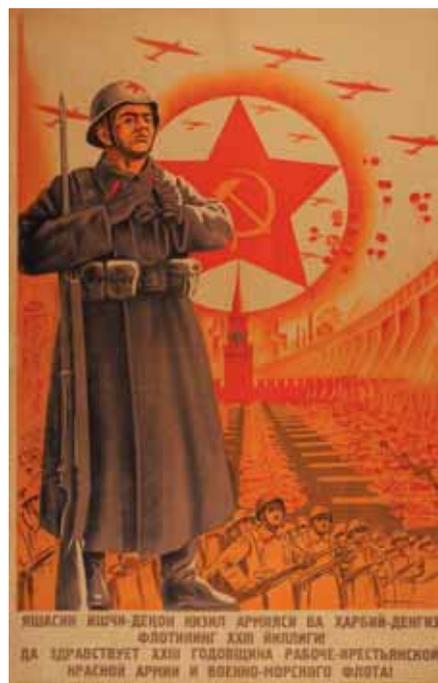
Лот № 422. Плакат «Отважные пехотинцы!» / худ. Е.А. Кибрик. Л.: Государственное издательство «Искусство», 1941. 52 x 34,7 см. В хорошем состоянии. Следы сгибов. Плакат был выпущен 11 августа 1941 г.

«Враг не выносит красноармейских штыковых ударов. Бейте фашистских гадов пулей, гранатой, штыком!»

24 000 – 25 000 руб.

Лот № 423. Плакат «Да здравствует XXIII годовщина рабоче-крестьянской Красной Армии и военно-морского флота!» [на рус. и узб. яз.] / худ. А. Бондарович. Ташкент: Гослитиздат Уз ССр, [1941]. 89,5 x 57,5 см. Дублирован на бумагу, следы сгибов, реставрация с обратной стороны.

80 000 – 90 000 руб.



Лот № 424. Плакат «Раздавить фашистское чудовище!» / худ. Д. Шмаринов. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1941. 85,8 × 60 см. Дублирован на бумагу. Небольшие надрывы краев. Восстановлены и заново покрашены утраченные фрагменты плаката. На полях плаката следы от клейкой ленты. Следы сгибов, пятна. Плакат был выпущен 28 июня 1941 года.

70 000 – 75 000 руб.



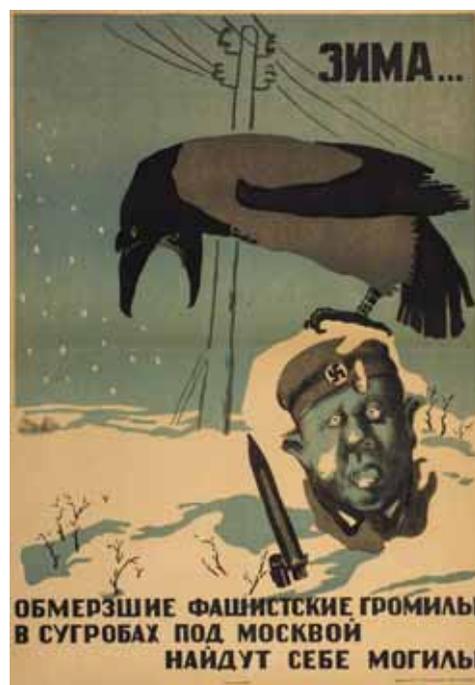
Лот № 425. Плакат «Окно ТАСС № 12. Фашистская „оперативная с водкой“». Вырезвитель» / худ. В. Горяев. М., 1941. 61,5 × 45 см. В хорошей сохранности, следы сгибов. Незначительная реставрация с обратной стороны. Тираж 60 экз. Большая редкость!

15 000 – 20 000 руб.



Лот № 426. Плакат «Зима... Обмерзшие фашистские громилы в сугробах под Москвой найдут себе могилы». [Б.м., 1941]. 60 × 41,5 см. В хорошем состоянии, следы сгибов.

15 000 – 20 000 руб.



Лот № 427. Плакат «Да здравствует единый фронт свободлюбивых народов против фашистских захватчиков!» / худ. В. Иванов. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1941. 88,5 × 59 см. Следы сгибов, надрывы, реставрация с обратной стороны.

45 000 – 50 000 руб.



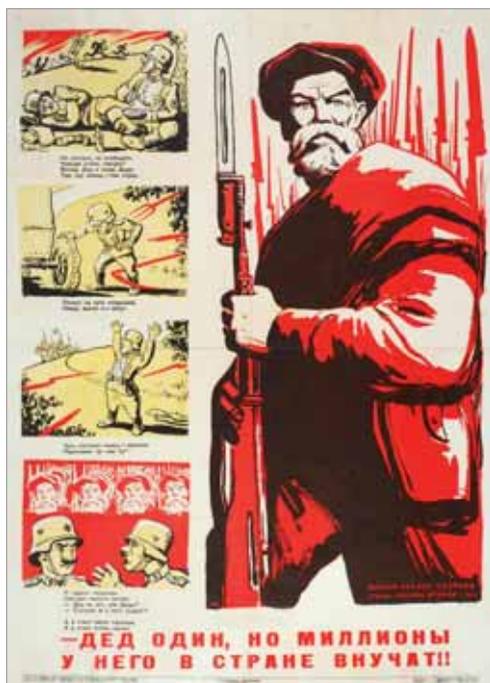


Лот № 428. Плакат «Слава героической Красной Армии!» / худ. В. Иванов. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1941. 92 x 60 см. Следы сгибов, надрывы, небольшая реставрация с обратной стороны.

50 000 – 55 000 руб.

Лот № 429. Плакат «Все силы на защиту города Ленина!» / худ. Д. Шмаринов. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1941. 81 x 59,5 см. Следы сгибов, надрывы, утраты фрагментов, реставрация с обратной стороны.

50 000 – 55 000 руб.



Лот № 430. Плакат «- Дед один, но миллионы у него в стране внучат!!» / худ. В. Иванов, О. Бурова, текст И. Уткин. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1941. 71,5 x 51,5 см. Следы сгибов, надрывы краев, небольшая реставрация с обратной стороны.

*«Ни поспать, ни пообедать  
Немцам стало, говорят!  
Всюду Дед и внуки Деда,  
Там, где немцы, – там отряд!»*

*Лопнет на пути покрывка,  
Немец вылез и – капут.  
Чуть отстанет немец – крышка:  
Партизаны тут как тут!*

*И гадают людоеды,  
Смотрят лютого лютей:  
– Дед ли это или Деды?  
– Сколько ж у него людей?!*

*А в ответ несет паленым,  
А в ответ слова звучат:  
– Дед один, но миллионы  
У него в стране внучат!!»*

55 000 – 60 000 руб.

Лот № 431. Плакат «Юный Фриц» / худ. Кукрыниксы. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1942. 86,5 × 56,5 см. В хорошем состоянии, следы сгибов, утраты незначительных фрагментов.

Кукрыниксы — творческий коллектив советских художников-графиков и живописцев, в который входили действительные члены АХ СССР (1947), народные художники СССР (1958), Герои Социалистического Труда Михаил Куприянов (1903–1991), Порфирий Крылов (1902–1990) и Николай Соколов (1903–2000).

*«Шаловлив был юный Фриц,  
Резал кошек, вешал птиц.  
Он подрос и стал умнее —  
Пил он пиво, не пьянея.  
Каждый день с глубоким чувством  
Занимался он искусством.  
По утрам он дул в трубу  
И читал «Мую борьбу».  
У бандитов слыл героем, —  
Промышлял ночным разбоем.  
Покатил он на войну —  
Грabitь русскую страну».  
С. Маршак*

80 000 — 90 000 руб.



Лот № 432. Плакат «Вторая денежно-вещевая лотерея». М.: Госфиниздат, 1942. 59,5 × 46,5 см. В хорошем состоянии, надрывы краев.

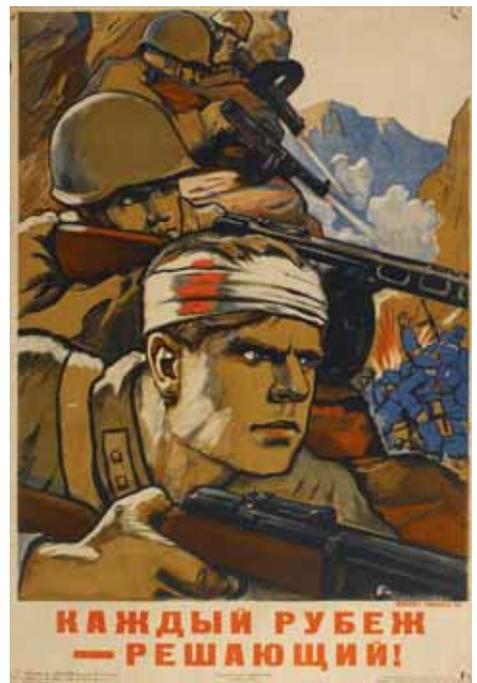
В ноябре 1941 г. правительством Союза ССР было принято постановление о необходимости проведения денежно-вещевых лотерей. Деньги, полученные от продаж, шли на производство военной техники. За годы войны в СССР было 4 тиража лотерейных билетов.

12 000 — 13 000 руб.



Лот № 433. Плакат «Каждый рубеж — решающий!» / худ. В. Иванов. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1942. 43,7 × 30 см. В хорошем состоянии. Дублирован на тканевую основу. Следы сгибов, на уголках следы от канцелярских кнопок.

7 000 — 7 500 руб.



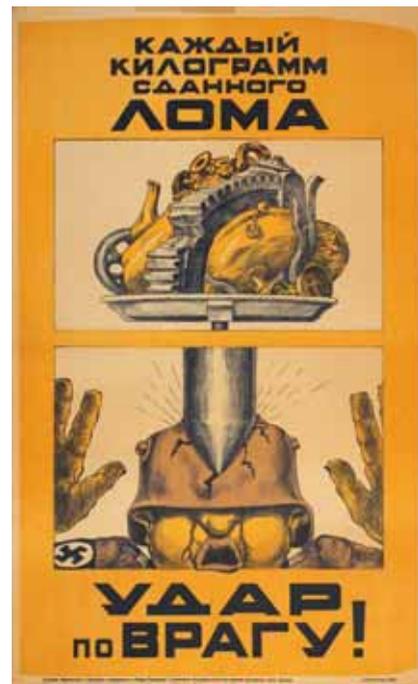


Лот № 434. Плакат «Воин Красной Армии! Отплати врагу за кровь и слезы советских людей!» / худ. Д. Шмаринов. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1942. 43,5 x 28,5 см. В хорошем состоянии. Дублирован на тканевую основу. На уголках следы от канцелярских кнопок.

6 000 – 6 500 руб.

Лот № 435. Плакат «Каждый килограмм сданного лома — удар по врагу!» / худ. Воронов. М.: Издание Московского Городского Агитпункта и Союза Советских Художников. Художественно-Экспертная мастерская МТХ, [1942]. Тираж 2000 экз. В хорошем состоянии. Следы сгибов, небольшие надрывы краев.

12 000 – 13 000 руб.



Лот № 436. Плакат «Триумф вральное шествие или миф о непобедимости» / худ. Б. Бобров, текст Л. Елькович. Саратов: Издание отдела пропаганды и агитации Саратовского горкома ВКП(б), 1942. 87,5 x 64 см. Тираж 200 экз. Хромолитография. В раме под стеклом. Следы заматия, пятна от влаги.

*«Гитлер убедить пытался  
Всех, что он непобедим:  
Дескать кто б с ним не сражался  
Будет в прах повергнут им.*

*В доказательство он фрица  
Взгромоздил на колесницу...  
Но с триумфом маху дал –  
Миф... давно уж провонял».*  
Морозов, А. Агит-Окна. Окна ТАСС 1941–1945. С. 51–52.

28 000 – 30 000 руб.

Лот № 437. Плакат «Да здравствует XXIV годовщина Красной Армии!» / худ. В. Иванов, О. Бурова. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1942. 88,5 x 57,5 см. Следы сгибов, реставрация с обратной стороны, утрата фрагмента по левому полю размером 3,6 x 2,2 см.

35 000 — 40 000 руб.



Лот № 438. Плакат «Репка. Старая сказка на новый лад» / худ. А. Каневский, текст В. Важдает. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1942. 89,5 x 59 см. Следы сгибов, надрывы, реставрация с обратной стороны. «Посадил народ репку. Выросла репка большая-пребольшая. Не чета другим. Подкрался тайком Гитлер. Ухватился за советскую репку, тянет-потянет, вытянуть не может!..».

40 000 — 45 000 руб.



Лот № 439. Плакат «На штыки!» / текст Д. Бедный. М.: Госкиноиздат, 1942. 91,5 x 60 см. Следы сгибов, надрывы, реставрация с обратной стороны. «Смотрят наши: „Гитлер! Вона! Что за шут!“ С неба падает корона — Парашют. На короне — позолота, Снизу — пес. Вон какого к нам pilota Чорт принес!»

60 000 — 65 000 руб.



Лот № 440. Плакат «Дайте фронту больше оружия и боеприпасов для победы над врагом! Выше знамя социалистического соревнования!» / худ. В. Иванов. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1942. 57,8 x 41 см. Следы сгибов, утрата фрагмента правого верхнего уголка плаката размером 2,6 x 2 см.

40 000 — 45 000 руб.



Лот № 441. Плакат «Не уйти врагу от расплаты!» / худ. А. Волошин. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1942. 57 × 43 см. Следы сгибов, небольшие надрывы, утрата незначительного фрагмента по нижнему полю.

40 000 — 45 000 руб.



Лот № 442. Плакат «Третья денежно-вещевая лотерея». М.: Госфиниздат, 1943. 58 × 47 см. Надрывы, утраты небольших фрагментов. На уголках плаката следы от клея.

С 25 октября 1943 г. Наркомфином СССР проводится третья денежно-вещевая лотерея на сумму 2 500 000 000 рублей. Весь доход от лотереи направляется на финансирование мероприятий, связанных с войной против немецких захватчиков.

Все для фронта, все для разгрома врага, все для победы!

Участием в третьей денежно-вещевой лотерее поможем фронту!

12 000 — 13 000 руб.



Лот № 443. Плакат «Помни! Потеряв минуту рабочего времени — ты не додал фронту боевую продукцию! Не допускай простоя станка!» / худ. А.В. Васильева. Л.: Государственное издательство «Искусство», 1943. 51,5 × 36 см. В хорошем состоянии. Следы сгибов, незначительные надрывы.

18 000 — 20 000 руб.

Лот № 444. Плакат «Докатились...» / худ. Л. Самойлов. Л.: Государственное издательство «Искусство», 1943. 70 x 47,5 см. В хорошем состоянии. Следы сгибов.

«Гитлеровская Германия и ее вассалы стоят накануне своей катастрофы» (из доклада тов. И.В. Сталина 6 ноября 1943 г.).

45 000 – 50 000 руб.



Лот № 445. Плакат «Советские юноши и девушки! Самоотверженно трудитесь на помощь фронту!» / худ. Т.И. Ксенофонтов. Л.: Государственное издательство «Искусство», 1943. 63,5 x 53 см. Тираж 5000 экз. Следы сгибов, следы от канцелярских кнопок, небольшая реставрация с обратной стороны.

45 000 – 50 000 руб.

Лот № 446. Плакат «Воину освободителю слава!» / худ. В. Корецкий, В. Гицевич. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1943. 46,5 x 30 см. В хорошем состоянии. Незначительная реставрация с обратной стороны.

28 000 – 30 000 руб.



Лот № 447. Плакат «Фашистские захватчики угоняют советских людей в немецкое рабство. Воин Красной Армии, освободи!» / худ. М. Мальцев. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1943. 59,5 x 43,5 см. Дублирован на бумагу. Восстановлены и заново покрашены фрагменты верхнего и нижнего полей плаката.

Плакат направлен на усиление чувства ненависти к немецким фашистам и стремление отомстить за все зверства, которые они творили на оккупированных территориях.

40 000 – 45 000 руб.





Лот № 448. Плакат «Итог фашистского похода...» / текст Ю. Фидлер. Баку: Тип. Азернешр, 1943. 76,5 x 57 см. Тираж 5000 экз. В хорошем состоянии. Следы сгибов, незначительные надрывы.

*«Итог фашистского похода  
Стал сном трагичным наяву  
Вот результат второго года  
Стремления «фюрера» в Москву:  
Гора разбитого металла,  
Крестов могильных длинный ряд,  
А на вершине пьедестала  
Сидит кровавый психопат...».*

18 000 – 20 000 руб.

Лот № 449. Плакат «Новый порядок Гитлера». Смоленск: Смолгиз Госкиноиздат, [1943]. 68 x 55 см. В хорошем состоянии, следы сгибов.

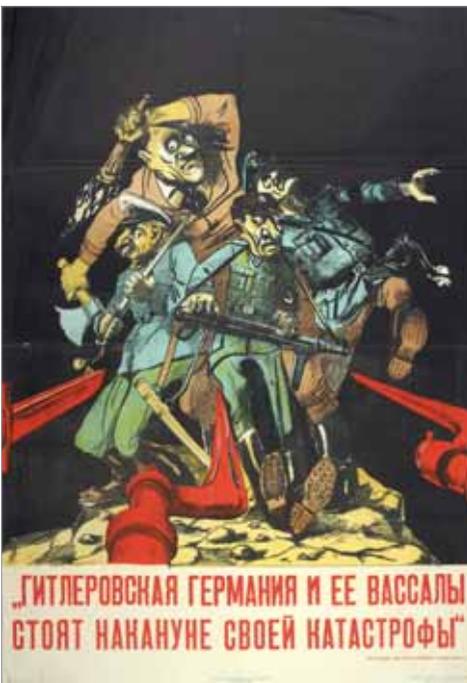
25 000 – 30 000 руб.



Лот № 450. Плакат «Гитлеровская Германия и ее вассалы...» / худ. А. Кокош. Л.: Государственное издательство «Искусство», 1943. 84 x 57,5 см. Тираж 5000 экз. Следы сгибов, надрывы, небольшая реставрация с обратной стороны.

*«Гитлеровская Германия и ее вассалы стоят накануне своей катастрофы» (из доклада тов. И.В. Сталина 6 ноября 1943 г.).*

38 000 – 40 000 руб.



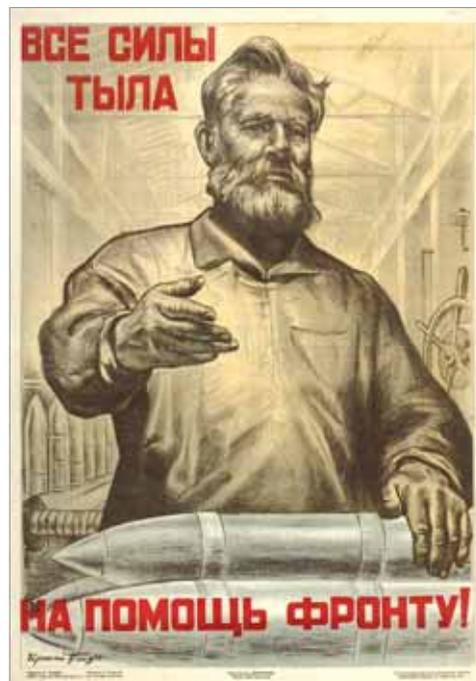
Лот № 451. Плакат «Вперед, на запад! За освобождение советской земли!» / худ. П.П. Григорьянц. Л.: Государственное издательство «Искусство», 1943. 70,5 x 53 см. В хорошем состоянии, следы сгибов, незначительная реставрация с обратной стороны.

30 000 – 32 000 руб.



Лот № 452. Плакат «Все силы тыла на помощь фронту!» / худ. И. Тоидзе. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1943. 58,5 × 41 см. Следы сгибов, небольшая реставрация с обратной стороны, утрата незначительного фрагмента по нижнему полю.

38 000 – 40 000 руб.



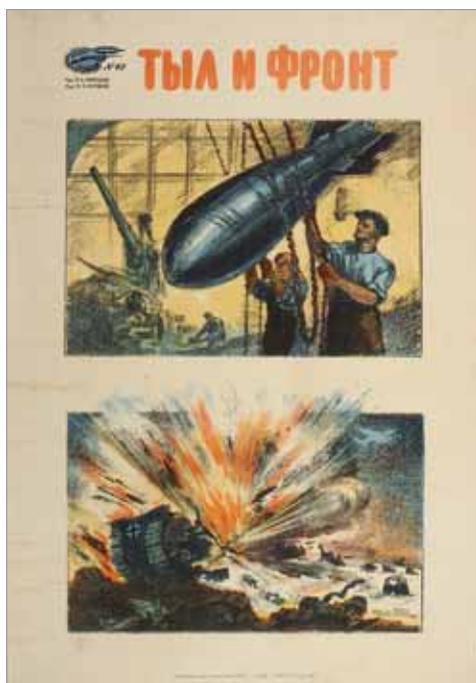
Лот № 453. Плакат «Окно ТАСС № 14. „Гитлеровцы: это... убийцы, насильники, воры, поджигатели, палачи, мародеры. ЭТИХ ЗВЕРЕЙ УБЕЙ!“ [Перерисовка московского „Окна ТАСС“, № 771]» / худ. М. Черемных, текст Н. Черемных. Л., 1943. 109,5 × 67 см. Следы сгибов, надрывы краев, небольшая реставрация с обратной стороны. Морозов, А. Агит-Окна. Окна ТАСС 1941–1945. С. 163.

70 000 – 75 000 руб.

Лот № 454. Плакат «...удар по врагу с востока, со стороны Красной Армии впервые за время войны слился с ударом с запада, со стороны войск наших союзников — в единый общий удар. (Сталин)» / худ. Б. Ефимов. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1943. 58,5 × 41,5 см. Следы сгибов, небольшая реставрация с обратной стороны, утрата фрагмента уголка плаката по правому нижнему полю.

45 000 – 50 000 руб.





**Лот № 455. Плакат «Тыл и фронт»** / худ. В.А. Николаев, В.И. Курдов. Л.: Издание ЛССХ «Боевой карандаш» № 62, [1943]. 52,5 × 36 см. Тираж 5000 экз. В хорошем состоянии, незначительная реставрация с обратной стороны.

Плакаты творческого объединения ленинградских художников «Боевой карандаш» выходили регулярно с июня по декабрь 1941 г. С февраля 1943 г. по декабрь 1944 г. выпускались с перерывами. В октябре 1941 г. По заданию Политуправления армии выпущено несколько нумерованных листов «Боевого карандаша». В 1941 г. изданием руководил С.М. Алянский, художественным редактором был художник Е. Хигер.

*Морозов, А. Агит-Окна. Окна ТАСС 1941–1945. С. 93.*

10 000 – 12 000 руб.



**Лот № 456. Плакат «Фронтовое Окно ТАСС № 4. «Зима 1942. Лето 1943»** / худ. Б. Лео. Л., 1943. 53,5 × 35 см. Хромолитография. В хорошем состоянии, следы сгибов.

1) *Зима 1942. Вот наступает лето, мы уж покажем этим русским!*

2) *Лето 1943. И, действительно, показали... пятаки!*

3) *Метко бьет партизанская пуля...*

4) *Фон-Кнопке вышел на прогулку с железным крестом, а возвратиться ему пришлось с деревянным...*

*Морозов, А. Агит-Окна. Окна ТАСС 1941–1945. С. 333.*

35 000 – 40 000 руб.



**Лот № 457. Плакат «Балтийский прожектор № 15. «На дне. Осенняя постановка ансамбля катерников и легчиков Балтики»** / автолитография Ю. Непринцева, А. Трескина, текст С. Фогельсон. [Л.]: Политическое Управление Краснознаменного Балтийского Флота, 1944. 48 × 35,5 см. В хорошем состоянии. Дублирован на бумагу. Восстановлен и заново покрашен утраченный фрагмент по левому полю плаката.

В конце 1941 г. Политуправление Балтфлота создало в блокадном Ленинграде творческую агитационную бригаду, в которой трудились военные художники Б. Пророков и Л. Самойлов. Первые номера «Балтийского прожектора» исполнялись малым тиражом как черно-белая литография с раскраской вручную. Плакаты выходили неперіодически до декабря 1944 г.

*Морозов, А. Агит-Окна. Окна ТАСС 1941–1945. С. 80.*

18 000 – 20 000 руб.

Лот № 458. Плакат «Указ Президиума Верховного Совета СССР об учреждении ордена Славы I, II и III степени» / худ. И. Кулешов. М.: Главное политическое управление Красной Армии. Воениздат НКО СССР, 1944. 51 × 35,5 см. В хорошем состоянии, небольшие надрывы краев.

15 000 – 16 000 руб.



Лот № 459. Плакат «Новому отряду гвардейцев Балтики слава!» / худ. С. Боим. [Л.]: Политическое Управление Краснознаменного Балтийского Флота, 1944. 50,5 × 35 см. Тираж 2000 экз. В хорошем состоянии. След от сгиба.

18 000 – 20 000 руб.



Лот № 460. Плакат «4-ая денежно-вещевая лотерея» / худ. М.А. Нестерова. М.: Госфиниздат, 1944. 84,5 × 56,5 см. В хорошем состоянии. Следы сгибов, незначительные надрывы краев.

28 000 – 30 000 руб.



Лот № 461. Плакат «Вперед, за полное освобождение родной земли!» / худ. М.А. Гордон. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1944. 59,5 × 37 см. Тираж 3000 экз. В хорошем состоянии. Следы сгибов, небольшая реставрация с обратной стороны.

22 000 – 25 000 руб.



Лот № 462. Плакат «Захватчиков подлых с дороги сметем!» / худ. А.А. Казанцев. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1944. 85,5 × 59,5 см. Тираж 5000 экз. Следы сгибов, незначительная реставрация.

35 000 – 40 000 руб.



Лот № 463. Плакат «Криворожский караван. Окно ТАСС № 944» / худ. П. Саркисян, текст Д. Бедный. М., 1944. 177,5 × 89 см. Трафарет. Дублирован на бумагу. Следы сгибов, разводы от влаги, небольшие утраты фрагментов. Тираж 600 экз. Редкость.  
Морозов, А. Агит-Окна. Окна ТАСС 1941–1945. С. 246.

55 000 – 60 000 руб.



Лот № 464. Плакат «Погоня за людскими ресурсами в Германии. Окно ТАСС № 930» / худ. Кукрыниксы. М., 1944. 124 × 120 см. Трафарет. Дублирован на бумагу. Следы сгибов, небольшие надрывы краев. Тираж 600 экз. Редкость.

«Немецко-фашистские разбойники мечутся теперь в поисках путей спасения от катастрофы. Они снова ухватились за «тотальную» мобилизацию в тылу, хотя людские ресурсы Германии исчерпаны». (Из приказа Верховного Главнокомандующего тов. И. Сталина 23 февраля 1944 г.)

Морозов, А. Агит-Окна. Окна ТАСС 1941–1945. С. 245.

55 000 – 60 000 руб.

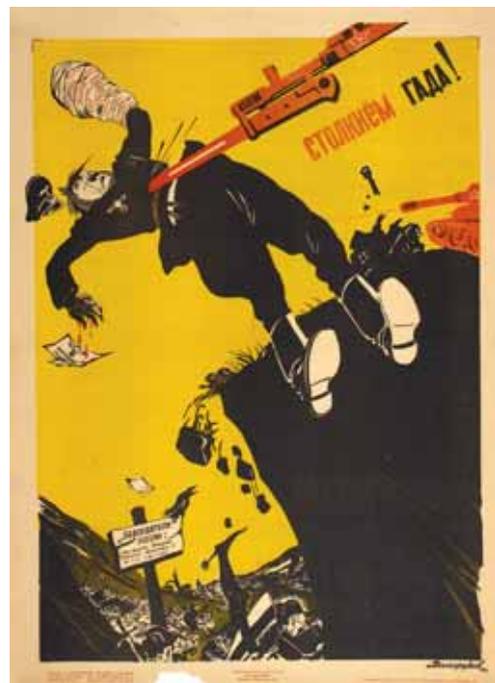
Лот № 465. Плакат «Воины Красной Армии! Победа близка! Усильте свой грозный напор на гитлеровских захватчиков!» / худ. А. Бубнов. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1944. 57,5 × 37 см. В хорошем состоянии. Дублирован на тканевую основу.

12 000 – 13 000 руб.



Лот № 466. Плакат «1941 — на восток! 1944 — на запад!» / худ. В.Н. Дени. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1944. 48,7 × 41 см. Следы сгибов, небольшие надрывы по верхнему полю.

10 000 – 12 000 руб.



Лот № 467. Плакат «Столкнем гада!» / худ. Н. Долгоруков. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1944. 57 × 41,5 см. Следы сгибов, утрата фрагмента по нижнему полю.

10 000 – 12 000 руб.



Лот № 468. Плакат «Узнал фашистский стервятник, что у нас — не ягнятник» / худ. В.Н. Дени. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1944. 55,5 × 40,5 см. В хорошем состоянии. Следы сгибов, незначительные надрывы по верхнему полю.

15 000 – 16 000 руб.



Лот № 469. Плакат «Все за оружие!» (?) [на польск. яз.] / худ. А. Кейль. [Б.м.]: Министерство пропаганды и информации польского комитета по освобождению народа, 1944. 58 x 41 см. В хорошем состоянии, следы сгибов, незначительные надрывы.

18 000 – 20 000 руб.

Лот № 470. Плакат «Воину-победителю — всенародная любовь!» / худ. А. Кокорекин. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1944. 85,5 x 56,5 см. Следы сгибов. Небольшая реставрация с обратной стороны. Незначительные утраты фрагментов.

28 000 – 30 000 руб.



Лот № 471. Плакат «Советская земля окончательно очищена от немецко-фашистских захватчиков!» / худ. Н.М. Кочергин. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1944. 84,5 x 59,5 см. Тираж 3000 экз. В хорошем состоянии. Незначительные надрывы краев, небольшая реставрация с обратной стороны.

28 000 – 30 000 руб.

Лот № 472. Плакат «Русские прусских всегда бивали!» / худ. П.А. Алякринский. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1944. 80 x 60 см. Следы сгибов, надрывы краев, небольшая реставрация с обратной стороны.

Петр Александрович Алякринский (1892–1961) – советский художник-график, плакатист, иллюстратор. Заслуженный деятель искусств РСФСР (1945).

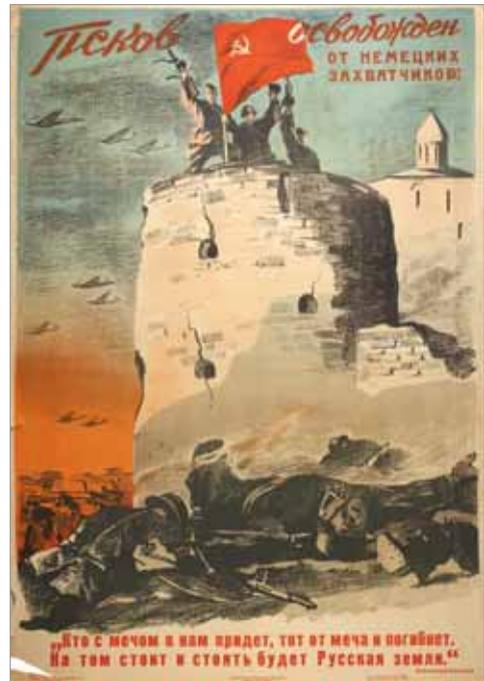
28 000 – 30 000 руб.



Лот № 473. Плакат «Псков освобожден от немецких захватчиков!» / худ. Т.И. Ксенофонтова. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1944. 85,5 × 60 см. Тираж 3000 экз. Следы сгибов, надрывы краев, утраты фрагментов. Реставрация с обратной стороны.

«Кто с мечом к нам придет, тот от меча и погибнет. На том стоит и стоять будет Русская земля». Александр Невский.

22 000 – 25 000 руб.



Лот № 474. Плакат «За нашу великую Родину!» / худ. Н. Ватолина. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1944. 81 × 56 см. Следы сгибов, надрывы, утраты фрагментов, реставрация с обратной стороны.

32 000 – 35 000 руб.

Лот № 475. Плакат «Героям труда — наш боевой привет!» / худ. В. Иванов. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1944. 89,5 × 58,5 см. Следы сгибов, надрывы краев.

38 000 – 40 000 руб.



Лот № 476. Плакат «Так выглядит теперь немецкий зверь! Чтоб нам дышать и жить — зверя добить!» / худ. В. Дени. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1944. 82 × 58,5 см. Следы сгибов, небольшие надрывы. Небольшая реставрация с обратной стороны, загрязнения по правому полю плаката. Владычельческие надписи карандашом с обратной стороны.

70 000 – 75 000 руб.



Лот № 477. Плакат «Очистим советские воды Балтики от вражеской нечисти!» / худ. С.С. Боим. М.; Л. Государственное издательство «Искусство», 1944. 85,5 × 61,5 см. В хорошем состоянии. Следы сгибов, незначительные надрывы краев.

Соломон Самсонович Боим (1899–1978) — советский художник, график, акварелист, педагог, профессор живописи Московского художественного училища.

С началом Великой Отечественной войны, в 1941 году получил назначение в Кронштадтский дом Военно-Морского Флота где возглавлял работу по наглядной агитации. В 1942 году откомандирован в газету «Красный Балтийский флот» в Ленинграде. С 1943 года по 1945 год старший художник Политического управления Балтийского флота, в звании капитан административной службы. 14 февраля 1944 года награжден орденом Красной Звезды. В 1944 году прошла его персональная выставка в Москве, где была показана серия литографий «Ленинград в блокаде» (1942–1943).

65 000 – 70 000 руб.

Лот № 478. Плакат «Вперед, за разгром немецких захватчиков и изгнание их из пределов нашей Родины!» / худ. В.А. Николаев. Л.: Государственное издательство «Искусство», 1944. 85 × 56 см. Следы сгибов, незначительная реставрация.

55 000 – 60 000 руб.



Лот № 479. Плакат «Клянемся защищать до последней капли крови великие завоевания Октября!» / худ. Н.А. Павлов. Л.: Государственное издательство «Искусство», 1944. 85,5 × 58 см. Следы сгибов, небольшие надрывы краев.

40 000 – 45 000 руб.

Лот № 480. Плакат «Под водительством товарища Сталина, вперед — на окончательный разгром врага!» / худ. А.А. Бабицкий. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1944. 89 × 58 см. Тираж 5000 экз. Следы сгибов, небольшие надрывы.

50 000 — 55 000 руб.



Лот № 481. Плакат «Смерть немецко-фашистским разбойникам!» / худ. А.А. Казанцев. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1944. 85,5 × 57 см. Тираж 5000 экз. В хорошей сохранности, следы сгибов.

45 000 — 50 000 руб.



Лот № 482. Плакат «Дух великого Ленина и его победоносное знамя вдохновляют нас теперь на Отечественную войну... (И. Сталин)» / худ. В.Б. Пинчук. Л.: Государственное издательство «Искусство», 1944. 86 × 60 см. Тираж 4000 экз. Следы сгибов, незначительные надрывы.

28 000 — 30 000 руб.



Лот № 483. Плакат «1917—1944. Да здравствует XXVII годовщина Великой Октябрьской Социалистической революции!» / худ. Н.М. Кочергин. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1944. 85,5 × 59,5 см. Тираж 3000 экз. Следы сгибов, небольшая реставрация с обратной стороны.

50 000 — 55 000 руб.



Лот № 484. Плакат «27 октября. Разная картина: вид Москвы и вид Берлина!» / худ. В. Дени. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1944. 88 × 56 см. Следы сгибов, надрывы, утраты по нижнему полю, реставрация с обратной стороны.

65 000 – 70 000 руб.

Лот № 485. Плакат «Вперед, на окончательный разгром немецко-фашистских захватчиков!» / худ. М.А. Гордон. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1944. 79 × 57 см. Тираж 3000 экз. В хорошем состоянии, следы сгибов.



28 000 – 30 000 руб.



Лот № 486. Плакат «Слава Сталинским соколам, громящим немецко-фашистских захватчиков!» / худ. Т.И. Ксенофонтов. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1944. 86 × 59,5 см. Тираж 3000 экз. Следы сгибов, надрывы, незначительные утраты фрагментов, небольшая реставрация с обратной стороны.

45 000 – 50 000 руб.

Лот № 487. Плакат «Добьем немецко-фашистских захватчиков в их берлоге!» / худ. А. Кокоркин. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1944. 81,5 × 57 см. В хорошей сохранности, следы сгибов.

40 000 – 45 000 руб.



Лот № 488. Плакат «Новыми победами прославим наши боевые знамена!» / худ. В. Корецкий. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1944. 94,5 × 59,5 см. Следы сгибов, надрывы, утраты фрагментов по верхнему и нижнему полю. Реставрация с обратной стороны.

50 000 – 55 000 руб.



Лот № 489. Плакат «Окно ТАСС № 19. Ленинград. „Суд идет!“» / худ. В. Селиванов. Л., 1944. 70 × 49 см. В хорошем состоянии, следы сгибов. Морозов, А. Агит-Окна. Окна ТАСС 1941–1945. С. 163.

50 000 – 55 000 руб.



Лот № 490. Плакат «Окно ТАСС № 23. „Добьем фашистского зверя в его собственной берлоге!“» / худ. С. Панкратов. Л., 1944. 92,5 × 58 см. Следы сгибов, надрывы, небольшая реставрация с обратной стороны.

Морозов, А. Агит-Окна. Окна ТАСС 1941–1945. С. 163.

45 000 – 50 000 руб.



Лот № 491. Плакат «Окно ТАСС № 12. „Близится время, когда Красная Армия совместно с армиями наших союзников сломает хребет фашистскому зверю,„ (И. Сталин)» / худ. В. Селиванов. Л., 1944. 69 × 51 см. В хорошем состоянии, следы сгибов.

Морозов, А. Агит-Окна. Окна ТАСС 1941–1945. С. 162.

50 000 – 55 000 руб.



Лот № 492. Плакат «Окно ТАСС № 15. „Под ударами Красной Армии немецкие генералы научились: поднимать руки... протягивать ноги... и смазывать пятки...“» / худ. В. Селиванов. Л., 1944. 67,5 × 51 см. Тираж 3000 экз. Следы сгибов, небольшие надрывы.

Морозов, А. *Агит-Окна. Окна ТАСС 1941–1945*. С. 162.

45 000 – 50 000 руб.

Лот № 493. Плакат «Окно ТАСС № 25. „С командой четкою „Вперед“, идет за старым годом следом год сорок пятый, год победы, бессмертной славы новый год“» / худ. В. Селиванов, текст А. Флит. Л., 1944. 69,5 × 49 см. Следы сгибов, незначительные надрывы, небольшая реставрация с обратной стороны.

Морозов, А. *Агит-Окна. Окна ТАСС 1941–1945*. С. 163.

45 000 – 50 000 руб.



Лот № 494. Плакат «Окно ТАСС № 20. „Эрзац-Наполеон.“

1) Сначала, исполненный азарта, примерил шляпу Бонапарта.  
2) Затем сказал: „В короткий срок сумею покорить Восток!“  
3) „Блиц“ прогорел и грянул гром. У нас он потерпел разгром.  
4) Теперь он, в страхе и тревоге, расплаты ждет в своей берлоге» / худ. П. Магнушевский, текст Б. Тимофеев. Л., 1944. 73 × 52,5 см. В хорошем состоянии, следы сгибов.

Морозов, А. *Агит-Окна. Окна ТАСС 1941–1945*. С. 163.

50 000 – 55 000 руб.

Лот № 495. Плакат «Окно ТАСС № 24. „Задача состоит в том, чтобы держать Германию и впредь в тисках между двумя фронтами. В этом ключ победы. (И. Сталин)“» / худ. В. Селиванов. Л., 1944. 68 x 58,5 см. Следы сгибов, надрывы. Морозов, А. Агит-Окна. Окна ТАСС 1941–1945. С. 163.

45 000 – 50 000 руб.

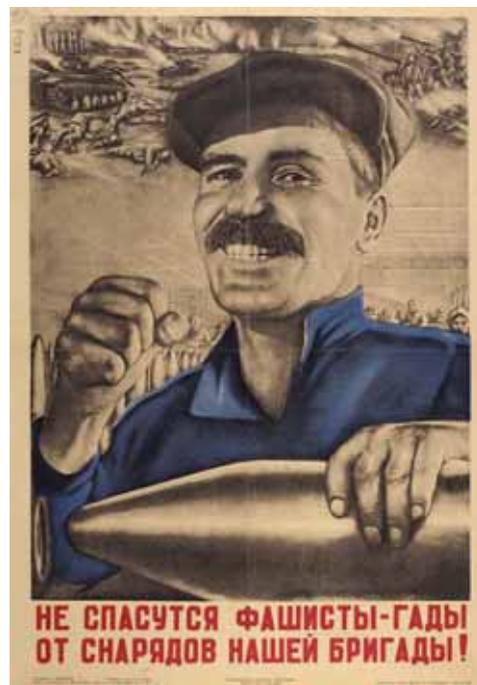


Лот № 496. Плакат «С великим праздником, товарищи!» / худ. В. Сурьянинов. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1944. 81 x 57 см. Следы сгибов, надрывы краев, незначительная реставрация с обратной стороны.

38 000 – 40 000 руб.

Лот № 497. Плакат «Не спасутся фашисты-гады от снарядов нашей бригады!» / худ. В. Корецкий. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1944. 60 x 42 см. Следы сгибов, на полях владельческие пометы карандашом.

65 000 – 70 000 руб.



Лот № 498. Плакат «Европа будет свободной!» / худ. В. Корецкий. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1944. 60,5 x 41 см. Следы сгибов, небольшая реставрация с обратной стороны.

50 000 – 55 000 руб.



Лот № 499. Плакат «...Красная Армия совместно с армиями наших союзников сломает хребет фашистскому зверю. (И. Сталин)» / худ. Л.Н. Орехов. Л.: Государственное издательство «Искусство», 1944. 60 x 41,5 см. Тираж 4000 экз. В хорошем состоянии, следы сгибов.

40 000 – 45 000 руб.

Лот № 500. Плакат «Близок час расплаты с немцами за все их злодеяния! Смерть фашистам-детоубийцам!» / худ. В. Иванов. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1944. 58 x 44,5 см. В хорошем состоянии, следы сгибов, незначительная реставрация с обратной стороны.

55 000 – 60 000 руб.



Лот № 501. Плакат «Нас вырастил Сталин — на верность народу!» / худ. А. Кокорекин. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1944. 53 x 40 см. В отличной сохранности.

30 000 – 33 000 руб.

Лот № 502. Плакат «Линия иль вал, чтоб их черт побрал! — Красноармеец все поправал!!!» / худ. В. Дени. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1944. 53,5 x 44 см. Следы сгибов, незначительная реставрация с обратной стороны, утрата фрагмента уголка плаката по правому нижнему полю.

55 000 – 60 000 руб.



Лот № 503. Плакат «Вперед, на окончательный разгром врага!» / худ. С. Понкратов. Л.: Политическое управление ленинградского фронта. Отделение Воениздата НКО при Ленинградском фронте, 1944. 53,5 x 37,5 см. Следы сгибов.

38 000 — 40 000 руб.

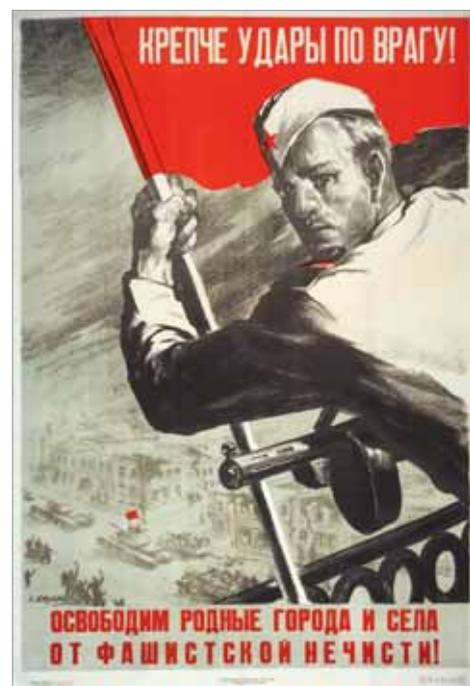


Лот № 504. Плакат «Что день грядущий мне готовит?!» / худ. В.И. Иевлев. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1944. 85,5 x 61 см. Следы сгибов, небольшие надрывы, реставрация с обратной стороны.

65 000 — 70 000 руб.

Лот № 505. Плакат «Крепче удары по врагу!» / худ. А.А. Казанцев. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1944. 85,5 x 58,5 см. Тираж 3000 экз. Следы сгибов, небольшая реставрация с обратной стороны.

65 000 — 70 000 руб.



Лот № 506. Плакат «Фронтовое Окно ТАСС № 11. „На Прусской границе“» / худ. П. Магнушевский. Л., 1944. 52,5 x 36 см. Хромофотография. В хорошем состоянии, следы сгибов.

«Фронтовые Окна ТАСС» выпускались при редакции ленинградских «Окон ТАСС» с июля 1943 г. по август 1944 г. тем же коллективом авторов. Многие выпуски являлись копиями ленинградских «Окон». Морозов, А. Агит-Окна. Окна ТАСС 1941–1945. С. 334.

38 000 — 40 000 руб.



Лот № 507. Плакат «Товарищ боец, помни!» / худ. Н. Ваголина. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1945. 84 x 57 см. В хорошем состоянии. Следы сгибов.

На плакате изображена молодая девушка, пережившая кошмар оккупации. За ее спиной отображена картина недавнего прошлого: расстрел немцами мирных жителей и разрушенный город. Плакат призывает воинов Красной Армии отомстить за жертвы фашистам и помнить, сколько погибло ни в чем не повинных мирных граждан.

55 000 – 60 000 руб.

Лот № 508. Рекламный плакат документального фильма «К вопросу о перемирии с Финляндией». М.: Госкиноиздат, 1945. 77 x 50 см. Тираж 2500 экз. Дублирован на бумагу, небольшая реставрация с обратной стороны. Срезаны левое и правое поле плаката, неровный срез по нижнему полю.



45 000 – 50 000 руб.

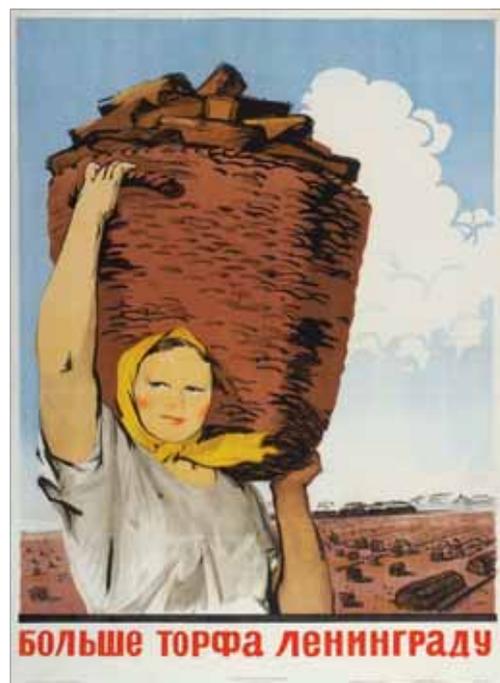


Лот № 509. Плакат «1917–1945. Слава нашей героической Красной Армии, отстоявшей независимость нашей Родины и завоевавшей победу над врагом! И. Сталин» / худ. В.Е. Кайдалов. Хабаровск: ОГИЗ – Дальгиз, 1945. 84,5 x 61,5 см. Тираж 5000 экз. В хорошем состоянии, следы сгибов. Редкость!

60 000 – 65 000 руб.

Лот № 510. Плакат «Больше торфа Ленинграду» / худ. Т.И. Ксенофонтов. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1945. 57,5 x 42 см. В хорошем состоянии. Следы сгибов, незначительные надрывы краев.

30 000 – 35 000 руб.



Лот № 511. Плакат «Товарищи лесорубы! Больше дров и строительных материалов городу Ленина!» / худ. Т.И. Ксенофонов. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1945. 70 × 45 см. В хорошем состоянии. Следы сгибов.

30 000 — 35 000 руб.



Лот № 512. Плакат «Да здравствует наша победоносная Красная Армия! Смерть немецким захватчикам!» / худ. Н.М. Кочергин. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1945. 72,5 × 52,5 см. Тираж 3000 экз. В хорошем состоянии. Следы сгибов.

30 000 — 35 000 руб.



Лот № 513. Плакат «Кто тратит много лишних гектоватт, тот перед фронтом виноват!» / худ. Л.Н. Орехов, Л.Г. Петров. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1945. 26,5 × 19 см. Тираж 3000 экз. В хорошем состоянии. Восстановлен и заново покрашен утраченный фрагмент левого верхнего угла размером 7,4 × 2,1 см.

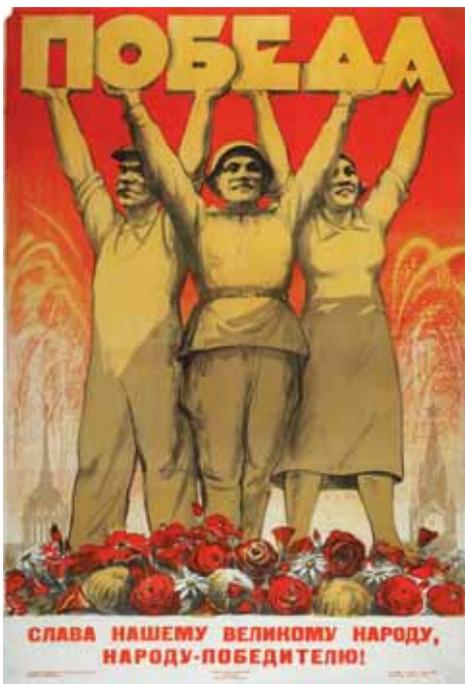
15 000 — 16 000 руб.



Лот № 514. Плакат «Вперед! На окончательный разгром немецких захватчиков!» / худ. Н.М. Кочергин. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1945. 86,5 × 56,5 см. Следы сгибов, небольшие надрывы, утрата небольшого фрагмента правого нижнего угла.

35 000 — 40 000 руб.





Лот № 515. Плакат «Победа! Слава нашему великому народу, народу-победителю!» / худ. М.А. Гордон, Л.Н. Орехов, Л.Г. Петров. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1945. 85,5 x 57,5 см. Тираж 5000 экз. Следы сгибов, небольшие надрывы, утраты фрагментов.

В заголовок плаката вынесены слова И.В. Сталина, сказанные им 09.05.1945 в День победы: «Слава нашей героической Красной Армии, отстоявшей независимость нашей Родины и завоевавшей победу над врагом! Слава нашему великому народу, народу-победителю!».

80 000 – 90 000 руб.

Лот № 516. Плакат «Если сегодня в мишень попадешь, — завтра в бою ты и немца убьешь!» / худ. М.А. Гордон, Л.Н. Орехов, А.Г. Петров. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство» по заказу Политуправления Ленфронта, 1945. 71,5 x 51,5 см. Тираж 3000 экз. В хорошем состоянии, следы сгибов.



80 000 – 90 000 руб.



Лот № 517. Плакат «Водрузим над Берлином знамя победы!» / худ. В. Иванов. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1945. 85,5 x 56,5 см. В хорошем состоянии, следы сгибов, незначительная реставрация с обратной стороны.

Советский политический плакат военного времени. Ознаменовал победоносную совместную борьбу против фашизма стран антигитлеровской коалиции.

35 000 – 40 000 руб.

Лот № 518. Плакат «Товарищи! Новыми трудовыми подвигами вы поможете нам водрузить над Берлином знамя победы!» / худ. В. Иванов. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1945. 78,5 x 52 см. В хорошем состоянии, следы сгибов.

28 000 – 30 000 руб.



Лот № 519. Плакат «Так оно и будет!» / худ. В. Иванов. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1945. 85 × 55,5 см. Следы сгибов, утрата фрагмента по левому полю, размером 8,5 × 1,9 см.

38 000 — 40 000 руб.



Лот № 520. Плакат «Бесславный конец фашистских агрессоров» / худ. В. Дени. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1945. 82,5 × 56,5 см. Следы сгибов, реставрация с обратной стороны, надрывы краев. Восстановлены утраченные уголки по левому полю плаката.

Советский политический плакат, выполнен в жанре карикатуры. На плакате изображены три фигуры, олицетворяющие фашистские режимы Германии, Италии и Японии, которые стоят, виновато опустив головы. Плакат торжествует по поводу капитуляции фашистских режимов.

60 000 — 65 000 руб.

Лот № 521. Плакат «Да здравствует военно-морской флот Советского Союза!» / худ. П.А. Горбунов. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1945. 87,5 × 55,5 см. В хорошей сохранности, следы сгибов.

35 000 — 40 000 руб.



Лот № 522. Плакат «Никуда не скроется изуверу! Получил он должную меру! Все живое его ненавидит! Он пощады себе не увидит!» / худ. В. Дени. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1945. 68,5 × 53 см. Следы сгибов, надрыв по правому полю, владельческие пометы карандашом с обратной стороны.

60 000 — 65 000 руб.



Лот № 523. Плакат «...и на Тихом океане свой закончили поход!» / худ. Н. Долгоруков. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1945. 78,5 × 58 см. Следы сгибов, надрывы.

55 000 — 60 000 руб.



Лот № 524. Плакат «Слава Красной Армии — освободительнице!» / худ. Л. Голованов (студия им. Грекова). М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1945. 78,5 × 61,5 см. Следы сгибов, утрата фрагмента по левому полю, надрыв по сгибу.

45 000 — 50 000 руб.



Лот № 525. Плакат «Слава советским войскам, водрузившим знамя победы над Берлином!» / худ. Н.П. Карповский. Алма-Ата: Издание Творческо-Производственного объединения художников Казахстана «КазИЗО», 1945. 88,5 × 60,5 см. Тираж 1000 экз. Следы сгибов, надрывы, реставрация с обратной стороны.

25 000 — 30 000 руб.



Лот № 526. Плакат «Так будет с фашистским зверем!» / худ. А. Кокорекин. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1945. 79 × 51,5 см. В отличной сохранности, следы сгибов.

40 000 — 45 000 руб.

Лот № 527. Плакат «Уроки истории» / худ. Н. Косых. Хабаровск: ОГИЗ – Дальгиз, 1945. 90,5 × 58 см. Тираж 3000 экз. Следы сгибов, небольшая реставрация с обратной стороны.

40 000 – 45 000 руб.



Лот № 528. Плакат «Победа близка! Больше помощи фронту!» / худ. М.А. Гордон, Л.Н. Орехов, А.Г. Петров. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1945. 89 × 58,5 см. Следы сгибов, надрывы, небольшая реставрация с обратной стороны.

30 000 – 35 000 руб.

Лот № 529. Плакат «С победным Октябрем!» / худ. М.А. Гордон, Л.Г. Петров. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1945. 88,5 × 58 см. Следы сгибов, надрывы, восстановлены утраченные фрагменты плаката по нижнему полю.

30 000 – 35 000 руб.



Лот № 530. Плакат «Слава Сталинским соколам!» / худ. М.А. Гордон, Л.Н. Орехов, А.Г. Петров. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1945. 89 × 54,5 см. Следы сгибов, надрывы по верхнему и нижнему полю.

45 000 – 50 000 руб.



Лот № 531. Плакат «Победа!» / худ. М. Нестерова. М.: Государственное издательство «Искусство», 1945. 103 x 68,5 см. Следы сгибов, надрывы краев, небольшая реставрация с обратной стороны.

65 000 – 70 000 руб.



Лот № 532. Плакат «Окно ТАСС № 5. Ленинград. „Вперед за полную и окончательную победу над ненавистным врагом!“» / худ. С. Панкратов. Л., 1945. 82 x 60 см. Тираж 3000 экз. В хорошем состоянии, следы сгибов, небольшие надрывы.

*Морозов, А. Агит-Окна. Окна ТАСС 1941–1945. С. 163.*

65 000 – 70 000 руб.



Лот № 533. Плакат «Окно ТАСС № 21. Ленинград. „С победой!“» / худ. В. Слыщенко. Л., 1945. 82,5 x 55,5 см. Тираж 5000 экз. Следы сгибов, надрывы, реставрация с обратной стороны. Утрата фрагмента по левому полю плаката, размером 6,3 x 3,1 см.

*«Слава нашей героической Красной Армии, отстоявшей независимость нашей Родины, завоевавшей победу над врагом! (И. Сталин)».*

*Морозов, А. Агит-Окна. Окна ТАСС 1941–1945. С. 164.*

45 000 – 50 000 руб.

Лот № 534. Плакат «Окно ТАСС. 23 февраля. „Слава доблестным советским воинам, громящим фашистского зверя в его собственном логове! Да здравствует 27-я годовщина победоносной Красной Армии!“» / худ. П. Магнушевский. Л.: Издание политуправления Ленфронта и ЛенТАСС, 1945. 72 x 53 см. Следы сгибов, надрывы.

Морозов, А. Агит-Окна. Окна ТАСС 1941–1945. С. 163.

55 000 – 60 000 руб.



Лот № 535. Плакат «Окно ТАСС № 16. „Слава победоносной Красной Армии!“» / худ. С. Панкратов. Л., 1945. 83,5 x 56,5 см. Тираж 5000 экз. В хорошем состоянии, следы сгибов.

Морозов, А. Агит-Окна. Окна ТАСС 1941–1945. С. 164.

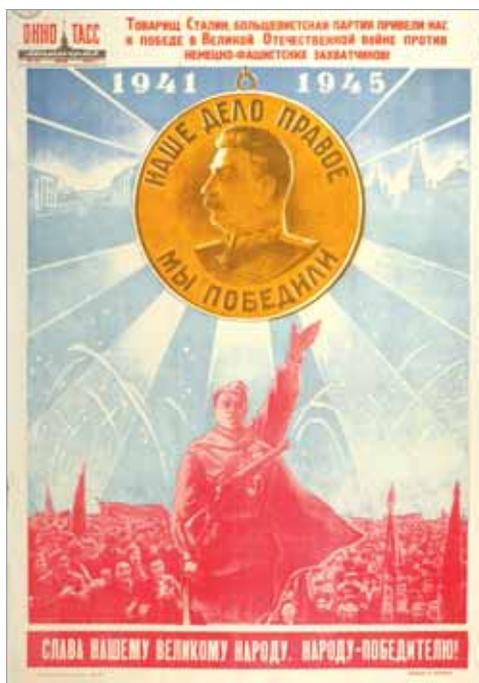
60 000 – 65 000 руб.

Лот № 536. Плакат «Окно ТАСС № 6. „Вперед, на окончательный разгром врага, советские воины! Отомстите сполна фашистским мерзавцам за кровь и муки советских людей! Слава советским женщинам-матерям, воспитавшим героических защитников Родины!“» / худ. С. Панкратов. Л., 1945. 77,5 x 59 см. Тираж 4000 экз. Следы сгибов, надрывы краев.

Морозов, А. Агит-Окна. Окна ТАСС 1941–1945. С. 163.

55 000 – 60 000 руб.





Лот № 537. Плакат «Окно ТАСС № 20. „Слава нашему великому народу, народу-победителю! Товарищ Сталин, большевистская партия привели нас к победе в Великой Отечественной войне против немецко-фашистских захватчиков!“» / худ. В. Селиванов. Л., 1945. 84 × 59 см. Тираж 5000 экз. Следы сгибов, небольшие надрывы, утраты незначительных фрагментов.

Морозов, А. Агит-Окна. Окна ТАСС 1941–1945. С. 164.

45 000 – 50 000 руб.

Лот № 538. Плакат «Убей его! Он убил твоих близких, сжег твой дом, разорил твоё хозяйство!» / худ. А. Кокорекин. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1945. 58 × 43 см. В хорошем состоянии, следы сгибов.



30 000 – 35 000 руб.



Лот № 539. Плакат «Подписано... Так и будет!» / худ. Н. Долгоруков. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1945. 79,5 × 55,5 см. Следы сгибов, надрывы, реставрация с обратной стороны.

35 000 – 40 000 руб.

Лот № 540. Плакат «...Советская государственная граница, вероломно нарушенная гитлеровскими полчищами 22 июня 1941 года, восстановлена на всем протяжении от Черного до Баренцева моря (И. Сталин)» / худ. М. Мальцев. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1945. 78 × 51,5 см. Тираж 5000 экз. В отличной сохранности, следы сгибов.

*«Сквозь дым боев и зарево пожаров  
Мы на границу вновь пришли.  
Как сокол, зорким будь, товарищ,  
На рубеже родной земли.»*

40 000 – 45 000 руб.



Лот № 541. Плакат «Слава воину-победителю!» / худ. В. Климашин. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1945. 94 × 58 см (рама), 90,3 × 56,2 см (плакат). В раме под стеклом. В хорошем состоянии, следы сгибов.

100 000 – 120 000 руб.



Лот № 542. Плакат «Прицел у нас один — Берлин» / худ. В. Корецкий. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1945. 60 × 48,5 см. В отличной сохранности.

70 000 – 75 000 руб.



Лот № 543. Плакат «Учись бить врага на славу!» / худ. М.А. Гордон, Л.Н. Орехов, А.Г. Петров. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство» по заказу Политуправления Ленфронта, 1945. 70,5 × 58 см. Следы сгибов, небольшие надрывы, стертый штамп с обратной стороны.

30 000 – 35 000 руб.



Лот № 544. Плакат «Я другой такой страны не знаю, где так вольно дышит человек!» / худ. В. Корецкий. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1945. 84,5 × 58 см. Следы сгибов, небольшие надрывы.

40 000 – 45 000 руб.



Лот № 545. Плакат «Нейтральный универмаг» / худ. В. Гальба, текст Б. Тимофеев. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1945. 56 x 44 см. Тираж 3000 экз. В хорошем состоянии, следы сгибов, незначительные надрывы.  
*«Под этикеткою фальшивой  
 «Продукты» к немцам здесь идут:  
 «Нейтралитётки» продают  
 Товар и быстро и с наживой...*

*Но хоть сильна торговцев пруть  
 Банкротства ждут они со страхом:  
 Клиенты скоро кончат крахом –  
 Придется лавочку прикрыть!...*  
 Борис Тимофеев

45 000 – 50 000 руб.

Лот № 546. Плакат «Истребление фашистского гнезда навсегда!» / худ. В. Дени. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1945. 48,2 x 39,5 см. В хорошем состоянии, следы сгибов.

65 000 – 70 000 руб.



Лот № 547. Плакат «Ждем с победой!» / худ. Н. Ваголина. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1945. 86 x 56,5 см. Следы сгибов, незначительная реставрация с обратной стороны.

45 000 – 50 000 руб.



Лот № 548. Плакат «Сталинской артиллерии – слава!» / худ. Н. Долгоруков. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1946. 81 x 60 см. Дублирован на бумагу. Небольшая реставрация с обратной стороны. Незначительные надрывы краев. Утраты фрагментов плакатов по верхнему и нижнему полю (фрагменты восстановлены и заново покрашены).

40 000 – 42 000 руб.

Лот № 549. Плакат «Этих дней не смолкнет слава» / худ. Н. Долгоруков. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1946. 86 x 58 см. В хорошем состоянии, следы сгибов, незначительные надрывы краев.  
3 сентября 1945. Праздник победы над Японией.

60 000 – 65 000 руб.



Лот № 550. Плакат «За нашу Советскую Родину! Вечная слава героям, павшим в борьбе за свободу и независимость нашей Родины!» / худ. Б. Мухин. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1946. 90,5 x 60 см. В хорошем состоянии. Небольшая реставрация с обратной стороны. Незначительные надрывы краев.

12 000 – 13 000 руб.

Лот № 551. Плакат «За нашу Советскую Родину!» / худ. Б. Мухин. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1946. 92,5 x 60,5 см. В хорошем состоянии. Небольшая реставрация с обратной стороны.  
«Вечная слава героям, павшим в боях с врагом и отдавшим свою жизнь за свободу и счастье нашего народа!».

12 000 – 13 000 руб.



Лот № 552. Плакат «О счастье наших матерей заботится страна!» / худ. В. Корецкий. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1946. 86 x 58 см. В хорошей сохранности, следы сгибов.

50 000 – 55 000 руб.



Лот № 553. Плакат «Слава советским воинам, одержавшим великую победу над фашистской Германией» / худ. Н. Долгоруков. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1947. 72,5 x 51,5 см. В отличной сохранности.

45 000 – 50 000 руб.

Лот № 554. Плакат «Сквозь грозы сияло нам солнце свободы...» / худ. В. Корецкий. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1947. 106 x 67 см. Дублирован на бумагу. Небольшая реставрация с обратной стороны, пятна от влаги.

40 000 – 45 000 руб.



Лот № 555. Плакат «Народ, армия, Сталин — спасли тебя, Москва!» / худ. В. Иванов. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1947. 82 x 59,5 см. Следы сгибов, реставрация с обратной стороны.

35 000 – 40 000 руб.



Лот № 556. Плакат «Родина не забудет героических дел своих сынов!» / худ. В. Корецкий. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1947. 86 x 61 см. Следы сгибов, надрывы, небольшая реставрация с обратной стороны. Утраты фрагментов по нижнему и правому полям плаката.

65 000 – 70 000 руб.



Лот № 557. Плакат «Как дорога ты для солдата, родная русская земля!» / худ. М. Нестерова. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1948. 81 x 57,5 см. Следы сгибов, незначительные надрывы краев. С обратной стороны неразборчивый штамп.

30 000 – 35 000 руб.



Лот № 558. Плакат «Разоблачим поджигателей новой войны!» / худ. Б. Ефимов, Н. Долгоруков. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1949. 69,5 x 50,5 см. В хорошем состоянии. Следы сгибов, незначительные надрывы краев.

50 000 – 55 000 руб.

Лот № 559. Плакат «Пусть здравствует и процветает наша Родина! И. Сталин» / худ. П. Голубь. М.; Л.: Государственное издательство «Искусство», 1949. 83,5 x 59 см. В хорошем состоянии,

небольшие надрывы по нижнему полю плаката, незначительная реставрация.

В заголовок вынесена фраза одного из тезисов И. Сталина.

50 000 – 55 000 руб.



Лот № 560. Оригинал-макет плаката «Завшивевшая свастика» / худ. Н.И. Туркин. Середина 1950-х. Бумага, смешанная техника. 62,5 x 49 см. Надрывы краев, реставрация с обратной стороны.

15 000 – 16 000 руб.



Лот № 561. Плакат «Свято храни честь и боевую славу своей части!» / худ. Е.С. Гребенщиков. М.: Военное издательство военного Министерства Союза ССР, 1951. 90,5 × 60,5 см. Следы сгибов, небольшие надрывы, незначительная реставрация с обратной стороны.

20 000 – 25 000 руб.

Лот № 562. Плакат «Слава Героям!» / худ. Б. Мухин. М.: Государственное издательство «Искусство», 1952. 83 × 55 см. В хорошем состоянии, небольшие надрывы краев.

На плакате изображены молодоговардейцы Краснодона: Олег Кошевой, Ульяна Громова, Любовь Шевцова, Сергей Тюленин, Иван Земнухов.

12 000 – 13 000 руб.



Лот № 563. Плакат «Оператор! От твоей работы зависит успех борьбы с воздушным противником. Береги каждую секунду!» / худ. Л.А. Захваткин. М.: Военное издательство Министерства обороны Союза ССР, 1958. 89 × 55,5 см. В хорошем состоянии. Следы сгибов. Незначительные надрывы краев.

12 000 – 13 000 руб.



Лот № 564. Плакат «Береги отчизну, солдат!» / худ. М.В. Лыков. М.: Военное издательство министерства обороны Союза ССР, 1960. 55,5 × 45 см. В хорошем состоянии, следы сгибов.

12 000 – 13 000 руб.



Лот № 565. Плакат «Защита Отечества есть священный долг каждого гражданина СССР. Учись владеть оружием!» / худ. Р.М. Дементьев. М.: Военное издательство Министерства обороны Союза ССР, 1961. 91 x 69 см. Следы сгибов, надрывы краев плаката. Небольшая реставрация с обратной стороны. Утраты фрагментов.

12 000 – 13 000 руб.



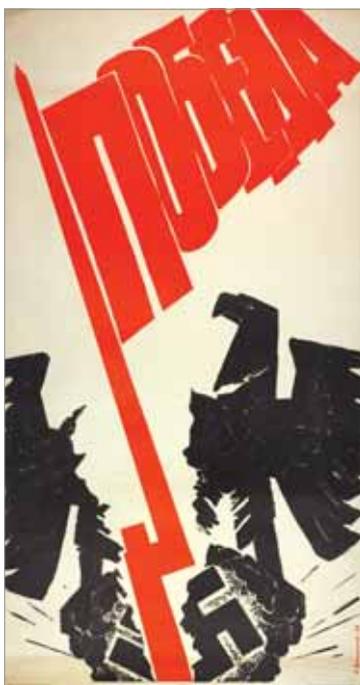
Лот № 566. Плакат «Военная присяга» / худ. А.М. Аксамит. М.: Военное издательство Министерства обороны Союза ССР, 1961. 65,5 x 45,5 см. Следы сгибов, незначительная реставрация с обратной стороны. Утрата фрагмента по верхнему полю плаката.

8 000 – 8 500 руб.



Лот № 567. Плакат «Наш воинский труд тебе, дорогая отчизна!» / худ. А.Н. Добров. М.: Военное издательство Министерства обороны Союза ССР, 1961. 88,5 x 58 см. В хорошем состоянии. Следы сгибов, небольшие утраты фрагментов.

8 000 – 8 500 руб.



Лот № 568. Плакат «Победа» / худ. М. Ишмаметов. М.: Издательство «Советский художник», 1965. 111 x 58 см. В хорошем состоянии. Незначительные надрывы краев.

12 000 – 13 000 руб.



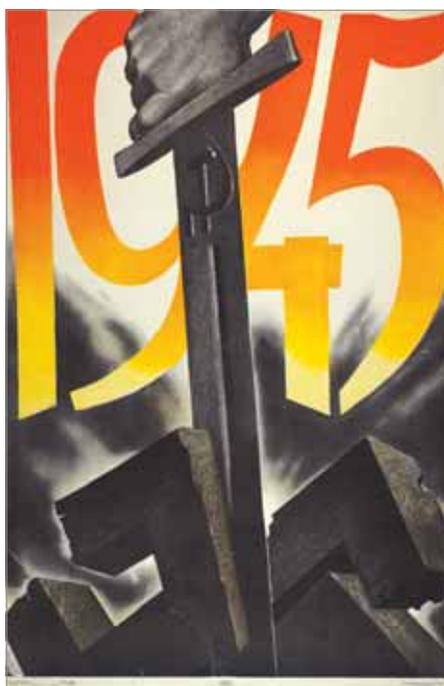
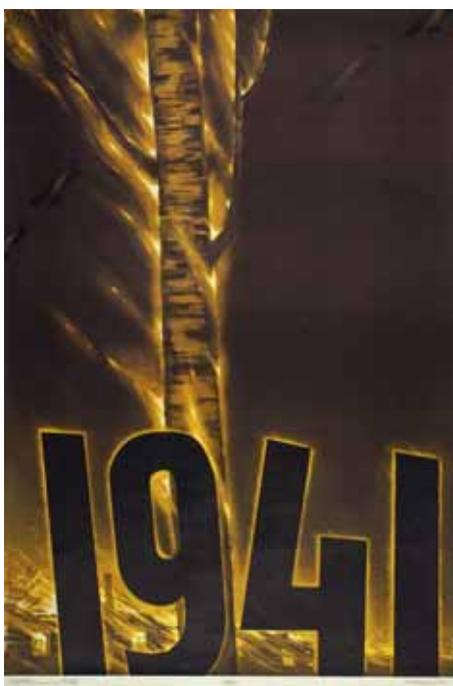
Лот № 569. Плакат «Реваншизм. Люди, будьте бдительны!» / худ. В. Корецкий. М.: Издательство «Советский художник», 1965. 101,5 x 68 см. Заломы уголков, небольшие надрывы краев, реставрация с обратной стороны.

12 000 – 13 000 руб.



Лот № 570. Плакат «Мой палач на свободе!» / худ. В. Владимиров, Ф. Качелаев. М.: Издательство «Советский художник», 1965. 84 x 55,5 см. Заломы уголков. Небольшая реставрация с обратной стороны.

6 000 – 6 500 руб.



Лот № 571. Двухчастный плакат «1941», «1945» / худ. В. Корецкий. М.: Издательство «Советский художник», 1965. 84,5 x 56; 84,5 x 55,5 см. В хорошем состоянии. Небольшие надрывы краев.

6 000 – 6 500 руб.

Лот № 572. Плакат «**Быть достойным**» / худ. В. Корецкий, Ю. Кершин. М.: Издательство «Советский художник», 1968. 85 x 57 см. В хорошем состоянии. Пятна от влаги.

6 000 – 6 500 руб.

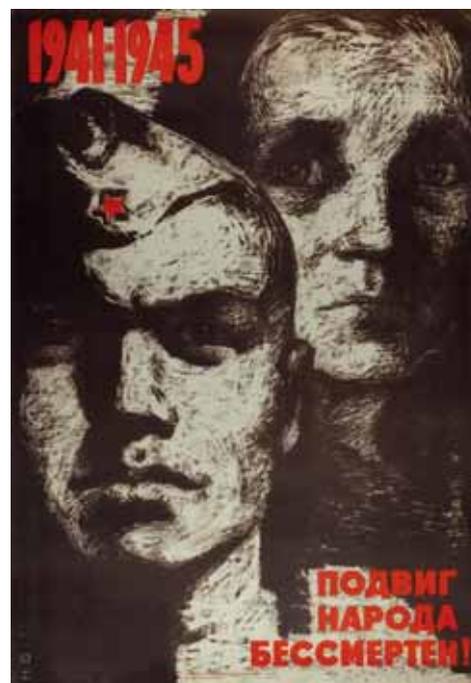


Лот № 573. Плакат «**Слава народу — победителю!**» / худ. В. Брискин. М.: Издательство «Советский художник», 1969. 86 x 57,5 см. В хорошем состоянии, небольшие надрывы краев.

6 000 – 6 500 руб.

Лот № 574. Плакат «**1941—1945. Подвиг народа бессмертен!**» / худ. Н. Ватолина. М.: Изобразительное искусство, 1969. 84,5 x 58 см. В коллекционной сохранности. На Всесоюзном конкурсе к 50-летию Советской власти за эту работу Ватолиной была присуждена вторая премия.

8 000 – 8 500 руб.



Лот № 575. Плакат «**Слава воину освободителю!**» / худ. Э. Арцрунян. М.: Издательство «Советский художник», 1969. 111 x 58,5 см. Заломы уголков, небольшие надрывы краев, небольшая реставрация с обратной стороны.

8 000 – 8 500 руб.



Лот № 576. Плакат «Действия пограничного наряда при обнаружении признаков нарушения границы» / худ. А.С. Даниленко. М.: Ордена Трудового Красного Знамени Военное издательство Министерства обороны СССР, 1969. 91 × 60,5 см. Следы сгибов, небольшие надрывы, утраты фрагментов плаката.

«Успех в преследовании нарушителей достигается быстрыми, смелыми и настойчивыми действиями в сочетании с умелым следопытством».

6 000 — 6 500 руб.

Лот № 577. Плакат «Побратимы вселенной» / худ. В. Воликов, М. Эльцуфен. М.: Издательство «Советский художник», 1969. 101,5 × 68,5 см. В хорошем состоянии. Следы сгибов, незначительные надрывы.

6 000 — 6 500 руб.



Лот № 578. Плакат «Специальная дрессировка служебных собак» / худ. Р.Х. Абрамов, Л.В. Хинштейн. М.: Ордена Трудового Красного Знамени Военное издательство Министерства обороны СССР, 1970. 89 × 59 см. В хорошем состоянии. Следы сгибов, владельческие пометы на полях плаката.

6 000 — 6 500 руб.

Лот № 579. Плакат «Беспощадно разгромим и уничтожим врага!» [переиздание плаката 1941 г.] / худ. Кукрыниксы. М.: Издательство «Изобразительное искусство», 1970. 58,5 × 43 см. Следы сгибов. По левому полю — следы от клейкой ленты и масляной краски. Незначительная реставрация с обратной стороны.

5 000 — 5 500 руб.



Лот № 580. Плакат «1945—1975. Слава!» / худ. Ю.Л. Клыков. Л.: Лениздат, 1974. 88,5 × 52 см. В отличной сохранности.

5 000 — 5 500 руб.



Лот № 581. Плакат «30 лет победы над фашистской Германией» / худ. А. Денисовский. М.: Издательство «Плакат», 1975. 105,5 × 65 см. Надрывы, утраты фрагментов, сгибы, небольшая реставрация с обратной стороны. Утрата правого верхнего угла плаката размером 12 × 6 см.

5 000 — 5 500 руб.

Лот № 582. Плакат «Гитлер капут!» / худ. Н. Муратов, текст В. Суслова. Л.: Издательство «Художник РСФСР», [1975]. 56,5 × 42,5 см. В отличной сохранности. Позднее переиздание.

*«Был опыт войн у вермахта богат,  
Известны все военные науки,  
Но поднимать таким манером руки  
Их научил не кто-то — наш солдат».*

6 000 — 6 500 руб.



Лот № 583. Рекламный плакат кинотрилогии «Дума о Ковпаке». Фильм первый «Набат» / худ. А. Лемещенко. М.: «Рекламфильм», 1975. 65,5 × 43 см.

Фильм первый — о зарождении в начале Великой Отечественной войны партизанского отряда в двенадцать человек и его развитии до мощного боевого соединения — Первой Украинской партизанской дивизии под командованием Ковпака и комиссара Руднева.

3 000 — 3 200 руб.



Лот № 584. Плакат «Ура! Победа!» / худ. Н. Бабин. М.: Издательство «Плакат», 1977. 98 x 65 см. В хорошем состоянии, незначительные надрывы краев.

8 000 – 8 500 руб.

Лот № 585. Плакат «Мы по земле прошли недаром — мы отстояли жизнь земли!» / худ. И. Коминарец, текст Ш. Нишнианидзе. М.: Издательство «Плакат», 1978. 102 x 65,5 см. В хорошем состоянии. Надрывы краев. Реставрация с обратной стороны.

6 000 – 6 500 руб.



Лот № 586. Плакат «Праздник победы» / худ. В. Викторов. М.: Издательство «Плакат», 1980. 86 x 54,5 см. В хорошем состоянии. Следы сгибов.

6 000 – 6 500 руб.



Лот № 587. Рекламный плакат художественного фильма «Багряные берега» / худ. Ю. Лонткевич. М.: «Реклафильм», 1980. 57,5 x 41 см. В хорошем состоянии, следы сгибов.

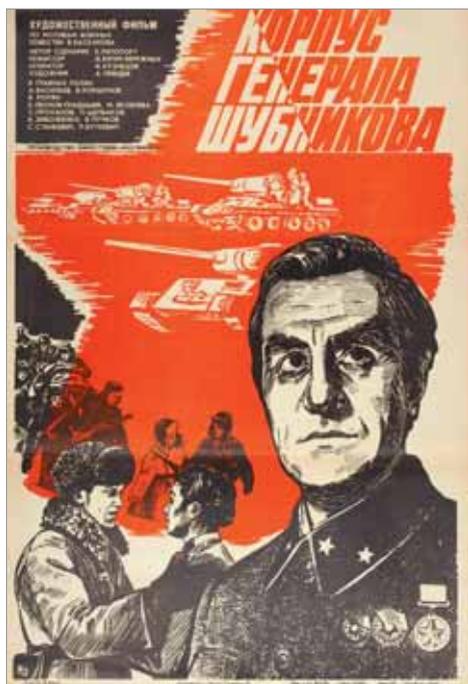
1945 год. Западная Украина. Фронтовики возвращаются в села, чтобы строить мирную жизнь, восстанавливать хозяйство, но вокруг бесчинствуют бандеровцы, нарушая покой мирных жителей, уставших от войны. В село Люботин приезжает группа мостостроителей, чтобы построить здесь новый мост...

3 000 – 3 200 руб.

Лот № 588. Рекламный плакат художественного фильма «Корпус генерала Шубникова» / худ. М. Эльман. М.: «Рекламфильм», 1980. 58 x 41 см. Следы сгибов, небольшое пятно от влаги по левому полю.

«Корпус генерала Шубникова» – художественный фильм режиссера Дамира Вятч-Бережных, снятый Четвертым творческим объединением киностудии «Мосфильм» по мотивам военных повестей Владимира Баскакова в 1980 году.

3 000 – 3 200 руб.



Лот № 589. Рекламный плакат художественного фильма «Корпус генерала Шубникова» / худ. Д. Хомов. М.: «Рекламфильм», 1980. 63 x 43,5 см. В хорошем состоянии, следы сгибов.

3 000 – 3 200 руб.

Лот № 590. Рекламный плакат художественного фильма «В небе „Ночные ведьмы“» / худ. Л. Троценкова. М.: «Рекламфильм», 1981. 65 x 42,5 см. В хорошем состоянии, следы сгибов.

Пробором части, где служат героини фильма, стал 46-й гвардейский ночной бомбардировочный авиационный полк, сформированный по предложению Марины Расковой. Режиссер фильма Евгения Жигуленко воевала в составе этого авиаполка, была командиром звена и за проявленное в боях мужество стала Героем Советского Союза. Марина Михайловна Раскова (в девичестве Малинина) (1912–1943) – советская летчица-штурман, майор; одна из первых женщин, удостоенная звания Герой Советского Союза (1938).

3 000 – 3 200 руб.





**Лот № 591. Рекламный плакат художественного фильма «Предисловие к битве»** / худ. С. Крымский. М.: «Рекламфильм», 1982. 57 × 41 см. В хорошем состоянии, следы сгибов.

Июль 1941 года. Из западных областей СССР идет массовая эвакуация предприятий в Поволжье, на Урал и в Сибирь. На новых местах предприятия должны быстро встать на ноги и начать выпускать оборонную продукцию. Фильм рассказывает о героизме тех, кто трудился в тылу.

3 000 – 3 200 руб.

**Лот № 592. Рекламный плакат художественного фильма «Александр Маленький»** / худ. Л. Троценкова. М.: «Рекламфильм», 1982. 64,5 × 43 см. Следы сгибов, незначительные надрывы.

В основе фильма лежит подлинный факт; прототипом главного героя фильма, Игоря Цветова, стал советский литературовед Александр Дымшиц, в 1945–1949 годах — начальник отдела культуры в Управлении пропаганды Советской военной администрации в Германии (СВАГ).

Май 1945 года. На освобожденной территории Германии в течение двух дней советские солдаты успешно проводят операцию по спасению детского дома от нападения вервольфовцев. Совместно с сотрудницей газеты Тессой Тенцер солдаты принимают участие в организации детского дома.

Однажды в детский дом немецкие беженцы подбрасывают только что родившегося грудного ребенка. Советские солдаты дают малышу имя — Александр Маленький...

3 000 – 3 200 руб.



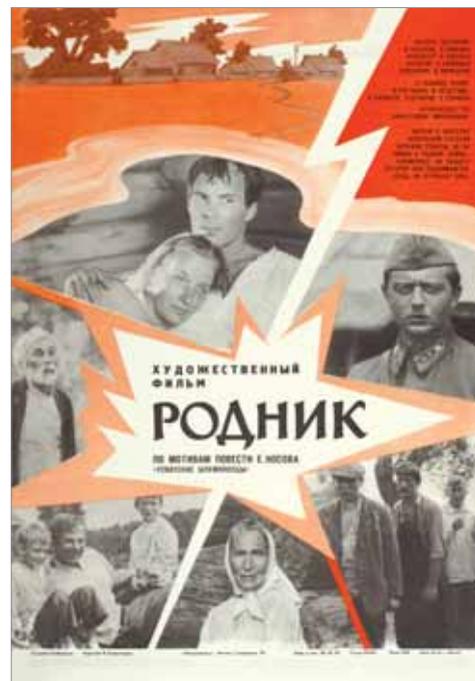
**Лот № 593. Рекламный плакат художественного фильма «Родник»** / худ. Ф. Прусаков. М.: «Рекламфильм», 1982. 58 × 42 см. Следы сгибов, незначительные надрывы краев.

3 000 – 3 200 руб.



**Лот № 594. Рекламный плакат художественного фильма «Родник»** / худ. В. Вязников. М.: «Рекламфильм», 1982. 57,5 x 40 см. В хорошем состоянии, следы сгибов.

3 000 – 3 200 руб.



**Лот № 595. Рекламный плакат художественного фильма «Таран»** / худ. И. Корень. М.: «Рекламфильм», 1982. 64 x 39 см. В хорошем состоянии, следы сгибов.

«Таран» – художественный фильм режиссера Гунара Цилинского, снятый по мотивам рассказа Витаутаса Петкявичюса «Танковый бой – 1979» на Рижской киностудии в 1982 году.

Инвалид войны, бывший механик-водитель танка, после встречи с ветеранами своей дивизии возвращался домой на недавно приобретенном небольшом автомобиле. В пути он был несколько расстроен возникшими разногласиями со своим взрослым сыном. Последней каплей в череде событий стал инцидент возникший на заправочной станции. Не заметив лужу пролитого масла, ветеран ударил своим автомобилем бампер стоявшей у колонки «Волги». Водитель поврежденного автомобиля набросился с бранью на извиняющегося инвалида и наслаждаясь собственным превосходством на глазах собравшихся зевак сбил того с ног. Не в силах более сдерживать накопившиеся чувства, фронтовик сел за руль своего «Запорожца» и несколько раз протаранил новенькое авто своего оппонента под одобрительные возгласы случайных свидетелей.

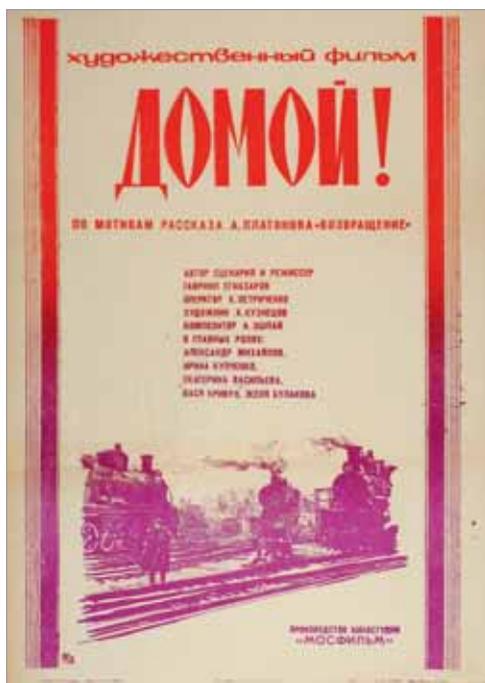
3 000 – 3 200 руб.

**Лот № 596. Рекламный плакат художественного фильма «Ожидание полковника Шалыгина»** / худ. Б. Малахов. М.: «Рекламфильм», 1982. 65,5 x 43 см. В хорошем состоянии, следы сгибов.

Лето 1944 года. Группе советских воинов поручено срочно доставить из немецкого тыла через линию фронта нашего разведчика. Его нужно доставить к полковнику Шалыгину (Николай Гринько), который ждет важное донесение. Из троих сопровождающих в живых остается только рядовой Белов (Борис Галкин), сумевший преодолеть все испытания, выпавшие на его долю и выполнить задание командования.

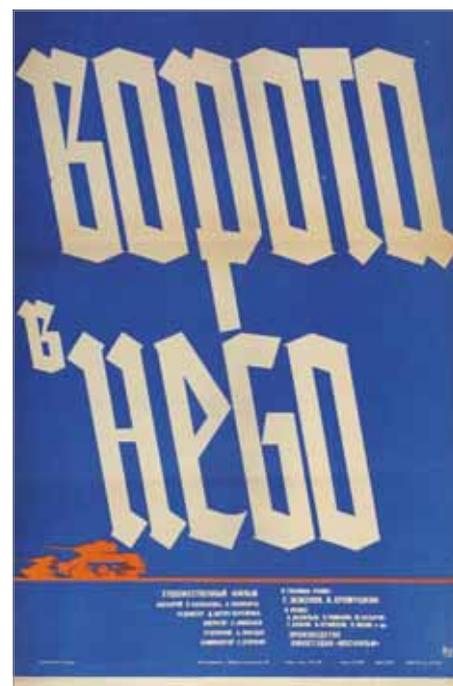
3 000 – 3 200 руб.





Лот № 597. Рекламный плакат художественного фильма «Домой!» / худ. В. Калинин. М.: «Рекламфильм», 1983. 57,5 x 41 см. В хорошем состоянии, следы сгибов.  
«Домой!» — советский художественный фильм по рассказу Андрея Платонова «Возвращение».

3 000 — 3 200 руб.



Лот № 598. Рекламный плакат художественного фильма «Ворота в небо» / худ. А. Моськин. М.: «Рекламфильм», 1983. 65 x 42,7 см. В хорошем состоянии, следы сгибов.

Танковый корпус генерала Шубникова весной 1945 года был уже на подступах к Берлину. Отставшие тылы не обеспечивали регулярность подвоза горючего. Полковнику Лебедеву было поручено организовать базу горючесмазочных материалов в Химмельсфорте (в переводе — ворота в небо), где небольшой группе советских бойцов пришлось вступить в неравный бой с остатками вражеского танкового полка, пытавшегося прорваться через город.

3 000 — 3 200 руб.



Лот № 599. Рекламный плакат художественного фильма «Если враг не сдается...» / худ. В. Рукавишников. М.: «Рекламфильм», 1983. 54,5 x 39 см. В хорошем состоянии, следы сгибов.

В фильме рассказывается о знаменитой Корсунь-Шевченковской операции — одной из стратегически важных и успешных операций Великой Отечественной войны, проведенной Советским командованием в начале 1944 года, после победы в которой для Красной Армии открылся выход на Балканы.

3 000 — 3 200 руб.

**Лот № 600. Рекламный плакат художественного фильма «В талом снеге звон ручья»** / худ. Н. Титов. М.: «Рекламфильм», 1983. 58 x 41 см. В хорошей сохранности.

Герой лирико-оптимистического повествования – бывший фронтовик Шоди Махмадалиев многие годы работает чабаном. Он любит свою работу. Но жизнь на удивление, даже тут в степи, складывается не просто. И когда порой бывает совсем тяжело на душе у старого солдата, он обращается к памяти военных лет и надеется на лучшее, достойное памяти друзей, не вернувшихся с фронта...

3 000 – 3 200 руб.



**Лот № 601. Рекламный плакат художественного фильма «По законам военного времени»** / худ. В. Дудкин. М.: «Рекламфильм», 1983. 57,5 x 41 см. В отличной сохранности.

События фильма происходят на протяжении первых месяцев войны. Перед зрителями предстает воинский эшелон, который в скором времени выдвинется в сторону фронта. Четверым солдатам дается увольнительная в город, но они не успевают вернуться к отправке.

3 000 – 3 200 руб.



**Лот № 602. Рекламный плакат художественного фильма «Шел четвертый год войны»** / худ. М.: «Рекламфильм», 1983. 57 x 40,5 см. В хорошем состоянии, следы сгибов.

«Шел четвертый год войны» – советский художественный фильм 1983 года по повести Александра Беляева «Тайна глухого леса».

3 000 – 3 200 руб.





**Лот № 603. Рекламный плакат художественного фильма «У опасной черты»** / худ. С. Крымский. М.: «Рекламфильм», 1983. 56 × 40,5 см. В хорошем состоянии, следы сгибов. 1943 год. Великая Отечественная война. Третий рейх ведет разработку новейшего химического оружия для применения его на Восточном фронте. Несколько групп советских разведчиков направляются в тыл противника с задачей захватить и доставить в СССР образцы этого оружия с целью предоставить информацию о его разработке мировому сообществу и тем самым, под угрозой ответного удара, предотвратить его применение Германией. Одна из разведывательных групп попадает в особо сложные условия...

3 000 – 3 200 руб.

**Лот № 604. Рекламный плакат художественного фильма «Ворота в небо»** / худ. П. Дюкарев. М.: «Рекламфильм», 1983. 64 × 40 см. В хорошем состоянии, следы сгибов.

3 000 – 3 200 руб.



**Лот № 605. Рекламный плакат художественного фильма «Торпедоносцы»** / худ. Е. Гребенщиков. М.: «Рекламфильм», 1983. 58 × 41 см. Следы сгибов. Небольшое пятно от влаги по верхнему полю. «Торпедоносцы» — полнометражный цветной художественный фильм-драма, поставленный на Киностудии «Ленфильм» в 1983 году режиссером Семёном Арановичем по мотивам военных рассказов Юрия Германа.

1944 год. На заполярном аэродроме базируется полк морской авиации Северного флота. Для летчиков это одновременно — и фронт, и тыл. Они выполняют боевые задания и возвращаются к своим семьям. Совершая очередной боевой вылет, летчики осознают, что он может оказаться последним...

3 000 – 3 200 руб.



Лот № 606. Рекламный плакат художественного фильма «Торпедоносцы» / худ. В. Самодеянко. М.: «Рекламфильм», 1983. 57,5 x 40,5 см. Следы сгибов.

3 000 – 3 200 руб.



Лот № 607. Рекламный плакат художественного фильма «У опасной черты» / худ. Г. Комольцев. М.: «Рекламфильм», 1983. 66 x 40 см. В хорошем состоянии, следы сгибов.

3 000 – 3 200 руб.



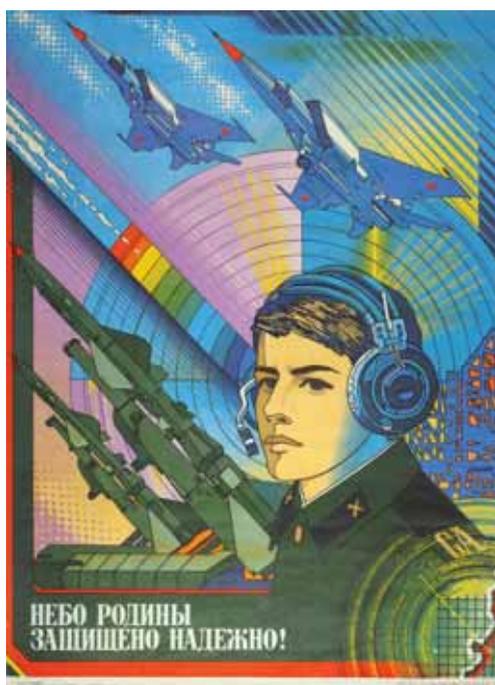
Лот № 608. Плакат «Победа! 1945–1984» / худ. В. Жуков. М.: Издательство «Плакат», 1984. 96,5 x 64,5 см. В коллекционной сохранности.

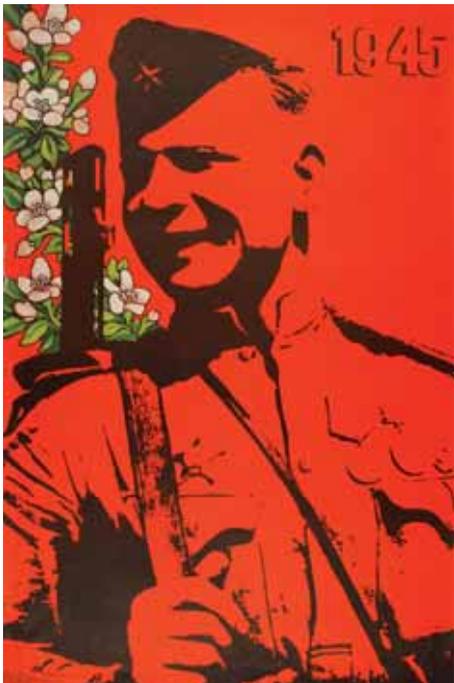
8 000 – 8 500 руб.



Лот № 609. Плакат «Небо Родины защищено надежно!» / худ. В. Фекляев. М.: Издательство «Плакат», 1984. 66,5 x 47,5 см. В отличной сохранности.

3 000 – 3 200 руб.





**Лот № 610. Плакат «1945»** / худ. А. Петухов. М.: Издательство «Плакат», 1985. 96,5 × 64,5 см. В хорошем состоянии. Загибы краев, небольшие надрывы.

6 000 – 6 500 руб.



**Лот № 611. Рекламный плакат военной драмы «Контрудар»** / худ. В. Рукавишников. М.: «Рекламфильм», 1985. 56 × 42 см. В хорошем состоянии, след от сгиба.

Конец 1943 года, войска под командованием генерала Ватутина глубоко вклинились в оборону противника на правом берегу Днепра. Немецкое военное командование планирует отгеснить части Красной Армии на левый берег и предпринимает контрнаступление. Сталин требует от Ватутина разбить Манштейна и высылает ему на замену Рокоссовского.

3 000 – 3 200 руб.



**Лот № 612. Рекламный плакат двухсерийного художественного фильма «Подвиг Одессы»** / худ. Ю. Хромченко. М.: «Рекламфильм», 1985. 57,5 × 41 см. В отличной сохранности.

«Подвиг Одессы» — героическая киноэпопея о подлинных фактах героической обороны Одессы в годы Великой Отечественной войны.

4 000 – 4 200 руб.

Лот № 613. Рекламный плакат художественного фильма «Ради нескольких строчек...» / худ. Г. Комольцев, 1985. 64,5 x 40,5 см. В хорошем состоянии, следы сгибов.

«Ради нескольких строчек» — советский полнометражный цветной художественный фильм, поставленный на Киностудии «Ленфильм» в 1985 году режиссером Александром Рогожкиным по мотивам повести Михаила Алексева «Дивизионка».

3 000 — 3 200 руб.



Лот № 614. Рекламный плакат киноэпопеи «Битва за Москву». Фильм первый «Агрессия» / худ. А. Пастухов, М.: «Рекламфильм», 1985. 57 x 39,5 см. В хорошем состоянии, следы сгибов.

Созданная на основе документальных материалов киноэпопея с хроникальной точностью воспроизводит крупные сражения Великой Отечественной войны — первое героическое сопротивление Красной армии в Брестской крепости и первое крупное поражение Гитлера — разгром немецких войск под Москвой. В двух фильмах киноэпопеи нет вымышленных персонажей. Только реальные люди с конкретными биографиями.

В сценарии фильма также используются мемуары Г.К. Жукова «Воспоминания и размышления».

4 000 — 4 200 руб.

Лот № 615. Рекламный плакат художественного фильма «Мама, я жив!» / худ. Д. Улановская. М.: «Рекламфильм», 1985. 58 x 41 см. В отличной сохранности.

1943 год. Двенадцатилетний сирота Петька Дым попадает в партизанский отряд. Опасаясь за жизнь маленького разведчика, командир отряда Иван Драгун отправляет его в лесную школу.

3 000 — 3 200 руб.





Лот № 616. Рекламный плакат художественного фильма «Контрудар» / худ. Д. Хомов. М.: «Рекламфильм», 1985. 65 × 40 см. Следы сгибов, незначительные надрывы по нижнему полю.

4 000 – 4 200 руб.



Лот № 617. Рекламный плакат художественного фильма «Иди и смотри» / худ. А. Бурькин. М.: «Рекламфильм», 1985. 58 × 41 см. В отличной сохранности.

«Иди и смотри» — советский двухсерийный художественный фильм

режиссера Элема Климова, снятый в жанре военной драмы по сценарию Алеся Адамовича и самого Климова совместными усилиями киностудий «Беларусьфильм» и «Мосфильм». Действие картины разворачивается на территории Белоруссии в 1943 году. В центре сюжета — белорусский мальчик, который становится свидетелем ужасов нацистской карательной акции, в течение двух дней превращаясь из жизнерадостного подростка в седого старика.

Вышедший в прокат в 1985 году, к сорокалетию Победы в Великой Отечественной войне, фильм был отмечен наградами на нескольких крупных кинофестивалях и занял шестое место в советском кинопрокате 1986 года: его просмотрели 29,8 млн зрителей. По опросу читателей журнала «Советский экран», «Иди и смотри» был признан лучшим фильмом 1986 года, а впоследствии укрепился в рейтингах лучших фильмов различных изданий.

4 000 – 4 200 руб.



Лот № 618. Рекламный плакат киноэпопеи «Битва за Москву». Фильм второй «Тайфун» / худ. В. Рукавишников. М.: «Рекламфильм», 1985. 57 × 40,5 см. В хорошем состоянии, следы сгибов.

4 000 – 4 200 руб.

**Лот № 619. Рекламный плакат художественного фильма «Тайная прогулка»** / худ. В. Рукавишников. М.: «Рекламфильм», 1985. 57,5 × 41 см. В хорошем состоянии, следы сгибов.

Фильм снят к 40-летию победы над фашистской Германией. В фильме показана дружба народов Советского Союза, их совместный подвиг в годы Великой Отечественной войны. Главный герой фильма — киргизский юноша Зарлык Сманов.

3 000 — 3 200 руб.



**Лот № 620. Рекламный плакат киноэпопеи «Битва за Москву».** Фильм второй «Тайфун» / худ. Б. Сопин. М.: «Рекламфильм», 1985. 57,5 × 41 см. В отличной сохранности.

3 000 — 3 200 руб.



**Лот № 621. Рекламный плакат художественного фильма «Сшедшие с небес»** / худ. Г. Постников. М.: «Рекламфильм», 1987. 61,5 × 37,5 см. Незначительные надрывы по нижнему полю.

После войны жизнь возвращается в нормальное русло. И двое, Сергей (Александр Абдулов) и Маша (Вера Глаголева), пытаются найти себя в ней. Решают бытовые проблемы, растят сына. Все как у всех, радости и огорчения. Только с воспоминаниями что-то не так... В конце фильма действие переносится назад, в военные годы и выясняется главное... — ведь в те трагические дни 1942-го в Аджимушкайских катакомбах не выжил почти никто.

Один из самых сильных по эмоциональному воздействию фильмов позднесоветской эпохи.

3 000 — 3 200 руб.



# ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ АУКЦИОНОВ «ДОМА АНТИКВАРНОЙ КНИГИ В НИКИТСКОМ»

## Общие положения

- 1.1. Устроителем аукционов является ООО «Дом антикварной книги в Никитском». Целью проведения аукционных торгов является реализация устроителем аукциона любым заинтересованным лицам (участникам аукциона) предметов искусства и коллекционирования.
- 1.2. В подготовке и проведении аукционов устроитель руководствуется действующим законодательством РФ, в том числе Гражданским кодексом РФ, Законом о защите прав потребителей РФ и другими нормативными актами РФ.
- 1.3. Участниками аукционов могут быть:
  - Совершеннолетние и полностью дееспособные физические лица,
  - Юридические лица.

## Аукционные торги

- 2.1. Перед оформлением заявки на участие в аукционе, сотрудники Аукционного дома вправе по своему усмотрению затребовать у потенциального участника документы, удостоверяющие личность участника аукциона, выписки со счетов и другие финансовые документы, подтверждающие платежеспособность участника аукциона.
- 2.2. В ходе проведения аукциона предусмотрено личное участие и заочные ставки, осуществляемые через Интернет портал Дома антикварной книги в Никитском или по телефону. Личное участие в аукционе предусматривает обязательную регистрацию перед аукционом. При регистрации участник получает номерную карточку, которая является единственным свидетельством, подтверждающим право участия в торгах. Участник несет ответственность за любые ставки, сделанные с помощью его номерной карточки.
- 2.3. В случае с заочными ставками, участник обязан предоставить свои контактные данные и информацию о максимально возможной ставке. В случае если на один и тот же лот получены одинаковые максимальные ставки, выигравшим считается участник, сделавший ставку первым. Если наивысшее предложение цены, полученное от участника, находящегося в зале, равно предложению цены заочной ставки, выигравшим считается участник, находящийся в зале.
- 2.4. Направив заявку на участие в заочных торгах с указанием максимальной суммы, которую покупатель готов заплатить за интересующий его предмет, он подтверждает свое безотзывное обязательство своевременно оплатить предмет в случае, если заявленная им сумма будет наивысшей среди предложенных.
- 2.5. Устроитель аукциона, получивший заявку на заочное участие в аукционе, обязуется приобрести для покупателя лоты по минимально возможной цене в пределах заявленной в поручении цены.
- 2.6. Для участников торгов по телефону устроитель аукциона предлагает все услуги по телефонным торгам за свой счет, но не несет ответственности за качество связи.
- 2.7. Источником официальной информации о предметах, предлагаемых к продаже на аукционе, является каталог аукциона. Все предметы, выставляемые на торги, представлены на предаукционной выставке, сроки и место проведения которой указаны в каталоге.
- 2.8. Устроитель аукциона публикует подробный каталог с описанием предметов. Описание, сделанное в форме сопроводительных статей каталога, носит только информационный характер. Описание состояния предмета – повреждений, утрат или реставрации - в каталоге приводится только для общего сведения. Оценка состояния предмета может быть сделана покупателем или его представителем, компетентным в данной области, только в ходе личного осмотра на предаукционном просмотре. Устроитель аукциона не несет ответственности за какие-либо ошибки и отсутствие необходимой исторической, библиографической или иной информации в статьях с описанием предметов.
- 2.9. Заказ каталогов, регистрация телефонных ставок и ответы на вопросы, касающиеся проведения аукциона, осуществляются:
  - по телефонам: (495) 926 4114; (985) 969 7745
  - по электронной почте: [knigoved@yandex.ru](mailto:knigoved@yandex.ru)

- 2.10. До начала торгов участники аукциона должны внимательно ознакомиться с интересующими их лотами и в случае необходимости получить консультацию о состоянии лота и задать вопросы сотрудникам организатора аукциона.
- 2.11. Организатор аукциона оставляет за собой право снять с торгов любой лот без объяснения причин.
- 2.12. Организатор аукциона оставляет за собой право отказать любому лицу в участии в торгах без объяснения причин.
- 2.13. В ходе проведения торгов без согласия организатора аукциона запрещается проведение любого рода рекламных акций, фото-, видео- и киносъемка и аудиозапись. Нарушители данного требования удаляются из зала и лишаются права дальнейшего посещения аукционов «Дома антикварной книги в Никитском».
- 2.14. Выставляя лот на торги, аукционист объявляет его номер, название и стартовую цену, а также иные необходимые описательные характеристики. Аукционный шаг составляет около 10% от предыдущей цены лота и объявляется аукционистом.
- 2.15. Выигравшим считается участник, предложивший максимальную цену в зале, через Интернет или по телефону. Цены на лоты устанавливаются в рублях РФ или в условных единицах по курсу доллара ЦБ РФ с дальнейшей оплатой в рублях. Условные единицы пересчитываются в рубли по курсу ЦБ РФ на день оплаты покупки. Дополнительно для покупателей действует комиссионный сбор, составляющий 10% от цены продажи лота. Комиссионный сбор для продавцов предметов также составляет 10%.

## Оплата и доставка

- 3.1. Оплата выигранных лотов может быть произведена в течение 10 (десяти) рабочих дней по окончании аукциона. Оплата производится в рублях РФ наличными или посредством банковского перевода.
- 3.2. Существует возможность курьерской доставки лотов в Москве в пределах МКАД, а также пересылка выигранных предметов почтой по России после полной предоплаты и компенсации почтовых расходов. Пересылка лотов за пределы России не осуществляется.
- 3.3. Лица, не выкупившие выигранные ими лоты в течение 10 (десяти) рабочих дней по окончании торгов, в случае отсутствия форс-мажорных обстоятельств, лишаются права участия в последующих аукционах.
- 3.4. Все споры по оплате и иным вопросам между участниками и Аукционным домом решаются путем переговоров, либо в судебном порядке по месту нахождения Аукционного дома.

## Гарантии организатора аукционов

- 4.1. Организатор аукциона обязуется принимать все необходимые меры, чтобы предоставить участникам аукциона достоверную информацию о предметах, выставленных на продажу.
- 4.2. Заявление участника аукциона о том, что приобретенный предмет может являться подделкой должно быть предъявлено организатору в течение одного года со дня проведения аукциона в письменном виде. Участник, предъявивший претензии в отношении продажи данного предмета, должен представить не менее двух отдельных независимых экспертных заключений, выданных государственными музеями или научно-исследовательскими учреждениями Российской Федерации, соответствующими тематике аукциона.
- 4.3. Если будет убедительно доказано, что купленный на аукционе Дома антикварной книги в Никитском предмет является подделкой, то предмет должен быть доставлен организаторам в том же состоянии, в каком он был продан в день проведения аукциона, без каких-либо изменений и вмешательств. Средства за такой предмет могут быть выплачены организатором аукциона покупателю после получения средств с первоначального владельца предмета, сдавшего его на аукцион.
- 4.4. Участник не вправе требовать компенсацию в размере, превышающем заплаченную им цену, и претендовать на возмещение дополнительных потерь и морального ущерба.
- 4.5. Гарантии распространяются только на непосредственных участников аукциона, получивших от организаторов соответствующие документы о приобретении предмета на аукционе и представивших данные документы в полном объеме в случае возникновения претензий. Возвращаемый предмет должен быть освобожден от любых имущественных претензий третьих лиц, что подтверждается его владельцем.
- 4.6. Организаторы аукциона гарантируют сохранность в тайне сведений об именах и адресах клиентов, а также информации о приобретенных или проданных ими лотах.

*В Никитском*  
Дом антикварной  
КНИГИ

